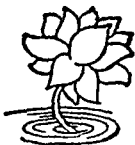




પૂર્વાચાર્યવિરચિત

# શ્રીકુલકસંગ્રહ

[ગુજરાતી ભાષામાં ભાવાર્થ સાથે]



પ્રમુદશક

સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર

પ્રાચીનના નવનિર્માણ, અમદાવાદ

કિંમત ૨-૮-૦

પ્રથમ આવૃત્તિ ૧૯૫૪

પ્રમશક

પકિત બૂરાનાન કાગિલાસ શાળ  
અગરની પુસ્તક ભંડાર  
દાથીખાના ગતનપોગ અમ ૧૫૬

મુદ્રક

ગોવિંદનાથ જમશીભાઈ શાહ  
શા ૧ મુદ્રણાલય  
પાનકાગ નાકા અમ ૧૧૧

## નિવેદન

સ્વાધ્યાય એ જ્ઞાનદિને માટે જોઈ ઉપયોગી છે તેમ આ મ  
ચિંતન માટેનું પણ એક જરૂરી સાધન છે અને તેથી જ સ્વાધ્યાયની  
આશ્વત્થ તપમા ગણના કરવામા આવી છે તે યથાર્થ છે

તે આ પુસ્તકમા આત્મચિંતનના ચાલકાને ઉપયોગી થઈ શકે એવી  
૧૬ જોટલી પદ્ય કૃતિઓ આપવામા આવી છે એ બધીય પ્રાકૃત ભાષામા  
ગયાયેલી છે પ્રાકૃત ભાષા આજે બને આપણને અપરિચિત બની ગઈ  
હોય, પરંતુ એક કાળે એ ભારતના અમુક પ્રેમના સામાન્ય જનસમૂહની  
ગૈરિદી ભાષા હતી અને જૈન શાસ્ત્રોની પ્રારંભિક ગ્રંથના એ ભાષામા  
જ થઈ હતી. કાળક્રમે એ ભાષા મોટીની ભાષા મળીને શાસ્ત્રની ભાષા  
બની ગઈ, જ્યાં એ પ્રયોગો વિદ્વાનોનો આજે ચાલુ રહ્યાની બીજા જૈન  
મુનિવરોની આસી પ્રાચિન-અર્વાચીન કૃતિઓથી સાબિત થાય છે

આ મન્યકૃતિઓનો વિષય એના નામથી જ સ્પષ્ટ થયો હોવાથી  
એ માટે અત્રી વિવેચન કરવાની જરૂર નથી બીજી, આ કૃતિઓનું  
મૂલ્યામ્ન મન્યત્વની દૃષ્ટિએ ની કરતા એના ભાવની હ વગમતા  
તેમ જ સંપત્તિની દૃષ્ટિએ જ કરવું ઉચિત છે

પ્રાચ કાળે કે ગમે ત્યાંજે અસમગના સમયે આસી કૃતિઓનું ગૂળુ  
-મનન કરવાથી આત્મભાવના મનન થઈ છે આસી ભાવનાઓને યા  
ગમવાની તેમજ એનું નુગધુરસુજન કરવાની દૃષ્ટિએ ગદ્ય કરતા પદ્યકૃતિઓ  
વધુ ઉપયોગી તરીકે છે આ દૃષ્ટિએ આ પુસ્તકમા અમરહી કાવ્યકૃતિઓ  
સૌ ધર્મપ્રેમી મહાનુભાવોને ઉપયોગી થઈ પડશે એવી આશા છે

વળતુ ધ્યાન ગમવા છતાં દૃષ્ટિના મનિરોષ કે મુદ્રાદોષથી આમા  
કથાય બૂલ ગી જવા પામી હોય તો અમે નિઃશ્ચિન્ન દુઃખ આપીએ  
છીએ અને એસી બૂલો નગર અમારું ધ્યાન ને વાતી આ અથવા  
વાચકોને વિનવી શ્રીએ છીએ

# विषय-सूचि

विषय	पृष्ठ
१ गुणानुरागकुलकम् १०/१० २१	१
२ श्रीगुरुप्रशिक्षणकुलकम् १०/१०	९
३ मरिचमाधुयोग्यनियमकुलकम् १०/१०	१५
४ पुण्यकुलकम् १०/१०	३०
५ दानमहिमागर्भित श्रीदानकुलकम् १०/१०	३४
६ शीलमहिमागर्भित श्रीशीलकुलकम् १०/१०	४०
७ श्रीतप कुलकम् १०/१०	४७
८ श्रीभावकुलकम् १०/१०	५४
९ श्रीअभयकुलकम् १०/१०	६१
१० श्रीपुण्यपापकुलकम् १०/१०	६४
११ श्रीगौतमकुलकम् १०/१०	७०
१२ श्रीआत्मावरोधकुलकम् १०/१०	७९
१३ श्रीजीवानुशास्तिकुलकम् १०/१०	९८
१४ इन्द्रियविकारनिरोधकुलकम् १०/१०	९८
१५ कर्मकुलकम् १०/१०	१०१
१६ दशश्रावककुलकम् १०/१०	१०६
१७ श्रीइन्द्रियावहिकुलकम् १०/१०	११०
१८ श्रीसबोधसत्तप्रकरणम् १०/१०	११६
१९ इन्द्रियपराजय-शतकम् १०/१०	१६१

શ્રીસોમસુંદરશિષ્યેણ જિનહર્ષગણિના કૃત

## ગુણાનુરાગકુલકમ્

સયલકહ્વાણનિલય, નમિઝુણ તિત્થનાહપયકમલ ।  
પરગુણગહણસરૂવ, મળામિ સોહગ્ગસિરિજણય ॥૧॥

અર્થ — સકલ કંયાણના નિવાસસ્થાન તીર્થ કર ભગ  
વાનના ચરણકમળને નમીને સૌભાગ્યશ્રીકારક એવું પરાય  
ગુણોને શ્રદ્ધા કરવાનું સ્વરૂપ કહ્યું છે ॥ ૧ ॥

ઉત્તમગુણાણુરાઓ-નિવસઈ હિયયમિ જસ્સ  
પુરિસસ્સ ।

આતિત્થયરપયાઓ, ન દુહ્હા તસ્સ રિહ્ધીઓ ॥૨॥

અર્થ — જે પુરુષના દૃઢયમા ઉત્તમ ગુણુવાન જનો  
તરફ અનુરાગ વસનો હોય તેને તીર્થ કર પદ સુધીની  
રિહ્ધીઓ દુર્લભ નથી ॥ ૨ ॥

તે ધન્ના તે પુન્ના, તેસુ પળામો હવિજ્ઞ મહ નિચ્ચ ।  
જેસિ ગુણાણુરાઓ, અકિત્તિમો હોઈ અણપરય ॥૩॥

અર્થ — તેઓ વખાણવા લાયક છે, તેઓ પુણ્યશાલી  
છે અને તેઓના પ્રત્યે મારો હ મેથ નમસ્કાર હો કે જેમને  
વિષે નિરંતર ખરેખરો ગુણાનુરાગ હો છે ॥ ૩ ॥

કિ વહુણા ભણિણ, કિ વા તવિણ કિ વ દાણેણ ।  
 ઇક્ક ગુણાણુરાય, સિક્કવહ સુઝ્ઝાણ કુલભવણ ॥૪॥

અર્થ — બહુ ભણવાથી અથવા બહુ તપ કરવાથી  
 અથવા બહુ દાન દેવાથી શુ થનાર છે ? એકવા ગુણાનુરાગને  
 શીખો કે જે સુખોનું ( ખાસ ) ઉત્પત્તિસ્થાન છે ॥ ૪ ॥

જઙ્ઘિ ચરસિ તવ વિઝલ, પઢસિ સુય કરિસિ  
 વિવિહકટ્ટાઙ્ઘિ ।  
 ન ધરસિ ગુણાણુરાય, પેસુ તા નિપ્પલ સયલ ॥૫॥

અર્થ — જોકે તું ભારે તપ કરે છે, શાસ્ત્ર ભણે છે  
 અને અનેક કષ્ટ કરે છે, પણ બીજાના ગુણો ત કંઈ અનુરાગ  
 નથી ધરતો તો એ બધું નિષ્ફળ છે ॥ ૫ ॥

સોઝ્ઝણ ગુણુકરિસિ, અન્નસ્સ કરેસિ મચ્છર જઙ્ઘિ ।  
 તા નૂણ સસારે, પરાહવ સહસિ સવ્વત્થ ॥૬॥

અર્થ — બીજાના ગુણોની પ્રત્યાભાસાભાસીને જો તું  
 ભક્તિ કરે છે, તો તું નક્કીપણે આ સસારમાં સઘળા સ્વર્ગો  
 પરાભવ પામીશ ॥ ૬ ॥

ગુણવત્તાણ નરાણ, ઈસાભરતિમિરપૂરિઓ ભણસિ ।  
 જઙ્ઘિ કહવિ દોસલેસ, તા ભમસિ ભવે અપારમ્મિ ॥૭॥

અર્થ — તું ઈશ્વરના જો કંઈ મધારાવી આધરો બનીને

શુભવત પુત્રોના ને કોઈ પણ રીતે લેશમાત્ર દોષ કહાડીશ,  
તોપણ અપાઝ સસારમા લમીશ ॥ ૭ ॥

જ અઘમસેઈ જીવો, ગુણ ચ દોસ ચ હૃત્ય જન્મમ્મિ ।  
ત પરલોણ પાવૈઈ, અઘમાસેણ પુણો તેણ ॥ ૮ ॥

અર્થ — જીવ આ જન્મમા શુભ અથવા દોષમાથી  
જેનો અભ્યાસ પાડે તે અભ્યાસે કરીને ફરી પરલોકમા  
તેને જ પામે છે ॥ ૮ ॥

જો જપઈ પરદોસે, ગુણસયમરિઓ વિ સચ્છરમરેણ ।  
સો વિહસાણમસારો, પલાલપુજ વ્વ પહિમાઈ ॥ ૯ ॥

અર્થ — જે પુત્ર પોને સે કહો શુભોથી ભરલો છતા  
પણ મત્સરના આવેશથી પગલા દોષ જોલે તે વિહાન જનોમા  
પરાણના પૂજા માફક દમ વગરનો જણાય છે ॥ ૯ ॥

જો પરદોસે ગિળહઈ, સતાઽસતેવિ દુટ્ટમાત્રેણ ।  
સો અપ્પાણ વધઈ, પાત્રેણ નિરત્થણાત્રિ ॥ ૧૦ ॥

અર્થ — જે પુત્ર દુષ્ટ ભાવથી છતા કે અછના પરાયા  
દોષ શકલ કરે તે પોતાના આત્માને નિર્વક પાપથી  
ભેટે છે ॥ ૧૦ ॥

ત નિયમા મુત્તવ્વ, જત્તો ઉપજ્ઞણ કસાયમ્મી ।  
ત વત્થુ ધારિજ્ઞા, જેણોવસમો કસાયાણ ॥ ૧૧ ॥

અર્થ — જેનાથી કપાયપ અગ્નિ પ્રદીપ થાય તે કામને



ચોક્કસપણે છોડી દેવું અને જેનાથી કપાયો દબે તે વસ્તુ  
ધારણુ કરવી ॥ ૧૧ ॥

જહ્ ઇચ્છહ ગુરુત્ત, તિહુયણમજ્ઞમ્મિ

અપ્પણો નિયમા ।

તા સવ્વપયત્તેણ, પરદોસવિવજ્જણ કુણહ ॥૧૨॥

અર્થ — જો તમે ત્રણ જગતની અદર પોતાની મોગઈ  
મેળવવા ખરેખર ઇચ્છતા હો તો સર્વ પ્રયત્નથી પરાયા  
દોષોની નિંદા કરવાનું પૂરતી રીતે વર્જન કરો ॥ ૧૨ ॥

ચ્ચહા પસમણિજ્ઞા, પુરિસા સવ્વુત્તમુત્તમા લોણ ।

ઉત્તમઉત્તમ-ઉત્તમ મજ્ઞિમભાવા ય સવ્વેસિ ॥૧૩॥

અર્થ — આ જગતમાં ચાર પ્રકારના પુદુષ સર્વેને  
પ્રથમ કરવા યોગ્ય છે, એક સર્વોત્તમોત્તમ, બીજા ઉત્તમોત્તમ,  
ત્રીજા ઉત્તમ, અને ચોથા મધ્યમ ॥ ૧૩ ॥

જે અહમ-અહમઅહમા, ગુરુકમ્મા ધમ્મવજ્જિયા

પુરિમા ।

તે વિય ન નિંદણિજ્ઞા, વિત્તિંદયા તેસુ કાયવ્વા ॥૧૪॥

અર્થ — પાપમાં અધમ અને છૂટા અધમાધમ જે ભારે  
કર્મો અને ધર્મવર્જિત હોય છે, તેઓની પણ નિંદા કરવી  
નાહિ જોઈએ, કિંતુ તેઓ ઉપર હયા ધારવી જોઈએ ॥ ૧૪ ॥

પચ્ચગુઠ્ઠમહજુઠ્ઠવણ વતીણ સુરહિસારદેહાણં ।  
 જુવઈણ મજ્ઝગઓ, સઠ્ઠુત્તમરૂઠ્ઠવતીણ ॥૧૫॥  
 આજન્મવમયારી, મણવયકાણહિ જો ધરઈ સીલ ।  
 સઠ્ઠુત્તમુત્તમો પુણ, સો પુરિસો સઠ્ઠવનમણિજો ॥૧૬॥

અર્થ — દરેક આગમા પ્રગટી નીકળેલ આકગ ચોવન  
 વાગી, ગધથી બહેકતા શરીરવાગી, અને સર્વે કરતા ઉત્તમ  
 રૂપવાળી સ્ત્રીઓના વચ્ચે રહીને જે પુરુષ બ્રહ્મચારી હોય તે  
 મન વચન અને કાયાથી શીળાન રહે તે પુરુષ સર્વોત્તમોત્તમ  
 જાણવો અને તે સર્વ કોઈને નમવા લાયક છે ॥૧૫॥૧૬॥

एवविहजुवइगओ, जो रागी हुज्ज कहवि इगसमय ।  
 वीयसमयम्मि निदइ, त पाव सठवभावेण ॥१७॥  
 जम्ममि तम्मि न पुणो, हविज्ज रागो मणमि  
 जस्स क्या ।  
 सो होइ उत्तमुत्तम—रूपो पुरिसो महासत्तो ॥१८॥

અર્થ — એવા પ્રકારની ( સર્વોત્તમ રૂપવાળી ) સ્ત્રીઓની  
 વચ્ચે જ્યોયકો જે પુરુષ કદાચ કોઈ પ્રકારે માત્ર એક  
 ક્ષણભર મનમા ડોલાયમાન થાય, ( પણ અકાર્યમા નહિ ફસતા  
 તરત સાવચેત થઈ, ) બીજા ક્ષણે તે ( માનસિક ) પાપને પૂર્ણ  
 આવધી નિ દે અને દરીને તે જન્મમા ક્યારે પણ તેના મનમા

તેવો રાગ ઉત્પન્ન ન થાય તે પુરુષ ઉત્તમોત્તમ જાણવો તે  
પણ મહાજાગવાન જાણાય છે ॥ ૧૭ ॥ ૧૮ ॥

પિચ્છર્ધં જુષર્ધરૂપ, મણસા ચિતેર્ધં અહવ્ર સ્વર્ણમેગ ।

જો નયરર્ધ અકજ્જ, પત્થિજ્જતો વિ ઇત્થીર્ધિ ॥ ૧૯ ॥

સાહૂ વા સહ્ધોવા સદારસતોસસાયરો દુજ્ઞા ।

સો ઉત્તમો મણુસ્સો, નાયવ્વો થોવસસારો ॥ ૨૦ ॥

અર્થ —જે પુરુષ સ્ત્રીનું રૂપ જોઈ શણગાર મનથી  
તેના તરફ ખેંચાયા છતાં પણ અને તે સોએ તેને લોળ્યા  
છતાં પણ અકાર્યમાં નહિ ફરે, કિંતુ સાધુ હોય તો સાધુ  
તરીકે જે તાનું પ્રદાયર્થ તત જાગવી રાખે, અને શ્રાવક હોય  
તો સ્વદાર-સતોષી રહે તે સાધુ અથવા શ્રાવક ઉત્તમ પુરુષ  
જાણવો તે પુરુષ પણ અત્યંત સસારી જાણવો ॥ ૧૯ ॥ ૨૦ ॥

પુરિસત્થેસુ પવટ્ઠઈ, જો પુરિસો ધમ્મઅત્થપમુહેસુ ।

અનુબ્રમમાવાહ, મહિન્નમરૂવો હવટ્ઠ ઇસો ॥ ૨૧ ॥

અર્થ —જે પુરુષ ધર્મ, અર્થ અને કામ એ ત્રણે  
પુરુષાર્થને અરસપરસ ખાધ ન આવે તે રીતે તેમાં પ્રવર્તે  
તે મધ્યમ પુરુષ જાણવો ॥ ૨૧ ॥

एएसि पुरिसाण, जइ गुणगहण करेसि बहुमाणा ।

तो आसन्नसिवसुहो, होसि तुम नत्थि सदेहो ॥ २२ ॥

અર્થ —એ ચારે પ્રકારના પુરુષોના શુભોની જો તું

બહુમાન ધરી પ્રશસા કરીશ, તે તુ નજીકમા જ મુક્તિસુખ  
મેળવીશ, તેમા કશો સંદેહ નથી ॥ ૨૨ ॥

પાસતથાડસુ અહુણા, સજમસિદિલેસુ મુક્કજોગેસુ ।  
નો ગરિહા કાયવ્યા, નેવ પસસા સહામજ્ઞે ॥ ૨૩ ॥

અર્થ — આજના સયમ પાળવામા લીલા પડેલા, યોગ  
ક્રિયાહીન પાર્શ્વસ્થ વગેરે યતિવેષધારી જનોની સભા મધ્યે  
નહિ તો નિદ્રા કરવી અને નહિ તો પ્રણાસા કરવી ॥ ૨૩ ॥

કાઝણ તેસુ કરુણ, જડ મનડ તો પયાસણ મગ્ગ ।  
અહ રૂસડ તો નિયમા, ન તેસિ દોસ પયાસેડ ॥ ૨૪ ॥

અર્થ — તેઓ પર કટુણા લાવીને જો તેઓ માને એમ  
હોય તો ખરો રસ્તો બતાવવો, પણ જો તેમ કરતા તેઓ  
ગુન્મે થાય તો ખર્ચિત આપણે તેમના દોષ નહિ પ્રકાશવા ॥ ૨૪ ॥

સપડ દૂસમસમણ, દીસડ થોવો વિ જસ્સ  
ધમ્મગુણો ।

વહુમાણો કાયવ્યો, તસ્સ સયા ધમ્મવુદ્ધીણ ॥ ૨૫ ॥

અર્થ — આજના વિષમ વખતમા જેનામા થોડો પણ  
ધાર્મિક ગુણ દેખવામા આવે તેના તરફ હમેશા ધર્મબુદ્ધિથી  
બહુમાન બતાવતા રહેવું ॥ ૨૫ ॥

જડ પરગચ્છિ સગચ્છે, જે સવિગ્ગા વહુસ્સુયા  
મુણિણો ।

તેસિ ગુણાણુરાય, મા મુચસુ મચ્છરપ્પહઓ ॥ ૨૬ ॥

અર્થ — જો પરાયા ગચ્છમા અગર પોતાના ગચ્છમા  
જે વૈરાગ્યવાન અને વિદ્વાન મુનિઓ હોય તે તેમના તરફ  
મત્સરે ભાઈ શુભાનુરાગ મૃકતો ના ॥ ૨૬ ॥

ગુણરયણમહિયાણ, વહુમાણ જો કરેઈ સુદ્ધમણો ।

સુલહા અન્નભવમિય, તસ્સ ગુણા હુતિ

નિયમેણ ॥ ૨૭ ॥

અર્થ — શુભાનુરાગી જ્ઞાતી શાશ્વત્તારાયેલા પુરુષોનું જે  
શુદ્ધ મનથી બહુમાન કરે, તેને વાતા બને તે તે શુભો  
નિયમેન સુવશ થઈ પડે છે ॥ ૨૭ ॥

એય ગુણાણુરાયં, સમ્મ જો ધરેઈ ધરણિમજ્જમ્મિ ।

સિરિસોમસુદરપય, સો પાવેઈ સઠવનમણિજં ॥ ૨૮ ॥

અર્થ — આ શુભાનુરાગને જે પુરુષ સમ્યક્ રીતે આ  
પૃથ્વીમા રહી ધારણ કરે, તે શ્રીસોમસુદર અર્થાત્ ગોલના  
ચક્ર જેવા શાંતિમય અને સર્વને નમનીય (તીર્થ કરૂપ)  
પદને પામે ॥ ૨૮ ॥



# શ્રીગુરુપ્રદક્ષિણાકુલકમ્



ગોઅમ સુહસ્મ-જલુ પમવો સિજમવાઢઆયરિયા ।  
અન્નેવિ જુગપ્પહાણા, પઢ્ દિદ્દે સુગુરુ તે દિદ્દા ॥૧॥

અર્થ—હે સદ્ગુરુ ! આપનું દર્શન કર્યું છેને શ્રી  
ગોતમસ્વામી, શ્રીમુધર્માસ્વામી, શ્રી જબૂસ્વામી, શ્રી પ્રભવ  
સ્વામી અને સિજમવ આદિક આચાર્ય લગવતો તેમજ  
બીજા પણ ગુરુપ્રધાનોનું દર્શન કર્યું માનું છું ॥૧॥

અજ્ઞ કયત્થો જમ્મો, અજ્ઞ કયત્થ ચ જીવિય મજ્ઞ ।  
જેણ તુહ દસણામય રસેણ સિત્તાઢ નયણાઢ ॥૨॥

અર્થ—આજ માટે જન્મ કૃતાર્થ થયો, આજ માત્ર  
જીવિત સદ્ગુરુ ધયુ, કે જેથી આપના દર્શનરૂપ મમૃતગ્ધ  
વડે કરીને મારા નેત્ર સિચિત થયા, ( અર્થાત્ આપનું અદ્ભુત  
દર્શન મને પ્રાપ્ત થયું ) ॥૨॥

સો દેસો ત નગર, સો ગામો સો અ આસમો ધન્નો ।  
જત્થ પહુ તુમ્હ પાયા, વિહરાતિ સયાવિ સુપસન્ના ॥૩॥

અર્થ—તે દેશ, તે નગર, તે ગામ અને તે આશ્રમ  
(સ્થાન) ધન્ય છે કે, જ્યાં હે પ્રભુ ! આપ સદાય સુપ્રસન્ન  
થતા વિચરો છો અર્થાત્ વિહાર કરો છો ॥૩॥

હત્યા તે સુઠયત્યા, જે કિર્દકમ્મ કુણતિ તુહ ચલણે ।  
વાણી વહુગુણલાણી, સુગુરુગુણા વણિઆ જીણ ॥૧૪॥

અર્થ — તે હાથ યુક્તાર્થ છે કે, જે આપના અરણે  
દ્વાદશાવર્ત વદન કરે છે, અને તે વાણી (નિહા) બહુ  
ગુણવાળી છે કે, જે વડે સદ્ગુણા ગુણોત્તુ વર્ણન કરવામાં  
આવ્યું છે ॥ ૪ ॥

અવયરિયા સુરધેણૂ, સજાયા મહ ગિહે કણયવુટ્ટી ।  
દારિદ્ર અજ્જ ગય, દિદ્ધે તુહ સુગુરુ મુહકમલે ॥૫॥

અર્થ — હે સદ્ગુરુ ! આપનું મુખકમલ દીઠે છતે  
આજ કામધેનુ માગે ઘર આગણે આવી બાલુ છું, તેમ જ  
સુવર્ણ વૃદ્ધિ થઈ બાલુ છું અને આગથી મારું દારિદ્ર દૂર  
થયું માનું છું ॥ ૫ ॥

ચિતામણિસારિચ્છ, સમત્ત પાવિય મણ અજ્જ ।  
સસારો દૂરીકઓ, દિદ્ધે તુહ સુગુરુ મુહકમલે ॥૬॥

અર્થ — હે સદ્ગુરુ ! આપનું મુખકમલ દીઠે છતે ચિતા-  
મણિ રત્ન સરખું સમકિત મને પ્રાપ્ત થયું, અને તેથી સસારનો  
અત થયો માનું છું ॥ ૬ ॥

જા રિદ્ધી અમરગણા, મુજતા પિયતમાડસજુત્તા ।  
સા પુણ કિત્તિયમિત્તા, દિદ્ધે તુહ સુગુરુ  
મુહકમલે ॥૭॥

અર્થ —હે સદ્ગુરુ! આપનુ મુખકમલ દીઠે છતે જે સદ્ધિ દેવનાઓ પોતાની દેવાગનાદિક સહિત લોગવે છે તે મારે કંઈ હિસાબમા નથી ॥ ૭ ॥

મળવયકાયેહિ મણ, જ પાવ અજિય સયા [મયવ] ।  
ત સય અજ્જ ગય, દિટ્ઠે તુહ સુગુરુ મુહકમલે ॥૮॥

અર્થ —હે સદ્ગુરુ! આપનુ વદનકમલ દીઠે છતે મન, વચન, કાયાથી મે જે પાપ આજ પર્યંત ઉપાર્જન કર્યું છે, તે બધુ આજે સ્વતઃ નષ્ટ થયુ માનુ છુ ॥ ૮ ॥

દુલ્લહો જિણિદધમ્મો, દુલ્લહો જીવાણ માણુસો જમ્મો ।  
લલ્લેપિ મણુઅજમ્મે, અહ્હુલ્લહા સુગુરુસામગ્ગી ॥૯॥

અર્થ:—જીવોને સર્વજ્ઞભાષિત ધર્મ પામવો દુર્લભ છે તથા મનુષ્યજન્મ મળવો દુર્લભ છે અને તે મનુષ્યજન્મ મળે છતે પણ સદ્ગુરુ રૂપ સામગ્રી મળવી અતિ દુર્લભ છે ॥ ૯ ॥

જતથ ન દીસતિ ગુરુ, પચ્ચૂસે ઉટ્ઠિણ્હિં

સુપસન્ના ।

તતથ કહ જાણિજ્જહ, જિણવયણ

અમિઅસારિચ્છ ॥૧૦॥

અર્થ —જ્યા પ્રભાતે ઊઠતા જ સુપસન્ન ગુરુના દર્શન થતા નથી, ત્યા અમૃત સદૃશ જિનવચનનો લાભ શી રીતે લઈ શકાય ? ॥ ૧૦ ॥



જહ પાડસમિ મોરા, ઢિણયરડદયમ્મિ

કમલવણસડા ।

વિહસતિ તેમ તચ્ચિય(?), તહ અમ્હે દસણે

તુમ્હ ॥૧૧॥

અર્થ — જેમ મેઘને દેખી મોરો પ્રમુદિત થાય છે અને સૂર્યનો ઉદય થયે છતે કમળના વન વિકસિત થાય છે, તેમ જ આપનું દર્શન થયે છતે અમે પણ પ્રમોદ પામીએ છીએ ॥ ૧૧ ॥

જહ સરહ સુરહિ વચ્છો, વસતમાસ ચ કોહલા

સરહ ।

વિંહ સરહ ગહદો. તહ અમ્હ મળ તુમ સરહ ॥૧૨॥

અર્થ — હે સદ્ગુરુ ! જેમ ગાય પોતાના વાછરડાને સભારે છે, અને જેમ કૈાલ્ય વસતમાસને ઇચ્છે છે, તથા હાથી વિધ્યાથવની અટવીને યાદ કરે છે, તેમ અમારું મન (સદાય) આપનું સ્મરણ કર્યા કરે છે ॥ ૧૨ ॥

વહુયા વહુયા દિવસડા, જહ મહ સુહગુરુ દીઠ ।

લોચન વે વિકસી રહ્યા, હીઅહહ અમિય પડઠ ॥૧૩॥

અર્થ — બહુ બહુ દહાડા જતા રહ્યા અને હવે મે સુગુરુ દીઠ તેથી ભારી બે આખો વિકસ્વર થઈ અને હૃદયમાં અમત પેહુ ॥ ૧૩ ॥

અહો તે નિજિઓ કોહો, અહો માળો પરાજિઓ ।  
અહો તે નિવિલયા માયા, અહો લોહો વસીકિઓ ॥૧૪॥

અર્થ — અહો ! આપે કોપનો કેવો જય કર્યો છે ।  
માનનો કેવો પરાજય કર્યો છે । માયાને કેવી દૂર કરી છે ।  
અને લોહને કેવો વશ કર્યો છે । ॥ ૧૪ ॥

અહો તે અજ્ઞ સાહુ, અહો તે સાહુ મદ્વ ।  
અહો તે ઉત્તમા સ્વતી, અહો તે મુત્તિ ઉત્તમા ॥૧૫॥

અર્થ — અહો ! આપનું અર્જવ (સરલપણ) કેવું  
ઉત્તમ છે । અહો ! આપનું માર્દવ (નમ્રપણ) કેવું રૂઢું છે ।  
અહો ! આપની ક્ષમા કેવી ઉત્તમ છે । અને આપની સતોષ  
વૃત્તિ કેવી યેષ છે ॥ ૧૫ ॥

હહ સિ ઉત્તમો ભતે, પછા હોહિસિ ઉત્તમો ।  
લોગુત્તમુત્તમ ઠાળ, સિદ્ધિ ગચ્છસિ નીરઓ ॥૧૬॥

અર્થ — હે ભગવત ! આપ અહીં પ્રગટ જ ઉત્તમ  
છો વગી આપ પડી પણ (જન્માન્તરમા) ઉત્તમ થવાના  
છે અને અતે પણ કર્મભવને ટાળીને આપ મોક્ષ નામનું  
સર્વોત્તમ સ્થાન જ પામવાના છો ॥ ૧૬ ॥

આયરિયનમુક્કારો, જીવ મોષ્ઠ ભવસહસ્તાઓ ।  
માત્રેણ કિરમાળો, હોઈ પુળો વોહિલામાણ ॥૧૭॥

અર્થ — આચાર્ય મહારાજને કરેલો નમસ્કાર જીવને



# સંવિગ્નસાધુયોગ્યં નિયમકુલકમ્



ભુવણિક્ષપર્દવસમ, વીર નિયગુરુપણ અ નમિકુળ ।  
વિરઙ્ગઅરદિરિત્વઆણ, જુગે નિયમે પવત્તવાસિ ॥૧॥

અર્થ:—ત્રણ ભુવનને વિષે એક (અસાધાન) પ્રતીપ  
સમાન ત્રી વીર પ્રભુને અને નિઝ શુદ્ધના અનુક્રમણને  
નમીને સર્વ વિગતિવત-સાધુ જનો યોગ્ય (સુખે નિર્વહી  
શકાય એવા) નિયમો હું (સોમસુદરમૂર્તિ) કહીશ ॥૧॥

નિઅડઅરપૂરણફલા, આજીવિઅમિત્ત હોઈ પવજ્જા ।  
ધૂલિહઢીરાયત્તણજ્જા સરિસા સઠ્ઠેસિ  
હસણિજ્જા ॥૨॥

અર્થ —યોગ્ય નિયમોનું પાલન કર્યા વગરની પ્રવ્રજ્યા  
(દીક્ષા) ફક્ત નિઝ ઉદર પૂરણ કરવા દુપ આજીવિન અનાવવા  
માન ફળવાળી કહી છે અને એવી દીક્ષા (તો) હાળીના  
રાજા (ધર્મરાજ)ના જેવી સહુ કોઈ ને હમવા યોગ્ય બને છે ॥૨॥

તમ્હા પચાયારા-રાહણહેડ ગહિજ્જા ઇઅ નિઅમે ।  
લોઆફકટ્ટરૂવા, પવત્તજ્જા જહ ભવે સફલા ॥૩॥

અર્થ —તે માટે પચાચાર (જ્ઞાન-દર્શન ચારિત્ર-તપ-

વીર્ય આચાર)ના આરાધન હેતે લોચાદિક કંઠજુ નિયમે શ્રદ્ધજુ કરવા ભેદ એ કે ભેદી, (આદરેલી) પ્રવચ્ચા સકલ થાય ॥ ૩ ॥

નાળાઽઽરાહણહેત, પદ્મિઅહ પવગાહપઢણ મે ।

પરિવાહીઓ ગિણ્દે, પળગાહા ણ ચ સટ્ટા ય ॥૪॥

અર્થ — જ્ઞાન આરાધન હેતે મારે હંમેશા પાત્ર ગાથાઓ લખવી, કંઠગ કરવી અને પરિપાટીથી (ક્રમવાર) પાત્ર પાત્ર ગાથાનો અર્થ શુદ્ધ સમીપે શ્રદ્ધજુ કરવો ॥ ૪ ॥

અળેસિં પઢણતથ, પળગાહાઓ લિહેમિ તહ નિચ્ચ ।

પરિવાહીઓ પચ ય, દેમિ પઢતાણ પયદિયહ ॥૫॥

અર્થ — વળી હું બીજાઓને લખવા માટે હંમેશા પાત્ર ગાથાઓ લખુ અને લશુનારાઓને હંમેશા પરિપાટીથી (ક્રમવાર) પાત્ર પાત્ર ગાથા આપુ (લખાવુ-અર્થ ધગલું વગેરે) ॥ ૫ ॥

વાસાસુ પચસયા, અટ્ટય સિસિરે અ તિન્નિ ગિમ્હમિ ।

પદ્મિયહ મજ્ઞાય, કરેમિ સિદ્ધતગુણેણ ॥૬॥

અર્થ — મિહાત-પાઠ ગણવા વટે વર્ષા ઋતુમા પાચમે, શિશિર ઋતુમા આઠસો, અને વ્રીષ્મ ઋતુમા ત્રણનો ગાથા પ્રમાણ સજ્જાય ધ્યાન સત્ત્વ કર્યા કદુ ॥ ૬ ॥

પરમિટ્ઠિનવપયાણ, સયમેગ પયદિણં સમરામિ અહ ।

અહ દસણઆયારે, ગહેમિ નિયમે ઇમે સમ્મ ॥૭॥

અર્થ—પરમેષી નવપદ (નવકાર મહામત્ર)નું એકસો વાર હું સદાય રટણ કરું હવે દર્શનાચારના આ (નીચે કરેલા) નિયમોને સારી રીતે અકળ કરું છું ॥ ૭ ॥

દેવે વદે નિચ્ચ, પણસત્કત્થણ્હિ એકવારમહ ।  
દોતિન્નિય વા વારા, પઙ્ગામ વા જહાસત્તિ ॥૮॥

અર્થ—પાચ શઙ્ગસ્તવ વડે સદાય એક વખત દેવ વદન કરું જ, અથવા બે વખત, ત્રણ વખત કે પહોરે પહોરે યથાશક્તિ આજસ રહિત દેવવદન કરું ॥ ૮ ॥

અટ્ઠમીચઉદ્દસ્સીસુ, સવ્વાણ વિ ચેદ્દયાઙ્ગ વદિજ્ઞા ।  
સવ્વેવિ તહા મુણિણો, સેસદિણે ચેદ્દઅ ઇમ્મક ॥૯॥

અર્થ—એક અષ્ટમી ચતુર્દશીને દિવને સપ્તમા દેગસરે જુહાવવા તેમ જ સપ્તમાય મુનિજનોને વાદવા ત્યાગે બાકીના દિવને એક દેશસરે (તો) અવશ્ય જવું ॥ ૯ ॥

પહ્વદિણ તિન્નિય વારા, જિટ્ઠે સાહૂનસામિ નિઅમેણ ।  
વેયાવચ્ચ કિચી, ગિલાણ-બુહ્હાણ કુવ્વે ॥૧૦॥

અર્થ—હમેશા વડીલ સાધુને નિશ્ચે ત્રણ વાર (ત્રિકાળ) વદન કરું જ અને બીજા ગ્વાન (વ્યાધિઅન્ત) તેમ જ વૃદ્ધાદિક મુનિજનોનું વૈયાવચ્ચ યથાશક્તિ કરું ॥ ૧૦ ॥

અહ ચારિત્તાયારે, નિઅમગ્ગહણ કરેમિ ભાવેણ ।  
ઘહિભૂગમણાઈસુ, વજ્જે વત્તાઙ્ગ ઈરિયત્થ ॥૧૧॥

અર્થ — હવે ચારિત્રાચાર વિષે નીચે મુજબ નિયમો  
ભાવ સહિત અગિકાર કરુ છુ ૧ ઈર્થાસમિતિ - વડી નીતિ,  
લઘુ નીતિ કરવા, અથવા આહાર પાણી વહેરવા જતા ઈર્થા  
સમિતિ પાળવા માટે (જીવ રક્ષા અર્થે) વાટમા વાર્તાલાપ  
વગેરે કરવાનું હું વર્જી - ત્યાગ કરુ ॥ ૧૧ ॥

અપમજ્જિયગમણમ્મિ અ, સહાસા પમજ્જિત ચ  
ઉવવિસણે ।

પાઉછળય ચ વિ, ઉવવિસણે પંચનમુક્કારા ॥૧૨॥

અર્થ — યથાકાળ પૂજ્યા-પ્રમાન્યા વગર આવ્યા  
જવાય તો, અગ પડિલેહણા પ્રમુખ સહાસા પડિલેહ્યા વગર  
જેસી જવાય તો, અને કટાસણા (કાળજી) વગર જેસી  
જવાય તો (તત્કાળ) પાચ નમસ્કાર કરવા (પાચ ખમાસમણા  
દેવા અથવા પાચ નવકાર મનનો જાપ કરવો) ॥ ૧૨ ॥

ઉઘાડેણ મુહેણ, નો માસે અહવ જત્તિયા વારા ।

માસે તત્તિઅમિત્તા, લોગસ્સ કરેમિ ઉસ્સગ્ગ ॥૧૩॥

અર્થ — ૨ ભાષાસમિતિ-ઉઘાડે મુખે (મુહપત્તિ રાખ્યા  
વગર) બોલુ જ નહિ તેમ છતા ગદ્ગદથી જેટલી વાર  
મુહા મુખે બોલી જાઉ તેટલી વાર (ઇરિયાવહીપૂર્વક)  
લોગસ્સનો કાઉસ્સગ્ગ કરુ ॥ ૧૩ ॥

અસણે તહ પડિક્કમણે, વયણ વજ્જે

વિસેસકજ્જ વિણા ।

સક્કીયમુવાહિં ચ તહા, પડિલેહતો

ન વેમિ સયા ॥૧૪॥

અર્થ—આહાર પાણી કગ્તા તેમ જ પ્રતિક્રમણ કરતા કોઈ મહત્વના કાર્ય વગર કોઈને કાઈ જુદું નહિ એટલે કે કોઈ સગાથે વાર્તાલાપ કરુ નહિ એ જ રીતે આપણી (સુખે નિર્વહી શકાય અને ઉપયોગમા લઈ શકાય એટલી બધી) ઉપધિની પડિલેહણા કરતા હુ કદાપિ બોલુ નહિ ॥ ૧૪ ॥

અન્નજલે લઘ્મતે, વિહરે નો ધાવણ સકજ્જેણ ।

અગલિઅજલ ન વિહરે, જરવાણીય વિસેસેણ ॥૧૫॥

અર્થ—૩ એવણાસમિતિ—ખીન્ન નિર્દોષ પ્રાસૂક (નિર્જીવ) જળ મળતા હોય ત્યા સુધી પોતાને પ્રયોજન (ખપ) છતા ધોવણ (વાગુ જળ) હું ગ્રહણ કરુ નહિ વળી અણુગા (ગાળ્યા વગરનું) જળ હું લઉં નહિ અને જગ્વાણી (ઝરેલું) તેા વિશેષે કરીને લઉ નહિ ॥ ૧૫ ॥

સવ્કીયમુપહિમાહ, પમજ્જિઝ નિલ્લિલ્લેમિ

ગિણ્હેમિ ।

જહ્ ન પમજ્જેમિ તઓ, તત્થેવ કહેમિ

નમુક્કાર ॥૧૬॥

અર્થ—૪ આદાન-નિએપણાસમિતિ—આપણી પોતાની ઉપધિ પ્રમુખ પૂજ્ય-પ્રમાર્ગને તેને ભૂમિ ઉપર સ્થાપન



કરુ તેમ જ ભૂમિ ઉપરથી ગ્રહોં કરુ જો તેમ પૂજવા-પ્રમા-  
ર્જવામા ગફલન થાય તો ત્યાજ નવકાર મહામત્રનો ઉચ્ચાર  
કરુ ( નવકાર ગણુ ) ॥ ૧૬ ॥

જત્ય વ તત્ય વ ઉજ્જાણિ, દડગઉવહીણ

અવિલ કુઠ્ઠે ।

સયમેગ સજ્જાચ, ઉસ્સમ્મે વા ગણોમિ અહ ॥૧૭॥

અર્થ — દારો પ્રમુખ પોતાની ઉપધિ ત્યા ત્યા (અસ્ત  
વ્યસ્ત, ઢગ ધડા વગર ) મૂંડી દેવાય તો તે બદલ એક  
આયબિલ કરુ અથવા ઊભા ઊભા કાઉચગ મુદ્રાએ રહી  
એકસો શ્લોક થા સો ગાવા જેટલુ સત્ત્યાચ ધ્યાન કરુ ॥૧૭॥

મત્તગપરિટ્ઠવણમ્મિ અ, જીવવિણાસે કરેમિ નિવ્વિય ।

અવિહીઈ વિહરિક્કણ, પરિઠવણે અંવિલ કુઠ્ઠે ॥૧૮॥

અર્થ — ૫ પારિઠાવણિયા સમિતિ-વડુનીતિ કે ખેજા-  
દિકલુ ભાજન પરઠવના દોઈ છવનો વિતાશ થાય તો નિવી  
કરુ અને અવિધિથી ( સંદોષ ) આહાર પાણી પ્રમુખ વડોમીને  
પરઠવના એક આયબિલ કરુ ॥ ૧૮ ॥

અણુજાણહ જસ્સુગ્ગહ, કહેમિ ઉચ્ચારમત્તગટ્ઠાણે ।

સહ સન્ના-હગલગ જોગ, કપ્પતિપ્પાઈ વોસિરે

તિગ ॥૧૯॥

અર્થ — વડીનીતિ કે લઘુનીતિ કરવાના કે પરઠવવાના

અથાને 'અણુજાણકે જસગગહો' પ્રથમ કહું, તેમ જ તે લઘુ-વડી નીત પાણી લેપ અને ડગન પ્રમુખ પરઠ્યા પછી ત્રણ વાર 'વોસિરે' કહું ॥ ૧૯ ॥

રાગમયે મળવયણે, ઇન્નિકમ્ક નિવિચ કરેમિ અહ  
કાયકુચિટ્ટાણ પુણો ઉવવાસ અવિલ વા વિ ॥૨૦॥

અર્થ — મન-વચન-કાયગુણિ— મન અને વચન રાગમય-રાગાક્રુણ થાય તો હું એક નિવી કરું અને જો કાયકુચેષ્ટા થાય-ઉન્માદ જાગે તો ઉપવાસ અથવા આયબિલ કરું ॥ ૨૦ ॥

વેંદિયમાઈણ વહે, ઇદિઅસલા કરેમિ નિવિચયા ।  
મયકોહાઈવસણ, અલીયવયણમિ અવિલય ॥૨૧॥

અર્થ — અહિ સાનતે-જે ઇન્દ્રિય પ્રમુખ જીવની વિનાશના (પ્રાણહાનિ) મારા પ્રમાદાન્વગ્ણથી ધર્મ જાય તો તેની ઇન્દ્રિયો જેટલી નિવીઓ કરું સત્યવ્રતે લાય, ક્રોધ, લોભ અને હાસ્યાદિકને વશ થઈ જઈ જૂઠું બોલી જાઉં તો આયબિલ કરું ॥ ૨૧ ॥

પઠમાલિયાઈ ન ગિણહે, ઘયાઈવત્થૂણ ગુરુઅદિટ્ટાણ ।  
દહગતપ્પણગાઈ, અદિન્નગહણે ય અવિલય ॥૨૨॥

અર્થ — અન્તેય વ્રતે—પઠમાલિયા (પ્રથમ ભિક્ષા)મા આવેના જે ધૃતાદિક પદાર્થ તે ગુરુ નહારાજને દેખાડ્યા વગરના રાખ તે હું લઉં નહિ (વાપડું નહિ) અને દાડો,

તર્પણી વગેરે બીજાની ગળા વગર લઉં—વાપરુ તો આયબિલ  
કરે ॥ ૨૨ ॥

एगित्थीहि वत्ति, न करे परिवाडिदाणमवि तासिं ।  
इगवरिसारिहमुवहि, ठावे अहिग न ठावेमि ॥ २३ ॥

અર્થ — પ્રધાનતે—એકલી શ્રી સગાયે વાર્તાલાપ ન  
કરુ અને શ્રીઓને (સ્વગત) ભણાવુ નહિ પરિશ્રદ્ધપરિ  
હારતે—એક વર્ષ યોગ્ય (આલે તેટલી જ) ઉપધિ રાખુ,  
પણુ એથી અધિક ન જ રાખુ ॥ ૨૩ ॥

पत्तगटुप्परगाइ, पनरस उवरि न चेव ठावेमि ।  
आहाराण चउण्ह, रोमे वि अ सनिह न करे ॥ २४ ॥

અર્થ — પાત્રા અને કાચલા પ્રમુખ પદર ઉપગત ન જ  
રાખુ રાત્રિભોજનવિરમણતે—અશન, પાન, ખાદિમ અને  
સ્વાદિમ રૂપ આર પ્રકારના આહારનો (લેશમાત્ર) મનિધિ,  
રોગાદિક કારણે પણ રાખુ—કદુ નહિ ॥ ૨૪ ॥

महरोगे वि अ काढ, न करेमि निसाइ पाणीय न पिवे ।  
साय दोवडियाण, मज्झे नीरपि न पिवेमि ॥ २५ ॥

અર્થ — મહાન્ રોગ થયે હોય તોપણુ ક્વાથ ન  
કદુ—ઉપજો પીઉ નહી, તેમ જ રાત્રી સમયે જળપાન કદુ  
નહિ અને સાજો છેલી બે ઘડીમા (સૂર્યાસ્ત પહેલાની બે  
ઘડીના કાગમા) જળપન પણ કદુ નહિ, તો પછી બીજા  
અશનાદિક આહાર કરવની તો વાત જ ગી ? ॥ ૨૫ ॥

અહવા નિચ્છિઅ સૂરે, કાલે નીર કરેમિ સયાકાલ ।  
અળહારોસહસનિહિ-મવિ નો ઠાવેમિ વસહીણ ॥૨૬॥

અર્થ —અથવા સૂર્ય નિત્યે દેખાતે છતે જ ઉચિત  
અવસરે સદાય જળપાન કરી લેઉં-સૂર્યાસ્ત પહેલા જ સર્વ  
આહાર સળધી પચ્યજખાણુ કરી લઉં અને અણાહારી  
ઓષધનો સનિધિ પણ ઉપાશ્રયમા રાખુ-રખાવુ નહિ ॥૨૬॥

તવઆયારે ગિળ્હે, અહ નિયમે કઢવિ સત્તીણ ।  
ઓગાહિય ન કપ્પઈ, છટ્ટાડતવ ત્રિણા ડ જોગ  
ચ ॥૨૭॥

અર્થ —હવે તપ આચાર વિષે કેટલાક નિયમો શક્તિ  
અનુસારે ગ્રંથણ કરુ છુ છટ્ટ ( એડસાથે બે ઉપવાસ ) આદિક  
તપ કર્યો હોય તેમ જ યોગ વડન કરનો હોઉ તે વગર મને  
અવગ્રાહિત ભિક્ષા લેવી કે પે નહિ ॥ ૨૭ ॥

નિઢ્વિયતિગ ચ અવિલ-દુગ ત્રિણુ નો કરેમિ  
ત્રિગયમહ ।

વિગડ દિળે સ્વહાઈ-ળકારનિયમો અ  
જાજીવ ॥૨૮॥

અર્થ:—લાગવાગા ત્રણ નિવીઓ અથવા બે આયબિય  
કર્યા વગર હું વિગઈ ( દૂધ દહીં ધી પ્રમુળ ) વાપરુ નહિ

અને વિગઈ વાપરુ તો દિવસે ખાડ પ્રમુખ વિશિષ્ટ (સાથે  
મેળનીને નહિ વાપરવાનો) નિયમ જાવજીવ સુધી પાણુ ॥૨૮॥

નિવિયાઈ ન ગિળ્હે, નિવિયતિગમજિશ વિગઈ  
દિવસે અ ।

વિગઈ નો ગિળ્હેમિ ચ, દુન્નિ દિણે કારણ મુત્તુ ॥૨૯॥

અર્થ — તથા નિરી લાગોલાગ થાય તે દરમિયાન  
તેમ જ વિગઈ વાપરવાના દિવસે નિવિયાતા શ્રદ્ધા કરુ નહિ-  
વાપરુ નહિ તેમ જ બે દિવસ સુધી લાગટ ડોઈ તેવા પુષ્ટ  
કારણ વગર વિગઈ વાપરુ નહિ ॥ ૨૯ ॥

અટ્ટમીચઉદસીસુ, કરે અહ નિવિયાઈ તિન્નેવ ।  
અવિલદુગ ચ કુવ્વે, ઉવવાસ વા જહાસત્તિ ॥૩૦॥

અર્થ — પ્રત્યેક અષ્ટમી અને ચતુર્દશીને દિવસે શક્તિ  
હોય તો ઉપવાસ કરુ, નહિ તો તે બદલ બે આય બિવ અથવા  
ત્રણ નિવીઓ પણુ કરી આપુ ॥ ૩૦ ॥

દવ્વલિત્તાઈગયા, દિણે દિણે અભિગ્ગહેઅવ્વા ।  
જીયમ્મિજઓ મણિઅ, પચ્છત્તમભિગ્ગહાભાવે ॥૩૧॥

અર્થ — પ્રતિદિન દ્રવ્ય દ્વેન કાળ અને ભાગવત  
અભિગ્ગહ ધારણ કરવા, કેમ કે અભિગ્ગહ ન ધારીએ તો  
પ્રાયશ્ચિત્ત આવે એમ જીવત-પમા ભાખ્યુ છે ॥ ૩૧ ॥

\* અમુક પરંતુ અમુક રચને અમુક વખતે અને અમુક રીતે  
મને તે જ નિહા વખતે લેવી એવા પ્રકારની વિશિષ્ટ પ્રતિજ્ઞા ધારવી તે.

વિરિયાયારનિયમે ગિન્હે કહઅવિ જહાસત્તિ ।  
દિણ પળ ગાહાણ, અત્થ ગિન્હે મળેણ સયા ॥૩૨॥

અર્થ — વીર્યાચાર સ બ ધી કેટલક નિયમો યથાશક્તિ  
હુ શ્રદ્ધા કરુ છુ સદા સર્વદા પાત્ર ગાથાદિકના અર્થ હુ  
શ્રદ્ધા કરી મનન કરુ ॥ ૩૨ ॥

પળ વાર દિણ મજ્ઞે, પમાયયતાણ દેમિ હિયસિવ્વ ।  
ણ પરીઠેમિ અ, મત્તય સવ્વસાહૂણ ॥૩૩॥

અર્થ — આખા દિવસમા સુખ માર્ગમા (ધર્મકાર્યમા)  
પ્રમાદ કરનારાઓને હુ પાત્ર વાર હિતશિક્ષા (શિખામણી)  
આપુ અને સર્વ સાધુઓને એક માત્ર (પરહવાનુ ભાજન)  
પરહવી આપુ ॥ ૩૩ ॥

ચડીસ વીસ વા, લોગસ્સ કરેમિ કાઉસસગ્ગમ્મિ ।  
કમ્મસ્યયટ્ઠા પહ્વદિણ, સજ્ઞાય વા વિ તમ્મિત્ત ॥૩૪॥

અર્થ — પ્રતિદિવસ કર્મક્રમ અર્થે ચોવીસ કે વીસ  
લોગઓને કાઉસગ્ગ કરુ, અથવા એટલા પ્રમાણમા સત્તજા  
ધ્યાન કાઉસગ્ગમા રહી મિત્રતાવી કરુ ॥ ૩૪ ॥

નિહાણપમાણ, મહાભિભગે કરેમિ અવિલય ।  
નિયમા કરેમિ ણ, વિમ્સામણય ચ સાહૂણ ॥૩૫॥

અર્થ — નિહાદિ પ્રમાણવટ મટીને ભગ થઈ જાય  
(મહત્તીમા બનવડ વખતે હાજર ન થઈ શકુ) તે એક

આયબિલ કરુ અને સદુ સાધુજનોની એક વખત વિદ્યામણી  
—વૈયાવચ્ચ નિશ્ચે કરુ ॥ ૩૫ ॥

સેહ-ગિલાણાઈળ, ટિનાવિ સઘાડયાઈસવધ ।

પડિલેહળમહ્લગપરિ—ઠવળાઈ કુવ્વે જહાસત્તિ ॥૩૬॥

અર્થ —સઘાડાદિકનો ડયો સળધ ન હોય તોપણ  
લઘુ શિષ્ય (બાલ) અને જ્ઞાન સાધુ પ્રમુખનુ પડિલેહ્લ  
કરી આપુ, તેમજ તેમના ખેળ પ્રમુખ મળની કુદીને પર-  
ઠવવા વગેરે કામ પણ હુ યથાશક્તિ કરી આપુ ॥ ૩૬ ॥

વસહીપવેસિ નિગ્ગમિ, નિસીહિ આવસ્તિયાળે

વિસ્સરણે ।

પાયાડપમજ્જળે વિ ય, તત્થેવ કહેમિ નવકાર ॥૩૭॥

અર્થ —વસતિ (ઉપાશ્રય—સ્થાન) મા પ્રવેશ કરતા  
‘નિમ્મીહી’ અને તેમાથી નિમ્મળતા ‘આવસ્સહી’ કહેવી ભૂતી  
બાઉ તેમજ ગામમા પેસતા કે નીસરતા પગ પૂજવા વીમરા  
બાઉ તો ( યાદ આવે તે જ સ્થળે ) નવખર મ ા ગાડુ ॥૩૭॥

મયવ પસાડ કરિડ, ઇચ્છાઈ અભાસળમ્મિ વુદ્દેસુ ।

ઈચ્છાકારાડકરણે, લહુસુ સાહુસુ કજ્જેસુ ॥૩૮॥

સવ્વત્થવિ સ્વલિણસુ, મિચ્છાકારસ્સ અકરણે તહ ય ।

સયમન્નાડ વિ સરિણ, કહિયવ્વો પચ નવકારો ॥૩૯॥

અર્થ:—કાર્ય પ્રસંગે વૃદ્ધ સાધુઓને ‘હે ભગવન્ !  
પસાય કરી’ અને લઘુ સાધુને ‘મિચ્છિકાર’ એટલે તેમની  
ધર્મી અનુસારે જ કરવાનું કહેવું ભૂતી જાઉં, તેમ જ સર્વત્ર  
જ્યારે જ્યાં ભૂત પડે ત્યારે ત્યારે ‘મિચ્છિકાર’ એટલે  
‘મિચ્છા મિ દુષ્ટક’ એમ કહેવું જોઈએ તે વીસરી જાઉં તો  
જ્યારે મને પોતાને સાભરી ન વે અથવા કેમ હિતમ્વી સભારી  
આપે ત્યારે તત્કાળ મારે નવકાં મત્ર ગણવો ॥ ૩૮ ॥ ૩૯ ॥

बुद्धस्स विणा पुच्छ, त्रिसेसवत्थु न देमि गिणहे वा ।  
अन्नपि अ महकज्ज, बुद्ध पुच्छिय करेमि सया ॥४०॥

અર્થ:—વૃદ્ધ (વડીલ)ને પૂછ્યા વગર વિશેષ વસ્ત્ર  
(અથવા વસ્તુ) લઉં દઉં નહિ અને મોટા કામ વૃદ્ધ  
(વડીલ)ને પૂછીને જ સહાય કરું, પણ પૂછ્યા વગર કરું  
નહિ ॥ ૪૦ ॥

दुष्कलसंघयणाण वि, एए नियमा सुहावहा पाय ।  
किचिवि वेरग्गेण, गिहिवासो छड्ढिओ जेहि ॥४१॥

અર્થ:—જેમનો શરીરનો ખાવો નળણો કે એવા  
દુર્ભાજ સંઘયણુવળા છતાં પણ જેમણે કંઈક વૈરાગ્યથી  
ગૃહસ્થવાસ છાડ્યો છે તેમને આ ઉપર જણાવેલા નિયમો  
પાળવા પ્રાય સુવશ છે ॥ ૪૧ ॥

सपइकाले वि इम, काउ सम्के करेइ नो निअमे ।  
सो साहुत्त गिहित्तण, उभयभट्ठो मुणेयव्वो ॥४२॥



અર્થ — સપ્રતિ કાળે પગ સુએ પાળી શકાય એવા આ નિયમેને જે આદરે-પાળે નહિ, તે સાધુપણાથી અને ગૃહસ્થપણાથી ઉભયબ્રહ્મ થયો જાણવો ॥ ૪૮ ॥

જસ્ત હિચ્ચયમ્મિ ભાવો, થોવો વિ ન હોડ  
નિયમગહ્ણામિ ।

તસ્સ કહ્ણ નિરત્થય-સસિરાવણિ કૂવલ્લણ્ણ  
વ ॥ ૪૯ ॥

અર્થ — જેના હૃદયમાં ઉક્ત નિયમે શ્રદ્ધા કંવાનો લગારે લાવ ન હોય તેમને આ નિયમ સંબધી ઉપદેશ કરવો એ (સિરા)-સર વગરના સ્થળે ફૂવો ખોદવા જેવો નિરર્થક-નિષ્ફળ થાય છે ॥ ૪૯ ॥

સઘયણ કાલ ચલ દૂસમા-ચાલવણાઈ ધિત્તુણં ।  
સવ્વ ચિઅ નિઅમધુર, નિરુજ્જમાઓ  
પમુચ્ચતિ ॥ ૫૦ ॥

અર્થ — (નખળા) સઘયણ, કાળ, બળ અને દુષમ આરો એ આદિ લીણા આલબન પકડીને પુરુષાર્થ વગરના પામર જીવો આગસ પ્રમાદથી બધી નિયમ ધુરાને છડી દે છે ॥ ૫૦ ॥

સુચ્છિન્નો જિણકપ્પો, પહિમાકપ્પો અ સપઈ નતિથિ ।  
સુદ્ધો અ થેર કપ્પો, સઘયણાઈણ હાળીણ ॥ ૫૧ ॥

તહવિ જઈ ઇઅ નિયમા-રાહણવિહિય

જાણજી ચરણમ્મિ ।

સમ્મમુવડત્તચિત્તો, તો નિયમારાહગો હોઈ ॥૪૬॥

અર્થ — ( સપ્રતિ કાળે ) જિનકલ્પ બુદ્ધિજન થયેલો છે વગી પ્રતિભાકલ્પ પણ અત્યારે વર્તતો નથી તથા સઘય જ્ઞાદિકની હાનિથી શુદ્ધ અધિવિરકલ્પ પણ પાળી શકતો નથી તોપણ જો મુમુક્ષુઓ આ નિયમોના આરાધન વિધિ વડે સમ્યગ્ ઉપયુક્ત ચિત્ત થઈ ચારિત્ર સેવનમાં ઉત્તમાળ બનશે તો તે નિયમા-નિશ્ચે આરાધક ભાવને પામશે ॥ ૪૫ ॥ ૪૬ ॥

આ સર્વે નિયમા, જે સમ્મ પાલયતિ વેરગ્ગા ।

તેસિ દિરલા ગહિઆ, સફલા સિવસુહફલ

દેહ ॥૪૭॥

અર્થ — આ સર્વે નિયમોને જે ( શુભાશયો ) વૈગમ્યથી સમ્યગ્ રીતે પાળે છે, આગધે છે તેમની શ્રદ્ધા કરેલી દીક્ષા સફળ થાય છે એટલે તે શિવમુખશૂળને આપે છે ॥ ૪૭ ॥

# પુણ્યકુલકમ્

સપુત્રહાદિયત્ત, માણુસત્ત ચ આરિયલિત્ત ।

જાઙ્ઁ કુલ જિણધમ્મો, લલ્લભતિ પમ્મૂયપુણ્ણેહિં ॥૧॥

અર્થઃ—સ પૂર્ણ ઇન્દ્રિયપણુ—કર્ષ પણુ જોડ ખાપણુ  
વગરની સગી ( પાચે ) ઇન્દ્રિયોની પ્રાપ્તિ, મનુષ્યપણુ, આર્ય-  
મેત્રમા અવતાર, ઉત્તમ જાતિ, ઉત્તમ કુળ અને વીતરાગ  
ભાષિત જીનધર્મ—એ સધળા વાના પ્રભૂત ( પુષ્કળ ) પુન્યથી  
પ્રાપ્ત થઈ શકે છે ॥ ૧ ॥

જિણચલણકમલસેવા, સુગુરુપાયપજ્જુવાસ ચેવ ।

સંજ્ઞાયવાયવહત્ત, લલ્લભતિ પમ્મૂયપુણ્ણેહિં ॥૨॥

અર્થઃ—જિન—અરિહંતના ચરણકમળની સેવા—ભક્તિ,  
સંજ્ઞાના ચરણની પર્યુષાસના, સન્નિધાય ધ્યાન તથા ધર્મ  
વાદમા વહાપણુ એ સધળા વાના પ્રભૂત પુન્ય યોગે પ્રાપ્ત થઈ  
શકે છે ॥ ૨ ॥

સુદ્ધો વોહો સુગુરુહિ, સગમો ઉવસમ દયાહુત્ત ।

દલિલ્લખણકરણ જ, લલ્લભતિ પમ્મૂયપુણ્ણેહિં ॥૩॥

અર્થ —શુદ્ધ બોધિષ્ઠીજ રૂપ સમકિતરત્નનું પામણુ,

૧ “સન્માવચાયવત્ત એવો જ પાડ હોય તો સદ્ભૂત યથાતથ્ય  
વાદમાં અપરાજિતપણુ એવો અર્થ સંજાવે છે

સુશુદ્ધનો સમાગમ, ઉપશમ ભાવ-શમતા, દયાળુપણ, અને દક્ષિણતા શુભનું પાલન એ બધા વાના પ્રભૂત પુન્યયોગે પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૩ ॥

સમત્ત નિચ્ચલ ત, વયાણ પરિપાલણ અમાયત્ત ।  
પઢણ ગુણણ વિણઓ, લઘ્ભંતિ પમૂયપુણ્ણેહિ ॥૪॥

અર્થ — સમ્યક્ત્વ (સમક્રિત) મા નિશ્ચયતા, પ્રતોનું (અથવા બેલેવા વચનોનું) પરિપાલન, નિર્માયાપણ, ભણવું, ગણવું અને વિનય એ બધા વાના મહાપુન્યયોગે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે ॥ ૪ ॥

ઉત્સર્ગે અવવાયે, નિચ્છયવવહારમ્મિ નિઉણત્ત ।  
મણવયણકાયસુદ્ધી, લઘ્ભતિ પમૂયપુણ્ણેહિ ॥૫॥

અર્થ — ઉત્સર્ગ-વિધિમાર્ગ અને અપવાદ-નિષેધમાર્ગ તેમા તથા નિશ્ચય-સાધ્યમાર્ગ અને વ્યવહાર-સાધનમાર્ગ તેમા નિપુણપણ, તેમજ મન વચન કાયાની શુદ્ધિ-પવિત્રતા-નિર્દોષતા-નિષ્કલંકતા એ બધા વાના પ્રભૂત પુન્યયોગે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે ॥ ૫ ॥

અવિયાર તારુણ, જિણાણ રાઓ પરોવયારત્ત ।  
નિક્કપયા ચ જ્ઞાણે, લઘ્ભતિ પમૂયપુણ્ણેહિ ॥૬॥

અર્થ — નિર્વિકાર-વિકાર વગરનું ચૌવન, નિ નશાસન ઉપર (ચોળમજીઠ જેવો) રાગ, પરોપકારીપણ અને ધ્યાનમા

નિશ્ચલતા એ બધા વાના મહાપુન્યયોગે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે ॥ ૬ ॥

પરનિંદાપરિહારો, અપ્પસસા અત્તણો ગુણાણ ચ ।  
સવેગો નિવ્વેઓ, લલ્લભતિ પમ્ભૂયપુણ્ણેહિ ॥ ૭ ॥

અર્થ — પરનિંદાનો ત્યાગ અને આપણા ગુણોની સ્લાધા-પ્રશંસાથી દૂર ગંહેવું, તેમ જ સવેગ-મોહાભિલાષ અને નિર્વેદ-ભવવૈરાગ્ય એ બધા વાના પ્રભૂત પુન્યયોગે પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૭ ॥

નિમ્મલસીલલ્લભાસો, ટાણુલ્લાસો વિવેગસવાસો ।  
ચડગદ્દુહસતાસો, લલ્લભતિ પમ્ભૂયપુણ્ણેહિ ॥ ૮ ॥

અર્થ — નિર્મળ-શુદ્ધ શીવનો અભ્યાસ, સુપાત્રાદિક દાન દેતા ઉદ્ધાસ, હિનાવક મળથી વિવેકમહિતપણું અને ચાર ગતિના દુઃખથી સંપૂર્ણ ત્રાસ એ બધા વાના મહાપુન્યના યોગે પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૮ ॥

દુક્કડગરિહા સુફુડા ણુમોયણ પાયચ્છિત્તતવચરણ ।  
સુહજ્ઞાણનમુત્તકારો, લલ્લભતિ પમ્ભૂયપુણ્ણેહિ ॥ ૯ ॥

અર્થ — કરેલા પાપકૃત્યની આવેશ્યના-નિદા, મારા કૃત્યો કર્યા હોય તેની અનુમેદના, કરેલા પાપનો છેદ કરવા માટે શુદ્ધ મહારાજે બતાવેલા તપનું ક-આચરણ, શુભ ધ્યાન ધરવું અને નવકાર મહામંત્રનો જાપ કરવો એ સઘળા વાના મહાપુન્યયોગે પ્રાપ્ત થઈ શકે છે ॥ ૯ ॥

इय गुणमणिभडारो, सामग्गी पाविऊण जेण कओ ।  
विच्छिन्नमोहपासा, लहति ते सासय सुक्ख ॥१०॥

અર્થ — આ ઉપર બતાવ્યા મુજબ ગુણમણિ-રત્નના  
સાગર જેવા સુદૃલ્યો, સઘળી રૂડી સામગ્રી પ્રાપ્ત કરીને જે  
મહાનુભાવો કરે છે-આચરે છે તે પુણ્યાત્માઓ સઘળા મોહ  
પાશથી સર્વથા મુક્ત થઈને શાશ્વત સુખરૂપ મોક્ષપદને  
પામે છે ॥ ૧૦ ॥



# દાનમહિમાગર્ભિતં શ્રીદાનકુલકમ્

પરિહરિઅરજ્જસારો, ઉપ્પાદિઅસજમિક્કગુરુમારો ।  
સ્વધાઓ દેવદૂસ, વિઅરતો જયઉ વીરજિણો ॥૧॥

અર્થ — સમન્ત રાજ્ય-શક્તિનો અનાદર કરીને સયમ સંબંધી અતિ ઘણો ભાર જેમણે ઉપાડ્યો છે અને ઇન્દ્ર મહારાજે દીક્ષા સમયે ઋષિ ઉપર સ્થાપેલુ દેવદૂત્ય વાચન પણ જેમણે પછાડી લાગેલા વિપ્રને આપી દીધુ તે શ્રી વીરપ્રજા જયવતા વર્તો ॥ ૧ ॥

ધમ્મત્થકામમેયા,તિવિહ દાણ જયમ્મિ વિક્ખાય  
તહવિ અ જિણિદ્ધુણિણો, ધમ્મદાણં પસસતિ ॥૨॥

અર્થ — ધર્મદાન, અર્થદાન અને કામદાન એમ ત્રણ પ્રકારનું દાન દુનિયામાં પ્રસિદ્ધ છે તોપણ જિનેશ્વર પ્રભુની આજ્ઞાના રસિક મુનિઓ ધાર્મિક દાનને જ પ્રશંસે છે ॥૨॥

દાણ સોહગ્ગકર, દાણ આરુગ્ગકારણ પરમ ।  
દાણ ભોગનિહાણ, દાણ ઠાણ ગુણગણાણ ॥૩॥

અર્થ — દાન સુખ-સૌભાગ્યકારી છે દાન પરમ આરોગ્યકારી છે દાન પુણ્યનું નિધાન છે એટલે લોગક્ષણકારી છે અને અનેક ગુણગણોનું ઠેકાણુ છે ॥ ૩ ॥

દાણેણ ફુરડ કિત્તી, દાણેણ હોડ નિમ્મલા કતી ।  
દાણાવજિઅહિઅઓ, વેરી વિ હુ પાણિય વહડ ॥૪॥

અર્થ — દાનવડે કીર્તિ વધે છે, દાનથી નિર્મળ કાંતિ  
વધે છે અને દાનથી વશ થયેલા હૃદયવાળો દુશ્મન પણ  
। (દાતારના) ઘરે પાણી ભરે છે ॥ ૪ ॥

ધણસત્થવાહજમ્મે, જ ઘયદાણ કય સુસાહૂણ ।  
તકારણમુસમજિણો, તેલુકપિયામહો જાઓ ॥૫॥

અર્થ — વનસાર્થવાહના ભવમા સુસાધુચ્ચનોને જે ધીનું  
દાન દીધું હતું તે પુણ્યના પ્રભાવથી ઋષભદેવ ભગવાન ત્રણ  
લોકના પિતામહ (નાવ) થયા ॥ ૫ ॥

કરુણાડ દિન્નદાણો, જમ્મતરગહિઅપુણ્ણકિરિઆણો ।  
તિત્થયરચકરિદ્ધિ, સપત્તો સતિનાહો વિ ॥૬॥

અર્થ — પાછવા ભવમા કટુણાવડે (પારેવાને) અભયદાન  
આપ્યું અને પુણ્ય-કરિયાણુ ખસીદી લોધુ તેથી શાંતિનાથજી  
તીર્થ કર અને ચક્રવર્તીની ઋદ્ધિ પામ્યા ॥ ૬ ॥

પંચસયસાહુભોયણ દાણાવજિઅસુપુણ્ણપઠભારો ।  
અચ્છરિઅચરિઅભરિઓ, ભરહો ભરહાહિવો



બહુ ભારે પુણ્ય પેઠા કર્યું છે તે આશ્ચર્યકારક ચરિત્રથી ભરેલો  
એવો ભરત ભરતક્ષેત્રનો નાયક-ચક્રવર્તી થયો ॥ ૭ ॥

મૂલ વિના વિ દાડ, ગિલાણપડિઅરણજોગવત્થૂણિ ।

સિદ્ધો અ રયણકવલ-ચદણવણિઓ વિ તમ્મિ

ભવે ॥૮॥

અર્થ — ગ્લાન ( માદા ) મુનિને વાપરવા યોગ્ય વસ્તુઓ  
વગર મૂંઝે આપવાથી રત્નકળવ અને બાવનાચદનને  
વ્યાપારી વાણિયો તે જ ભવમા સિદ્ધિપદ પામ્યો ॥૮॥

દાડુણ સીરદાણ, તવેણ સુસિઅગસાદુણો ધણિઅ ।

જણજણિઅચમકારો, સજાઓ સાલિભદ્રો વિ ॥૯॥

અર્થ — તપમ્યાવઠે શોધિત દેહવાળા સાધુ મુનિરાજને  
હીરનું ઘણું દાન દેવાથી તત્કાળ સદુ કેઠઈને ચમત્કાર ઉપજાવે  
એવો શ્રદ્ધિપાત્ર શાલિભદ્ર કુમાર થયો ॥ ૯ ॥

જમ્મતરદાણાઓ, ઉહ્સિઆડપુવ્વકુસલજ્ઞાણાઓ ।

કયડન્નો કયપુન્નો, ભોગાણ ભાયણ જાઓ ॥૧૦॥

અર્થ :— પૂર્વ જન્મમા દીધેલા દાનના પ્રભાવથી પ્રગટ  
થયેલા અપૂર્વ ( અદ્ભૂત ) શુભ ધ્યાન થકી પુણ્યશાળી એવો  
કયવન્નો શેઠ વિશાળ સુખલોગનો ભાગી થયો ॥ ૧૦ ॥

ઘયપૂસ-વત્થપૂસા, મહરિસિણો દોસલેસપરિહીણા ।

લહ્મીઈ સવ્વગચ્છો-વગ્ગહગા સુહગઈ પત્તા ॥૧૧॥

અર્થ—બિલકુલ દોષ રહિત એવા વૃતપુષ્પ અને વસ્ત્રપુષ્પ નામના મહામુનિઓ સ્વવળિધવટે સકળ ગમ્મની ભક્તિ કરતા હતા સદ્ગતિને પામ્યા ॥ ૧૧ ॥

જીવતસામિપડિમાણ, સાસણ વિઅરિકુળ ભત્તીણ  
પવ્વઙ્ગુણ સિદ્ધો, ઉદાઙ્ગો ચરમરાયરિસી ॥૧૨॥

અર્થ—જીવત (મહાવીર) -વામીની પ્રતિમા માટે ભક્તિથી શાસનમા વિચરીને ( ગામ ગરાસ આપીને ) છેવટે દીક્ષા શ્રદ્ધા કરીને ઉદાથી નામનો છેલ્લો રાજર્ષિ મોક્ષગતિને પામ્યો ॥ ૧૨ ॥

જિણહરમડિઅવસુહો, દાઉ અણુકપભત્તિદાણાઈ  
તિત્થપ્પમાવગેરોહિં, સપત્તો સપહરાયા ॥૧૩॥

અર્થ—જેણે પૃથ્વીને જિત્યેત્યેથી મહિત કરી છે એવો સપ્રતિ ગણત અનુકપાદાન અને ભક્તિદાન દેવાવટે મહાન શાસનપ્રભાવકની પક્ષિતમા લેખાયો ॥ ૧૩ ॥

દાઉ સદ્ધાસુદ્ધે, સુદ્ધે કુમ્માસણ મહામુણિણો ।  
સિરિમૂલદેવકુમારો, રજ્જસિરિં પાવિઓ ગુરુહ ॥૧૪॥

અર્થ—૩૬ી શ્રદ્ધાવટે-શુદ્ધ ભાવપૂર્વક નિર્દોષ એવા અડદના બાકળા મહામુનિને દેવાવટે ( જિતશત્રુ ગણતને પુત્ર ) શ્રી મૂળદેવ કુમાર વિશાળ રાજ્યવક્ષમીને પામ્યો ॥૧૪॥

અહ્દાણમુહરકવિઅણ વિરહઅસયસસ્વકવ્વ-

વિત્થરિઅ ।

વિક્રમનરિંદચરિઅ, અજ્ઞાવિ લોણ પરિપ્ફુરહ ॥૧૫॥

અર્થ — અતિદાન મળવાથી વાચાળ થયેલા દ્વિચો (પહિતો)એ મે કડો કાચોવડે વિસ્તારેલુ શ્રી વિક્રમાદિત્ય રાજાનું ચરિત્ર અદ્યાપિ પર્યંત લોકમા પ્રસિદ્ધ થઈ ગયું છે ॥ ૧૫ ॥

તિયલોયવધવેહિ, તવ્મવચરિમેહિં જિણવરિંદેહિ ।  
કયકિચ્ચેહિ વિ દિન્ન, સવચ્છરિય મહાદાણ ॥૧૬॥

અર્થ — ત્રણ લોકના બધુ એવા ત્રિનેશ્વરો તે જ ભવમા નિશ્ચિત મોક્ષ જવાના અને કૃતકૃત્ય છતાં પણ તેમણે સાવ ત્સરિક (એક વર્ષ પર્યંત) મહાદાન આપ્યું ॥ ૧૬ ॥

સિરિસેયસકુમારો, નિસ્સેયસસામિઓ કહ  
ન હોહ ।

ફાસુઅદાણપવાહો, પયાસિઓ જેણ ભરહમ્મિ ॥૧૭॥

અર્થ — જેણે પ્રાસુક (નિદ્રાપ) દાનનો પ્રવાહ આ ભરતથેત્રમા થવાવ્યો એવો શ્રીશ્રેયાસકુમાર મોક્ષનો અધિકારી કેમ ન થાય ? ॥ ૧૭ ॥

કહ સા ન પસસિજ્ઞહ, ચદણવાલા જિણિદદાણેણ ।  
છમ્માસિઅતવતવિઓ, નિવ્વવિઓ જીણ

વીરજિણો ॥૧૮॥

અર્થ — છ માસી ૧૫ જેમણે કરેલો છે એવા વીર પ્રભુને જેણીએ અડદના બાકુળા પડિવાલવાવડે સતોપ્યા તે ચદનબાળાની કેમ પ્રથ સા ન કરીએ ? ॥ ૧૮ ॥

પદમાઈ પારણાઈ, અકરિસુ કરતિ તહ કરિસસતિ ।  
અરિહતા ભગવતો, જસ્સ ઘરે તેસિ ધ્રુવ સિદ્ધી ॥૧૯॥

અર્થ — અરિહત ભગવતોએ જેમના ઘરે પ્રથમ (તપના) પારણા કર્યા છે, કરે છે અને કચ્છે તે ભગ્યાત્માએ! અવશ્ય મોક્ષગામી જ બાંધુવા ॥ ૧૯ ॥

જિણભવણ વિંધ-પુત્યય-સઘસરૂવેસુ સત્તલિત્તેસુ ।  
વવિઅ ધણ પિ જાયડ, સિવફલયમહો

અણતગુણ ॥૨૦॥

અર્થ — અહો ! જિનભુવન (જિનમંદિર), જિનબિળ (પ્રતિમા), પુસ્તક અને ચતુર્વિધ સઘરૂપ સાતે ક્ષેત્રોમા વાપેતુ ધન અનર્તુ અક્ષય ક્ષણ આપનારુ થાય છે (એમ સમજી ધનની મમતા તજી, તેનો સંવ્યય કરી ધનવત લોકોએ તેનો લહાવો લેવો) ॥ ૨૦ ॥



# શીલમહિમાગર્ભિતં શ્રીશીલકુલકમ્

સોહગ્ગમહાનિહિણો, પાણ પળમામિ

નેમિજિણવડ્ડણો ।

ઘાલેણ મુયવલેણ, જણદ્વણો જેણ નિજ્જિણિઓ ॥૧॥

અર્થ — જેમણે બાલ્યાવસ્થામાં પોતાના બુજબજવડે  
કૃષ્ણજીને સર્વથા જીતી લીધા હતા તે સુખ-સૌભાગ્યના સમુદ્ર  
એવા શ્રી નેમિનાથ પ્રભુના ચરણકમળને હું પ્રણમું છું ॥ ૧ ॥

સીલ ઉત્તમવિત્ત, સીલ જીવાણ મગલ પરમ ।

સીલં દોહગ્ગહર, સીલ સુક્ર્વાણ કુલભવણ ॥૨॥

અર્થ — શીલ-સદાચરણ જ પ્રાણીઓનું ઉત્તમ ધન છે,  
શીલ જ પરમ મંગલરૂપ છે, શીલ જ હું ખદાશિષ્ટને હનનાડું  
છે અને શીલ જ સકળ સુખનું ધામ છે ॥ ૨ ॥

સીલ ધમ્મનિહાણ, સીલ પાવાણખડણ મણિય ।

સીલ જતૂણ જણ, અકિત્તિમ મડણ પરમ ॥૩॥

અર્થ — શીલ જ ધર્મનું નિધાન છે, શીલ-સદાચરણ જ  
પાપનું ખડતલકારી કલ્પ છે અને શીલ જ જગતમાં પ્રાણીઓનો  
સ્વાભાવિક શ્રેષ્ઠ શણગાર છે, એમ જાણ્યું છે ॥ ૩ ॥

નરયદુવારનિરુમણ-કવાડસપુડસહોઅરચ્છાયં ।

સુરલોઅધવલમંદિર-આરુહણે પવરનિસ્સેળિં ॥૪॥

અર્થ—શીલ જ નરકના દ્વાર બંધ કરવાને કમાડની બેડ જેવું જળરજસ છે, અને દેવલોકના ઉચ્ચતા વિમાનો ઉપર આડે થવાને ઉત્તમ નિસરણી સમાન છે ॥ ૪ ॥

સિરિઉગ્ગસેણધૂયા, રાઈમઈ લહુડ સીલવઈરેહ ।

ગિરિવિવરગઓ જીણ, રહનેમી ઠાવિઓ મગ્ગે ॥૫॥

અર્થ—શ્રી ઉત્તમેનરાજાની પુત્રી સહમતી શીલ વતીમા શ્રદ્ધ ગણવા યોગ્ય છે, કે જેણે શુદ્ધમા પ્રથમથી આવી ચઢેલા અને મોહિત થયેલા રહનેમિને સયમમાર્ગમા પાછા આપિત કર્યા-સ્થિર કર્યા ॥ ૫ ॥

પજ્જલિઓ વિ દુ જલણો, સીલપ્પભાવેણ પાણીઅહોઈ ।

સા જયડ જણ સીઆ, જીસે પયડા જસપઢાયા ॥૬॥

અર્થ—શીલના પ્રભાવથી, પ્રજ્વલિત કરેલો એવો પણુ અગ્નિ ખરેખર જળરૂપ થઈ ગયો એવી જશ-પતાકા જેની જગમા ફરકી રહી છે એ સીતાદેવી જયવતી વર્તે ॥ ૬ ॥

ચાલણીજલેણ ચપાણ, જીણ ઉગ્ગાહિઅ દુવારતિગ ।

કસ્સ ન હરેઈ ચિત્ત, તીણ ચરિઅ સુમદાણ ॥૭॥

અર્થ—ચાલણીના જળવડે જેણે ચ પાનગરીના ત્રણ દ્વાર ઉઘાડ્યા હતા તે સુભદ્રા સતીનું (શીલ) ચરિત્ર કોના ચિત્તને હરણ નથી કરતું ? ॥ ૭ ॥

નદડ નમયાસુદરી, સા સુચિર જીણ પાલિઅ સીલ ।  
 ગહિલત્તણં પિ કાડ, સહિઆ ય વિડવણા ,  
 વિવિહા ॥૮॥

અર્થ—ને નર્મદા સુદરી સતી સદાય જયવતી  
 વર્તે, કે જેણીએ થડિલપણુ (ગાડાપણુ) આદરીને પણ  
 શીલવ્રતનું પાલન કર્યું અને (તેની ખાતર) વિવિધ પ્રકારની  
 વિડવણા સહન કરી ॥ ૮ ॥

મદ્ કલાવર્ણ, મીસણરણમ્મિ રાયચત્તાણ ।  
 જ સા સીલગુણેણ, છિન્નગા પુણન્નવા જાયા ॥૯॥

અર્થ—ભય કર નટવીમા રાજાએ તજ દીધેની કલા  
 વતી સતીનું કલ્યાણ થાએ, કે જેના શીલગુણના પ્રભાવથી  
 છેદાયેલા અંગે પણ ફરી તવા થઈ ગયા ॥ ૯ ॥

સીલવર્ણ સીલ, સમ્મકઙ્ગ સમ્મકો વિ વણિણડ નેવ ।  
 રાયણિણડ સચિવા, ચરો વિ પવચિઆ જીણ ॥૧૦॥

અર્થ—શીલવતી સતીના શીરને શક-ઇન્દ્ર પણ  
 વર્ણવવાને સમર્થ થઈ શકે નહિ, કે જેણીએ રાજાએ મોક  
 લેના આરે પ્રધાનોને છેતરી સ્વશીરનું રક્ષણ કર્યું છે ॥ ૧૦ ॥

સિરિવદ્ધમાણપહુણા, સુધમ્મલાભુત્તિ જીણ  
 પટ્ટવિઓ ।

સા જયત જણ સુલસા,

સારયસસિવિમલસીલગુણા ॥૧૧॥

અર્થ — શ્રી વર્ધમાન પ્રભુએ જેણીને ઉત્તમ ધર્મલાભ પાઠવ્યો હતા તે શરદાઋતુના ચદ્રમા સમાન નિર્મળ શીલ ગુણવાળી સુલસા સતી સર્વત્ર જયવતી વર્તે ॥ ૧૧ ॥

હરિહરવમ્ભપુરદર—મયમજનપચવાણવલદપ્પ ।

લીલાઈ જેણ દલિઓ, સ થૂલમદ્દો દિસત મદ્દ ॥૧૨॥

અર્થ — હરિ, હર, બ્રહ્મા અને ઇન્દ્રના મદને ગાળી નાખનારા કામદેવની શક્તિનો ગર્વ જેણે લીલામાત્રમા દર્શી નાખ્યો તે સ્થૂલભદ્ર ( મુનિરાજ ) અમારુ કાર્યાણ કરે ॥ ૧૨ ॥

મણહરતારુણભરે, પતિજ્જતો વિ તરુણિનિયરેણ ।

સુરગિરિનિચ્ચલચિત્તો, સો વયરમહારિસી જયત ॥૧૩॥

અર્થ — મનોહર યૌવન વયમા અનેક સ્ત્રીસમુદાયવડે (વિષય માટે) પ્રાર્થના કરાતા છતા જે મેઘુગિરિ જેવા નિશ્ચળ ચિત્તવાળા (૯૬) રહ્યા તે શ્રી વજ્રસ્વામી મહામુનિ જયવતા વર્તે ॥ ૧૩ ॥

થુણિત ( મુણિત ) તસ્સ ન સક્કા, સદ્ધસ્સ

સુદસણસ્સ ગુણનિવહ ।

જો વિસમસકહેસુ વિ, પહિઓ વિ અસ્સહ-

સીલધણો ॥૧૪॥



અર્થ — તે સુદર્શન ધાવકના ગુણગણને ગાવા (કોઈ પણ) સમર્થ થઈ શકે નહિ કે જે ભારે સકટમાં આવી પડ્યા છતાં અખડ શીતને રાખી શક્યો છે ॥ ૧૪ ॥

**સુદરિ-સુનદ-ચિહ્ણ-મળોરમા અજળા મિગાવઈ અ ।**  
**જિણસાસણસુવસિદ્ધા, મહાસઈઓ સુહ દિંતુ ॥૧૫॥**

અર્થ — સુદરી, સુનદા, ચિહ્ણ, મનોરમા, અજળા અને મૃગાવતી વગેરે જિનશાસનમાં પ્રસિદ્ધ થયેલી મહા સતીઓ સુખચાતિ આપે ॥ ૧૫ ॥

**અચ્ચકારીઅ દટ્ટૂણ, (સુણિઝળ) કો ન ધુણઈ**  
**કિર સીસ ।**

**જા અલંડિઅસીલા, મિહ્ણવઈકયત્થિઆ વિ ॥૧૬॥**

અર્થ — અચ્ચકારીભટ્ટાનું (અદ્ભુત ચારિત્ર) સાબળીને કોણુ ( પોતાનું ) મસ્તક ન ધુણાવે ? કે જેણીએ ભિહ્ણપતિએ અત્યંત કદર્થના કર્યા છતાં અડગપણે સ્વશીવને અખડ સાચવી રાખ્યું ॥ ૧૬ ॥

**નિયમિત્ત નિયમાયા, નિયજળઓ નિયપિયામહો**  
**વા વિ ।**

**નિયપુત્તો વિ કુસીલો, ન વહ્ણહો હોઈ લોઆળ ॥૧૭॥**

અર્થ — ગમે તો પોતાનો મિત્ર, પોતાનો બધુ, પોતાનો તાત, પોતાના તાતનો તાત કે પોતાનો જ પુત્ર હોય, પણ જે એ કુશીલ હશે તો તે હોઠોને પ્રિય થઈ શક્યો નહિ ॥ ૧૭ ॥

સવ્વેસિ પિ વયાણં, ભગ્ગાણ અત્થિ કોઈ  
પહિઆરો ।

પક્કઘડસ્સ વ કલ્લા, ના હોઈ સીલ પુણો  
ભગ્ગ ॥૧૮॥

અર્થ — ખીજા બધા ત્રતા ભમ્મ થયા હોય તો તેનો ઉપાય કઈ ને કઈ (આલોચના-નિદા પ્રાયશ્ચિત્તાદિક રૂપ) હોઈ શકે, પણ પાકા ઘડાને કાના માધવાની પેરે ભાગે ન શીલને સાધવું દુર્ઘટ-દુ શક્ય છે ॥ ૧૮ ॥

વેઆલભૂઅરક્કસ-કેસરિચિત્તયગ્ગદ્સપ્પાણ ।  
લીલાઈ દલઈ દપ્પ, પાલતો નિમ્મલ સીલ ॥૧૯॥

અર્થ — નિર્મલ શીલનું રક્ષણ કરનાર ભવ્યાત્મા, વેતાલ, ભૂત, રાક્ષસ, કેસરીસિંહ, ચિત્તા, હાથી અને સર્પના અહ કાગ્ને લીધામાત્રમાં (જોતજોતામાં) દળી નાખે છે ॥ ૧૯ ॥

જે કેઈ કમ્મમુક્કા, સિદ્ધા સિજ્ઞતિ સિજ્ઞિ-  
હિંતિ તદ્દા ।

સવ્વેસિં તેસિં વલ વિસાલસીલસ્સ દુલ્હલિઅ  
(માહપ્પ) ॥૨૦॥

અર્થ — જે કોઈ મહાશયો સર્વ કર્મથી મુક્ત થઈને

સિદ્ધિપદને પામ્યા છે, વર્તમાનકાળમા (મહાવિદેહાદિક  
ક્ષેત્રમા) સિદ્ધિપદને પામે છે અને ભવિષ્યકાળમા આ  
ભરતાદિક ક્ષેત્રમા પણ સિદ્ધિપદને પામશે તે આ પવિત્ર  
શીવનો જ પ્રભાવ બાણુવો ઉત્તમ શીવ-ચારિત્ર (યથાખ્યાત  
ચારિત્ર)ની પ્રાપ્તિ કરનારની અવશ્ય સિદ્ધિ થાય જ છે  
[શીવ-ચારિત્રનું આપુ ઉત્તમ માહાત્મ્ય શાસ્ત્રકારોએ જણાવેલું  
છે, તે ધ્યાનમા લઈ લેવું જોઈએ (સહુ લાઈ-ગઈનેઓ)  
નિર્મળ શીલ-ગુણનું પરિપાલન કરવા સદોદ્યન (હમેશા  
ઉદ્યમવાળા) રહેવું ઉચિત છે] ॥ ૨૦ ॥



# શ્રીતપઃકુલકમ્

સો જયત જુગાદિજિણો, જસ્સસે સોહય

જહામઝહો ।

તવજ્ઞાણગિપજ્જલિઅ-કર્મિમધણધૂમલહરિ વ્વ ।

(પતિ વ્વ) ॥૧॥

અર્થ — તપ અને ધ્યાનરૂપ અગ્નિવડે બાળી નાખેલા  
કર્મધૂનનોની ધૂમપક્તિ જેવો જટાકવાપ જેમના ખભા ઉપર  
શોભી રહ્યો છે તે યુગાદિમુખ જયવતા વર્તો ॥ ૧ ॥

સવચ્છરિઅતવેણ, કાઠસ્સગ્ગમ્મિ જો ઠિઓ ભયવ ।

પૂરિઅનિયયપદ્ધો, હરત્ત દુરિઆદ્ધ વાહુવલી ॥૨॥

અર્થ — એક વર્ષ પર્યંત તપવડે શ્રાઉન્નમગ્ગ મુદ્રાએ  
ખડા રહી જે મહાત્માએ સ્વપ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ કરી છે તે બાહુબલી  
મહારાજ (અમારા) દુરિત-પાપ દૂર કરે ! ॥ ૨ ॥

અથિર પિ થિરવકપિ ઝજુઅ દુલ્લહ પિ તહ સુલહ ।

દુસ્સઝ્ઝ પિ સુસઝ્ઝ, તવેણ સપજ્જણ કજ્જ ॥૩॥

અર્થ — તપના પ્રભાવથી અસ્થિર હોય તે પણ સ્થિર  
થાય છે, વાકુ હોય તે પણ સરળ થાય છે, દુર્લભ હોય તે  
પણ સુવલ થાય છે અને દુસાધ્ય હોય તે પણ સુસાધ્ય  
થાય છે ॥ ૩ ॥

છટ્ટ છટ્ટેણ તવ, કૂળમાળો પદમગણહરો ભયવ ।  
 અક્ષીળમહાણસીઓ, સિરિગોયમસામિઓ  
 જયડ ॥૪॥

અર્થ — છટ્ટ છટ્ટ તપ આતગરહિત કરતા પ્રથમ ગણ  
 ધર શ્રી ગૌતમસ્વામી મહારાજ અક્ષીણ મહાનમી નામની  
 મહાલલિધિને પ્રાપ્ત થયા તે જયવતા વર્તો ॥ ૪ ॥

સોહડ સળકુમારો, તવવલખેલાઈલદ્વિસપત્નો ।  
 નિટુઅલ્લવડિયગુલિ, સુવળ્ણસોહ પયાસતો ॥૫॥

અર્થ — યૂકવડે ખરડેલી આગળીને સુવર્ણ જેવી  
 શોભતી કરી દેખાડતા એવા મનતુમાર રાજર્ષિ તપોબળથી  
 ખેલાદિક લલિધિપત્ન એવા શોભે છે ॥ ૫ ॥

ગો વમ-ગવમ ગલિમળીવભિળીઘાયાઈ-

ગુરુઅપાવાઈં ।

કાઝળ વિ કળય પિ વ, તવેણ સુદ્ધો દઢપ્પહારી ॥૬॥

અર્થ — ગો, ગ્રાહણ, ગર્ભ અને ગર્ભવતી ગ્રાહણીની  
 હત્યાદિક મહાઉચ્ચ પાપને કર્યા છતા દઢપ્રહારી (છિવટે) મુનિ  
 પદ્મે તપમેવનવડે સુવર્ણની પેરે શુદ્ધ થયા ॥ ૬ ॥

પુવ્વભવે તિવ્વતવો, તવિઓ જ નદિસેણ-

મહરિસિણા ।

વસુદેવો તેણ પિઓ, જાઓ સ્વયરીસહસ્તાળ ॥૭॥

અર્થ—પૂર્વ જન્મમાં નહિયેલું મહર્ષિએ જે તીવ્ર તપ કર્યો હતો તેના પ્રભાવથી તે હજારો વિદ્યારીઓના પ્રિય-પતિ એવા વસુદેવ થયા ॥ ૭ ॥

દેવા વિ કિંકરત્ત, કુળતિ કુલજાઙ્ગિરહિઆણ પિ ।  
તવમતપ્પભાવેણ, હરિકેસવલસ્સ વ રિસિસ્સ ॥૮॥

અર્થ—તીવ્ર તપ અને મત્રના પ્રભાવથી હરિકેશબલ ઋષિની પેઠે (ઉત્તમ) કુળ અને જાતિહીન હોય તેપણુ તેમની દેવતાઓ પણુ સેવા ઉઠાવે છે ॥ ૮ ॥

પડસયમેગપડેણ, એગેણ ઘડેણ ઘડસહસ્સાઙ્ગ ।  
જં કિર કુળતિ મુણિણો, તવકપ્પતરુસ્સ ત ચુ  
ફલ ॥૯॥

અર્થ—મુનિજનો જે એક પા (વસ્ત્ર) વડે સેકડે પટ વસ્ત્રો કરે છે અને એક ઘટ-ભાજનવડે હજારો ઘટ-ભાજનો કરે છે તે નિશ્ચે તપસ્વ કપટશત્રુ જ હજી છે ॥ ૯ ॥

અનિઆણસ્સ વિહિણ, તવસ્સ તવિઅસ્સ કિ  
પસસામો ।

કિજ્જઙ્ગ જેણ વિણાસો, નિકાઙ્ગયાણ પિ કમ્માણ ॥૧૦॥

અર્થ—જેનાવડે નિકાચિત કર્યોનો પણુ ધ્વસ કરી શકાય છે એવા યથાવિધ નિયાણા રહિત કરેલા તપની અમે કેટલી પ્રશંસા કરીએ ? ॥ ૧૦ ॥

અહદુઘ્કરતવકારી, જગગુરુના કણહપુચ્છિણ તદા ।  
વાહરિઓ સો મહપ્પા સમરિજ્ઞઓ ઢઢણકુમારો ॥૧૧॥

અર્થ — (અદાર હઝાર મુનિઓમા) અતિ દુષ્કર તપ  
કરનાર કયા સાધુ છે ? એમ કૃષ્ણે એકદા પૂછ્યે છતે જગગુરુ  
નેમિપ્રભુએ જે મહાશયને વખાણ્યા તે ઢઢણમુનિ (સદાય)  
સ્મરણીય છે ॥ ૧૧ ॥

પહિદિવસ સત્તજણે, હાણિઝુણ(વહિઝુણ)ગહિય—  
વીરજિણદિક્કલો ।

દુગ્ગાભિગ્ગહનિરઓ, અઙ્ગુણઓ માલિઓ  
સિદ્ધો ॥૧૨॥

અર્થ — પ્રતિ દિવસ (ભૂતાવેશથી) સાત સાત જણુને  
વધ કરીને છેવટે વીરપ્રભુ પાસે દીક્ષા મહી જે ઘોર-દુષ્કર  
અભિગ્રહ પાળવામા ઉચ્ચમાળ થયે તે અઙ્ગુનમાળી મુનિ સિદ્ધિ  
પદ પામ્યે ॥ ૧૨ ॥

નદીસર-રુઝગેસુ વિ, સુરગિરિસિહરે વિ ઇગફાલાણ ।  
જઘાચારણમુણિણો, ગચ્છતિ તવપ્પભાવેણ ॥૧૩॥

અર્થ — નદીશ્વર નામના આઠમા દ્વીપે તથા દુચ્ચક  
નામના તેરમા દ્વીપે તેમ જ એરુ પર્વતના શિખરે ઉપર એક  
દાળે કરી જ ઘાચારણ અને વિદ્ય ચારણ મુનિઓ તપના પ્રભાવે  
જર્મ શકે છે ॥ ૧૩ ॥

સેણિયપુરઓ જેસિં, પસાસિઅં સામિણા તવોરૂવં ।  
તે ધન્ના ધન્નમુળી, દુળ્હાવિ પચુત્તરે પત્તા ॥૧૪॥

અર્થ — શ્રલિકેરાઅની પાસે લીર ધરમાત્માએ લેખનું  
તપોબળ વખાવ્યું હતું તે ધન્નામુનિ (શાલિન્દ્રના બનેલી)  
અને ધન્નકાકદી બંને મુનિઓ સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાને ગયા ॥ ૧૪ ॥  
સુણિઝળ તવ સુદરી-કુમરીણ અવિલાળ

અળવરય ।

સઠિં વાસસહસ્સા, મળ કસ્સ ન કપણ  
હિઅય ॥૧૫॥

અર્થ — ઋષભદેવઆમીની પુત્રી સુદરીએ ૬૦ હજાર  
વર્ષ પર્વત કાપ્યો આબિલ તપ કર્યો તે સાબળી કહે  
કેાનું હૃદય કપ્યા વગર રહેશે ? ॥ ૧૫ ॥  
જ વિહિઅમથિલનવ, વારસવરિસાહ સિન્નકુમારેણ ।  
ત દદુ જનુરૂવ, વિમ્હાઓ સેણિઓ રાયા ॥૧૬॥

અર્થ — (પૂર્વ ભવમા) શિવકુમારે બાર વર્ષ પર્વત  
આબિલ તપ કર્યો હતો તેના પ્રભાવથી જ બ્રહ્મારનું અદ્ભુત  
રૂપ દેખીને શ્રલિકેરાજ વિન્નમય પામ્યો હતો ॥ ૧૬ ॥  
જિણકપ્પિઅ-પરિહારિઅ-પહિમાપહિવન્ન-

લદચાર્ડેણ ।

સોઝળ પન્નો વહહ તવગવ્વ ॥૧૭॥



અર્થ — જિનકંપી, પરિક્ષારવિશુદ્ધિ, પ્રતિમાપ્રતિપક્ષ  
અને યથાલદી તપસ્વી સાધુઓના તપનું સ્વરૂપ સાલગીને  
ખીંચે કોણ તપનો ગર્વ કરવો પસંદ કરશે ? ॥ ૧૭ ॥

માસદ્ધ - માસખવઓ, વલમદો રૂપવ પિ હુ વિરત્તો ।  
સો જયત રણવાસી, પડિવોહિઅ-

સાવયસહસ્સો ॥૧૮॥

અર્થ — અતિ રૂપવ ત છતા વિરત્ત થઈ અરહ્યમા  
વમી જેણે હામરો શ્યાપદ જાનવરોને પ્રતિબોધ્યા છે તે માસ  
અર્ધ માસની તપન્યા કરતા બલિભદ્રમુનિ જયવતા વર્તો ॥ ૧૮ ॥

ચરહરિઅધર ફલહલિઅ-સાયર

ચલિયસયલકુલસેલ ।

જ અકાસી જય વિળહૂ, સંઘકણ ત તવસ્સ

ફલ ॥૧૯॥

અર્થ — શ્રી સધનું કષ્ટ નિવારણ કરવા માટે વિષ્ણુ  
કુમારે લક્ષ્યે જનપ્રમાણ રૂપ વિકૃંત્યુ ત્યાર પૃથ્વી કયાય  
માન થઈ, રાગર જળહૃયા-હાલકલોચ થયા, અને હિમ  
વતાન્કિ પર્વતો ચલાયમાન થ અને છેવટે શ્રી સધનું રક્ષણ  
કર્યું તે ન તપનું જ ફળ બાળુલુ ॥ ૧૯ ॥

કિ વહુળા મળિણ, જ કસ્સ વિ કહ વિ

વત્ય વિ સુહાઈ ।

દીસતિ (તિહુઅણ) ભવળમજ્જે, તત્થ તવો  
કારણ ચેવ ॥૨૦॥

અર્થ —તપનો પ્રભાવ કેટલો વર્ણવી શકાય? જે  
કોઈને કોઈ પણ પ્રકારે કયાય પણ ત્રિભુવન મધ્યે સુખ-  
સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યાં સર્વત્ર (બાહ્ય અભ્યંતર) તપ જ  
'કારણ' રૂપ છે એમ ચોક્કસ સમજવું (અને તેનું આરાધન  
કરવા યથાવિધિ ઉદ્યમ સેવવો) ॥ ૨૦ ॥



# શ્રીભાવકુલકમ્

કમઢાસુરેણ રઙ્ગમ્મિ, મીસણે પલયતુહ્લજયવોલે ।  
ભાવેણ કેવલલલ્લિંછ, વિવાહિઓ જયત  
પાસજિણો ॥૧॥

અર્થ —કમઢાસુરે રચેલા ભારે ભય કર પ્રલયકાળના  
જેવા જળના ઉપદવ કાળે સમભાવને ધાણુ કરવાવડે જે કેવળ  
જ્ઞાનરૂપ લક્ષ્મીને વર્ધા તે શ્રી પાર્શ્વપ્રભુ જયવતા વર્તો ॥ ૧ ॥

નિચ્ચુષ્ણો તવોલો, પાસેણ વિણા ન હોઈ જહ રગો ।  
તહ દાણસીલતવભાવણાઓ, અહલાઓ સવ્વ  
ભાવ વિણા ॥૨॥

અર્થ —જેમ ચૂના (કાથા) વગરનુ તાબુવ (નાગરવેવનું  
પાન) અને પાસ વગરનુ વસ્ત્ર ઠીક રગાતું નથી તેમ ભાવ  
વગર દાન શીવતપ અને ભાવનાઓ પણ અક્ષણ જાય છે ॥ ૨ ॥

મણિ-મત-ઓસહીણ, જતતતાણ દેવયાણ પિ ।  
ભાવેણ વિણા સિદ્ધી, ન હુ દીસઈ કસ્સ વિ  
લોણ ॥૩॥

અર્થ:—મણિ, મત્ર, ઔષધી તેમ જ જત્ર તત્ર અને  
દેવતાની પણ સાધના દુનિયામા કોઈને ભાવ વગર સક્ષણ

થતી નથી (ભાવ યોગે જ તે તે વસ્તુઓની સિદ્ધિ થતી , દેખાય છે) ॥ ૩ ॥

સુહભાવણાવસેણ, પસન્નચદો મુદ્દુત્તમિત્તેણ ।  
 સ્વત્રિઝ્ઞ કમ્મગર્ઠિ, સપત્તો કેવલ નાણ ॥૪॥

અર્થ—શુભ ભાવના યોગે પ્રસન્નચદ્ર (રાજર્ષિ) એ  
 ઘડી માત્રમા રાગદ્વેષમય કર્મની અથી-ગાઠને ભેગી નાખી  
 કેવલજ્ઞાન પામ્યા ॥ ૪ ॥

સુસ્સૂસતી પાણ, ગુરુણીણ ગરહિઝ્ઞ નિયદોસે ।  
 ઉપ્પન્નાદિવ્વનાણા, મિગાવર્ઘ્ઞ જયઠ સુહભાગા ॥૫॥

અર્થ—નિઝદોષ (અપરાધ)ની નિંદા ગર્હા કરીને  
 ગુરુણીના ચરણની સેવા કરતા જેણીને શુભ ભાવથી કેવલજ્ઞાન  
 ઉપન્યુ તે મૃગાવતી સાધ્વી જયવતી વર્તો ॥ ૫ ॥

ભયવ ઇલાહપુત્તો, ગુરુણ વસમ્મિ જો સમારુદ્ધો ।  
 દદ્દુણ મુણિવર્ઘિ, સુહભાવઓ કેવલી જાઓ ॥૬॥

અર્થ—મોગ વાસ ઉપર નાથવા માટે ચઢયા છતા  
 દોષ મહામુનિરાજને દેખા શુભ ભાવથી પૂજ્ય ઈલાહિપુત્રને  
 કેવલજ્ઞાન પ્રગટ થયુ (એ સદ્ભાવનો જ પ્રભાવ સમજવો) ॥ ૬ ॥

કવિલો અ વમ્મણમુણી, અસોગવણિઆઈ  
 મજ્ઞચારમ્મિ ।

લાહા લોહ તિ પય, પઢતો (જ્ઞાયંતો)

જાયજાઈસરો ॥૭॥

અર્થ — કપિલ નામનો પ્રદક્ષણ મુનિ અથોક વાટિકામાં  
“જહા લ હો તહા લોહો, લાહો લોહો પવર્ધુમ્” એ પદની  
વિચારણા કરતો શુદ્ધ ભાવથી ભતિસ્મરણ જ્ઞાન પામ્યો ॥ ૭ ॥

સ્વગનિમતણપુઠ્ઠ-વાસિઅમત્તેણ સુદ્ધમાત્રેણ ।

મુજતો વરનાળ, સપત્તો કૂરગઙ્ગુ ત્રિ

(કૂરગઙ્ગુઓ) ॥૮॥

અર્થ — વાસિત ભાવવડે તપસ્વી સાધુઓને નિમત્રણ  
કરવા પૂર્વક લોજન કરતા કૂરગઙ્ગુમુનિ શુદ્ધ ભાવથી કેવળ  
જ્ઞાન પામ્યા ॥ ૮ ॥

પૂઠ્ઠમ્ભવસૂરિવિરઙ્ગ-નાણાસાઅણમભાવદુમ્મેહો ।

નિયનામ જ્ઞાયતો, માસતુસો કેવલી જાઓ ॥૯॥

અર્થ — પૂર્વ ભવે આચાર્યપણે કરેલી જ્ઞાનની આશા  
તનાના પ્રભાવથી બુદ્ધિહીન થયેલા ‘માસતુસ’ મુનિ નિજ  
નામને ધ્યાતા છતાં (કોઈની ઉપર રાગ કે રીસ ન કરવારૂપ  
શુરુ મહારાજાએ બતાવેલા પરમાર્થ સામે દષ્ટિ રાખી રહેતા  
છતાં) ધ્યાતિ કર્મનો દાય કરી (શુદ્ધ નિર્ભળ ભાવથી) કેવળજ્ઞાન  
પામ્યા ॥ ૯ ॥

હતિથિમિ સમારૂઢા, રિદ્ધિં દદ્રૂણ ઉસમત મિસ્ત ।

તવલ્લખણ સુહૃદ્ગ્રાણેણ, મરુદેવી સામિળી

સિદ્ધા ॥૧૦॥

અર્થ — હાથીના મુકેધ ઉપર આરૂઢ થયેલાં મરુદેવી માતા કવલકેવ સ્વામીની રિદ્ધિ-સિદ્ધિ દેખીને તત્કાળ શુભ ધ્યાનથી અતદ્રુત કેવળી થઈ મોક્ષપદ પામ્યા ॥ ૧૦ ॥

પડિજાગરમાળીણ, જઘાનલ્લખીળમણિઆપુત્ત ।

સપત્તકેવલાણ, નમો નમો પુષ્પચૂલાણ ॥૧૧॥

અર્થ — જઘાળળ જેનું ક્ષીણ થયું છે એવા અર્ધિંકા પુત્ર આચાર્યની સેવા (ઉચિત વચાવચ્ચ) કરતા જેને કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું તે સાધ્વી પુષ્પચૂલાને પુનઃ પુનઃ નમસ્કાર હો ॥ ૧૧ ॥

પન્નરસયતાવ્રસાણં, ગોઅમનામેણ દિન્નદિક્ષાણ ।

ઉપ્પન્નકેવલાણ, સુહૃદ્ભાવાણ નમો તાણ ॥૧૨॥

અર્થ — ગોતમસ્વામીએ જેમને દીક્ષા દીધી છે અને શુભ ભાવવડે જેમને કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું છે એવા પદરસો તાપસોને નમસ્કાર હો ॥ ૧૨ ॥

જીવસ્સ સરીરાઓ, મેઅ નાઉ સમાહિપત્તાણ ।

ઉપ્પાડિઅનાણાણં, સ્વદક્કસીસાણ તેસિ નમો ॥૧૩॥

અર્થ —ભાવ જ ખરો પરમાર્થ છે, ભાવ જ ધર્મનો સાધક-મેળવી આપનાર છે અને ભાવ જ સમ્યક્ત્વને ઉત્પન્ન કરી આપનાર છે, એમ ત્રિભુવનગુરુ શ્રીતીર્થ કરો કહે છે ॥૧૯॥

किं बहुणा भणिष्णं, तत्त निसुणेह भो ।

महासत्ता ।

मुखसुहृदीयभूओ, जीवाण सुहावहो भावो ॥२०॥

અર્થ—ઘણુ ઘણુ શુ કહીએ ? હે સત્ત્વવત મહાશયો ! હું તમોને તત્ત્વરૂપ વચન કરું છું તે તમે સાવધાનપણે સાંભળો— મોક્ષસુખના બીજરૂપ ભાવ જ હવેને સુખકારી છે અર્થાત્ સદ્ભાવ દેાગે જ હવે મોક્ષ સુખ મેળવી શકે છે ॥૨૦॥

इय दाणसीलतवभावणाओ, जो कुणइ

सत्तिभत्तिपरो ।

देविंदविंदमहिअ, अइरा सो लहइ

सिद्धिसुह ॥२१॥

અર્થ —આ દાન શીલ તપ અને ભાવતાઓને જે (સંન્યાત્રી) શક્તિ અને લક્ષિતના ઉદ્ધાસ યોગે કરે છે તે (મહાશય) ધંદ્રોના સમૂહવડે પૂજિત એવુ અક્ષય મોક્ષ સુખ અપકાળમા મેળવી શકે છે ॥૨૧॥

આ કુંડલક્રમા છેવટે થયક રે પોતાનું 'દેવેન્દ્રસૂરિ' એવું નામ ગર્ભિતપણે સૂચવ્યું જણાય છે ઉક્ત મહાશયના અતિશ્લિષ્ટકર ને ખરા ભાવથી આદરવા એ આપણુ ખાસ ખાસ કર્તવ્ય છે

# શ્રીઅભવ્યકુલકમ્

જહ અભવિયજીવેહિ, ન ફાસિયા એવમાઈયા

ભાવા ।

ઇદત્તમણુત્તરસુર સિલાયનર-નારયત્તં ચ ॥૧॥

અર્થ —અભવ્ય છુવોએ આ દ્વે પત્રી કહેવામા આવશે તે ભાવે સ્પર્શ્યા નથી—તે ઇદ્રપણુ અનુત્તરવાસી દેવપણુ, ત્રેસશ્યાકાપુરુષપણુ અને નવ નારદપણુ ન પામે ॥ ૧ ॥

કેવલિગણદ્વરહત્થે, પઠ્ઠવજ્ઞા તિત્થવચ્છરં દાણં ।

પવયણસુરી-સુરત્ત, લોગંતિયદેવસામિત્ત ॥૨॥

અર્થ —વળી કેવલી તથા ગણધરના હાથે દીક્ષા, તીર્થ કરતું વાર્ષિક દાન, પ્રવચનની અધિષ્ઠાયક દેવી તથા દેવપણુ સોગતિક દેવપણુ અને દેવપતિપણુ ન પામે ॥ ૨ ॥

તાયત્તીસસુરત્ત, પરમાહમ્મિય જુયલમણુઅત્ત ।

સમિન્નસોય તહ, પુઠ્ઠધરાહારયપુલાયત્ત ॥૩॥

અર્થ —ત્રાયત્રિશકદેવપણુ, પદર જ્ઞાતિનું પરમાધામી પણુ, સુલિયા મનુષ્યપણુ, સમિન્નશ્રોત્રવળિધ, પૂર્વધન્નવળિધ, આહારકલ્પવળિધ, અને પુત્રાકવળિધ પણુ ન પામે ॥ ૩ ॥

મહનાણાઈ સુન્દરી, સુપત્તદાણ સમાહિમરણત્ત ।

ચારણદુગમહુસપ્પિય સ્ત્રીરાસવસ્ત્રોળઠાણત્ત ॥૪॥



અર્થ — મતિજ્ઞાન તથા શ્રુતજ્ઞાનાદિકની લબ્ધિ, સુપાત્ર દાન, સમાધિમરણ, વિદ્યાચારણ અને જ ધ્યાચારણની લબ્ધિ, મધુસર્પિવબ્ધિ, ક્ષીરાશ્રવવબ્ધિ, અક્ષિણમાણસીલબ્ધિ પણ ન પામે ॥ ૪ ॥

તિથ્યવર નિત્યપડિમા તણુપરિભોગાઈ-

કારણે વિ પુણો ।

પુઢવાડયભાવમ્મિ વિ, અમઠ્ઠજીવેહિ

નો પત્તં ॥ ૫ ॥

અર્થ — તીર્થ કર તથા તીર્થ કરની પ્રતિમાના શરીરના ઉપયોગ આદિ કારણમા પણ અમઠ્ઠ્ય જીવો પૃથ્વીકાયના ભાવોને ન પામે ॥ ૫ ॥

ચડદસરયણત્તંપિ, પત્ત ન પુણો વિમાણસામિત્ત ।

સમ્મત્તનાણસયમ તવાઈભાવા ન ભાવદુગે ॥ ૬ ॥

અર્થ — ચોદ રત્નપણુ અને વની વિમાનનું સ્વામીપણુ ન પામે વધી સમ્યક્ત જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપ વગેરે તેમ જ બાહ્ય-અઠ્ઠ્ય તર એ બે ભાવ પણ ન પામે ॥ ૬ ॥

અણુભવજુત્તા મત્તી, જિણાણ સાહમ્મિયાણ વઠ્ઠહ્હ ।

ન ય સાહેઈ અમઠ્ઠો, સવિગત્ત ન સુક્કપ્પવલ્લ ॥ ૭ ॥

અર્થ — અશબ્દ્ય જીવ જિનેશ્વરની અનુલવધુક્ત ભક્તિ,

સાધર્મિની સેવા-ભક્તિ, સ સારથી વૈરાગ્યપણુ તેમ જ શુક્રવપક્ષ  
ન પામે ॥ ૭ ॥

જિણજળયજળાણિજાયા જિણજલ્લાજલ્લાણી

જુગપહાણા ।

આયરિયપયાઈ દસગ, પરમત્યગુણહુમપ્પત્ત ॥૮॥

અર્થ—જિનેશ્વરના માતા, પિતા, સ્ત્રી, જક્ષ, જક્ષણી  
અને યુગપ્રધાન પણ ન થાય વલ્લી આચાર્યાદિ દશ પદને  
વિનય તેમ જ પરમાર્થની અધિક શુણુવતપણુ ન પામે ॥ ૮ ॥

અણુમધહેસરૂવા, તત્થ અહિંસા તિહા

જિણુદિટ્ઠા ।

દલ્લેણ ચ ભાવેણ ચ, દુહાવિ તેસિ ન સપત્તા ॥૯॥

અર્થ—વલ્લી અભય શુભ અનુભવ, હેતુ અને સ્વરૂપ  
એવી ત્રણ પ્રકારે શ્રીજિનેશ્વરે કહેલી અહિંસા દ્રવ્ય અને ભાવ  
એવા બે લેદથી ન પામે ॥ ૯ ॥

# શ્રીપુણ્યપાપકકુલકમ્

છત્તીસદિણસહસ્તા, વાસસયે હોઈ આડપરિમાણ ।  
શ્વિજ્ઞાત પદ્મસમય, પિચ્છઓ ધર્મમાર્મિ  
જઈઅવ્વં ॥૧॥

અર્થ—સો વરસના છત્તીસ હજાર દિવસ, આયુષ્યનું  
એક પગિલામ હોય છે તે સમયે સમયે એક થતુ જાય  
છે, એમ જાણીને ધર્મમાં યત્ન કરવો ॥ ૧ ॥

જઈ પોસહસદિઓ તવ નિયમગુણેદિ  
ગમ્મઈ ઇગદિણ ।

તા વધઈ દેવાડ, ઇત્તિયમિત્તાઈ પલિયાઈ ॥૨॥

અર્થ—એ ડોઝી છવ પોસહ સદિત તપ નિયમના  
ગુણોથી એક દિવસ ગાળે તો તે આગળ કહેશે તેટલા પાપો  
પમનું દેવતાનું આયુષ્ય બાધે છે ॥ ૨ ॥

સગવીસ કોઢીસયા, સત્તહત્તરી કોઢિલમ્મ  
સહસ્તા ય ।

સત્તસયા આહુત્તરિ, નવભાગા સત્તપલિયસ્સ ॥૩॥

અર્થ—સત્તાવીસ સો કોડ, સત્યોતેર કોડ, સત્યોતેર  
લાખ મત્તે નેર હજાર, સાતસો ને સત્યોતેર એકલા પ થોપમ  
ને ૯૯ એક પ થોપમનો સાતમે ભાગ ॥ ૩ ॥

અઢાસીઈ સહસ્સા, વાસસયે દુણિલમ્લપહરાણં ।  
 ઇગો વિ અ જહ પહરો, ધમ્મજુઓ તા ઇમો  
 લાહો ॥૪॥

અર્થ —એક સો વર્ષના બે લાખ અને અઠાસી હજાર  
 પહોર છે તેમાથી બે કોઈ છત્ર એક પણ પહોર ધર્મયુક્ત  
 ( પોસહમત યુક્ત ) થાય તો તેને આગળ કહેશે એટલે  
 તાબ થાય છે ॥ ૪ ॥

તિસયસગ ચત્તકોહિ, લક્ખા વાવીસ સહસ  
 વાવીસા ।

દુસય દુવીસ દુમાગા, સુરાડવધો  
 ય ઇગપહરે ॥૫॥

અર્થ —ત્રણસો મુડતાલીસ કોડ, બાવીસ લાખ, બાવીસ  
 હજાર, બસો અને બાવીસ, વળી ઉપર બે લાખ — વર્ષમા એક  
 પહોર પોસહ કગ્નારને દેવતાના આયુધ્યનો એટલે બધ થાય  
 છે ॥ ૫ ॥

દસ લક્ખ અસીય સહસા, મુહુત્તસલા ય હોહ  
 વાસસણ ।

જહ સામાહઅસહિઓ, એગો વિ અત્તા  
 ઇમો લાહો ॥૬॥

(૬૬)

અર્થ — સો વર્ષના મુહૂર્ત ( બે ઘડીઓ ) દસ લાખ  
અને એવી હજાર થાય છે જે એવ એ એક મુહૂર્ત  
સામાયિક લોકે તેને આગલી ગાથામાં કહેશે તેટલો લાભ  
થાય છે ॥ ૬ ॥

વાણવયકોડીઓ લક્ષ્મી, ગુણસદ્ધિ સહસ્ત્ર  
પણવીસ ।

નવસયપણવીસજુઆ, સત્તિહા અડભાગ  
પલિયસ્ત ॥ ૭ ॥

અર્થ — બાહ્ય કોડ, એમલસાઠ લાખ, પચ્ચીમ હજાર,  
નવસો પચ્ચીમ અને ઉપર એક પ યોગમના આઠીયા સાત  
લાગ — એટલું દેવગતિનું આયુષ્ય બે ઘડી સામાયિક કરનાર  
એવ બાધે ઠ ॥ ૭ ॥

વાસસયે ઘડિઆણ, લક્ષ્મિગણીસ  
સહસ્ત્ર તહ સદ્ધી ।

પગા જુવિ અ ધમ્મજુઆ, જડ તા લાહો  
ફમો હોઈ ॥ ૮ ॥

અર્થ — એક વર્ષની ઘડીઓ એકવીસ લાખ અને સાઠ  
હજાર થાય તેમાંથી એક ઘડી પછી બે એવ ધર્મ યુક્ત હોય  
તો તેને આગલી ગાથામાં કહેશે તેટલો લાભ થાય છે ॥ ૮ ॥

છાયાલકોડી ગુણતીસ, લક્ષ્મી છાસટ્ટી સહસ્ત

સયનવગ ।

તેસટ્ટિકિંચૂણા, સુરાડ વધેઈ ઇગધડિણ ॥૧॥

અર્થ —એક ઘડી ધર્મ કરનાર ૭૫ હેતાવાસ કોડ,  
ઓગણીસ લાખ, છાસ ૭૫૨, નવસો અને ડાઘડ ઓછા  
એવા તે સડ એટલા ૫ થોપમનું આશુધ્ય બાધે ॥ ૯ ॥

સટ્ટી અહોરત્તેણ, ઘડીઆઓ જસ્સ જતિ પુરિસસ્સ ।

નિયમેણવિ રહિઆઓ, સો દિઅહઓ નિપ્પલો

તસ્સ ॥૧૦॥

અર્થ —એક દિવસની સાંઠના પ્રમાણે જે પુરુષની  
ઘડીઓ જાય છે તમા પ્રત નિયમથી પણ રહિત જાય તે  
દિવસ તેનો નિષ્ફળ જાણવો ॥ ૧૦ ॥

ચત્તારિ અ કોડિસયા, કોડીઓ સત્તલક્ષ્મ

અડયાલા ।

ચાલીસ ચ સહસ્તા, વાસસય હુતિ ઝસાસા ॥૧૧॥

અર્થ —એકમે વર્ષના ચારમે સાત કોડ, અડાવીસ  
લાખ, ચાલીસ ૭૫૨ એટલા ચામોચામ વય છે ॥ ૧૧ ॥

ઇકો વિ અ ઝસાસો, ન ય રહિઓ હોઈ

પુણ્ણપાવોહિ ।

જઈ પુષ્પેણ સહિઓ, ઇગો વિ અ તા ઇમો  
લાહો ॥૧૨॥

અર્થ — તેમાથી એક પછી શ્વાસોશ્વાસ પુણ્ય પાપ સહિત  
હોય નહિ, પરંતુ કોઈ જીવ ને એક શ્વાસોશ્વાસ પુણ્ય સહિત  
હોય તો તેને આગલી જાતમા કહેશે તેટલો લાભ થાય  
છે ॥ ૧૨ ॥

લક્ષ્મ દુગ સહસ પળ ચત્ત, ચડસયા અટ્ટ ચેવ  
પલિયાઈં ।

કિંચૂળા ચડમાગા, સુરાડવધે ઇગુસાસે ॥૧૩॥

અર્થ — ને લાખ, પિસ્તાલીસ હજાર, ચાસો ને આઠ  
પ થોપમ વગી કાઈક બોધા ચાર ભાગ, એટલું દેવતાનું  
આયુષ્ય એક શ્વાસોશ્વાસ ધર્મ કરનારો પામે ॥ ૧૩ ॥

ઇગુણવીસ લક્ષ્વા, તેસટ્ટી સહસ્સ દુસય સત્તટ્ટી ।  
પલિયાઈ દેવાડ, વધઈ નવકારડસ્સગો ॥૧૪॥

અર્થ — બોગણીસ લાખ, ત્રે સડ હજાર, બમો ને અડસડ  
પ થોપમનું દેવાયુ નવકાર ગણનારો અથવા આઠ શ્વાસોશ્વાસ  
ધર્મ સેવનારો પામે ॥ ૧૪ ॥

લક્ષ્મિગસટ્ટી પળતીસ, સહસ દુસય  
દસપલિય દેવાડ ।

વધેહ અહિય જીવો, પળવીસુસાસ-

ઉસ્સગો ॥૧૫॥

અર્થ — એકસઠ લાખ, પાત્રીસ હજાર, બસો ને દશ  
પદ્યોપમનુ દેવતાનું આયુધ્ય પચ્ચીસ શ્વાસોશ્વાસ અથવા એક  
લોગસ્મનો કલિમગ્ન કરનાર છવ બાધે ॥ ૧૫ ॥

એવ પાવપરાણ, હવેહ નિરયાઓ

અસ્સ વધો વિ ।

હા નાઠ સિરિજિણકિત્તિ-અમ્મિ ધમ્મમ્મિ

ઉજ્જમ કુણહ ॥૧૬॥

અર્થ — હે ભગ્ય જીવો ! પાપ કરનારાને એ પ્રમાણે  
નરકનો બધ પણ હોય છે એમ જાણીને શ્રી જિનેશ્વર કહેતા  
ધર્મને વિષે ઠમ કરો ॥ ૧૬ ॥





અર્થ — વિનયવત સૌમ્ય માણસને બુદ્ધિ ભરે, કોપી  
અને કુશીલિયાને અપદ્ધીર્તિ ભરે, ભગ્ન ચિત્તવાળાને અનશ્ચી  
ભરે, મત્યમા મિથિત ધરેવાને લક્ષ્મી ભરે ॥ ૫ ॥

ચયતિ મિત્તાણિ નર કયમ્બ, ચયતિ પાવાઈ  
મુણિ જયત ।

ચયતિ સુક્કાણિ સરાણિ હસા, ચણ્ડ બુદ્ધી  
કુવિય મણુસ્સ ॥૬॥

અર્થ — કૃતમ્બ પુરુષને મિત્રો તરે છે, ચત્તાવત મુનિને  
પાપો તરે છે, સૂકાઈ ગયેલા સરોવરોને હસ પહોંચી તરે  
છે, કોપવત મનુષ્યને બુદ્ધિ તરે છે ॥ ૬ ॥

અરોઈ અત્થ કહીણ વિલાવો, અસપહારે  
કહીણ વિલાવો ।

વિમિલ્લત્તચિત્તે કહીણ વિલાવો, વહુ કુસીસે  
કહીણ વિલાવો ॥૭॥

અર્થ — અરુચિવાળાને અર્થની વાત કહેવી, તે વિલાપ  
તુલ્ય બાળવી મન વગરનાને અર્થ કહેવો, તે વિલાપ તુલ્ય  
બાળવો! વ્યાક્રિષ્ત ચિત્તવાળાને જે કહેવું તે વિલાપ તુલ્ય  
બાળવું કુશિલ્યને ધણું કહેવું તે વિલાપ તુલ્ય બાળવું ॥ ૭ ॥

દુટ્ઠાદિવા દડપરા હવતિ, વિજાહરા મતપરા  
હવતિ ।

સુવલા નરા કોવપરા હવતિ, સુસાહુળો તત્તપરા  
હવતિ ॥૮॥

અર્થ — દુષ્ટ ગતિઓ દડવામાં તત્પર હોય છે વિવા-  
ધરો મન સાધવામાં તત્પર હોય છે મૂર્ખ પુરુષો કોપ કરવામાં  
તત્પર હોય છે ઉત્તમ સાધુઓ તત્ત્વ અર્થાત્ પરમાર્થમાં  
તત્પર હોય છે ॥ ૮ ॥

સોહા ભવે ઉગ્ગતવસ્સ સ્વતિ,  
સમાહિજોગોપસમસ્સ સોહા ।  
નાણ સુઝાણ ચરણસ્સ સોહા, સીસસ્સ સોહા  
વિણણ પવિત્તી ॥૯॥

અર્થ — ઉચ્ચ તપસ્વાવત ક્ષમાથી શોભા પામે જે  
સમાધિયોગ છે, તે જ ઉપશમની શોભા છે જ્ઞાન અને શુભ  
ધ્યાન તે જ ચારિત્રની શોભા છે વિનયમાં પ્રવૃત્તિ કરવી, તે જ  
શિષ્યની શોભા છે ॥ ૯ ॥

અમૂસણો સોહઈ વમયારી, અકિચળો સોહઈ  
દિક્કુલધારી ।  
બુદ્ધિજુઓ સોહઈ રાયમતિ, લજ્જાજુઓ  
સોહઈ ઇગપત્તી ॥૧૦॥

અર્થ — પ્રદાચારી આભૂષણ વિના પલ્લુ શોભે છે,

અને તિર્યચો એ બેઉ સરખા બાણુવા, મરણ પામેલા અને  
દરિદ્ર એ બેઉ સરખા બાણુવા ॥ ૧૫ ॥

સઘ્વા કલા ધમ્મકલા જિણાઈ, મઘ્વા કહા  
ધમ્મકહા જિણાઈ ।

સઘ્વ વલ ધમ્મવલ જિણાઈ, સઘ્વ સુહ  
ધમ્મસુહ જિણાઈ ॥૧૬॥

અર્થ — સર્વ કળાઓને ધર્મની કળા જીતનારી બાણુવી,  
સર્વ કથાઓને ધર્મની કથા જીતનારી બાણુવી, સર્વ બળને  
ધર્મનું બળ જીતનારું બાણુવું, મર્વ પ્રકારના સુખને ધર્મનું  
સુખ જીતનારું બાણુવું ॥ ૧૬ ॥

જૂણ પસત્તસ્સ ધનસ્સ નાસો, મસે પસત્તસ્સ  
દયાઈ નાસો ।

મજ્ઞ પસત્તસ્સ જસસ્સ નાસો, વેસાપસત્તસ્સ  
કુલસ્સ નાસો ॥૧૭॥

અર્થ — જે પ્રાણી જુગાર રમવામાં આસક્ત હોય, તે  
પ્રાણીના ધનનો નાશ થાય જે પ્રાણી માસમાં આસક્ત હોય,  
તે પ્રાણીનો દયાનો નાશ થાય જે પ્રાણી મદિરામાં આસક્ત  
હોય, તે પ્રાણીનો જશ નાશ પામે જે પ્રાણી વેશ્યામાં આસક્ત  
હોય, તે પ્રાણીના કુલનો નાશ થાય ॥ ૧૭ ॥

હિસાપસત્તસ્સ સુધમ્મનાસો, ચોરીપસત્તસ્સ  
સરીરનાસો ।

તહા પરત્થિસુ પસત્તયસ્સ, સઠ્ઠવસ્સ નાસો  
અહમા ગઈં ચ ॥૧૮॥

અર્થ —જે પ્રાણી જીવહિ સામા આસક્ત હોય, તે પ્રાણીના સવા ધર્મનો નાશ થાય જે પ્રાણી ચોરીમા આસક્ત હોય તે પ્રાણીના શરીરનો નાશ થાય તેમ જ જે પ્રાણી પરસ્ત્રીમા આસક્ત હોય તે પ્રાણીના સર્વ દ્રવ્યનો અથવા સર્વ ગુણનો નાશ થાય, એટલું જ નહિ પરંતુ તે અધમગતિ પણ પામે ॥ ૧૮ ॥

દાણ દરિદ્ધસ્સ પહુસ્સ સ્વત્તિ, ઇચ્છા નિરોહો ચ  
સુહોઈયસ્સ ।

તારુણ્ણં ઇદિયનિગ્ગહો ચ, ચત્તારિ ઇઆણિ  
સુદુક્કરાણિ ॥૧૯॥

અર્થ —દરિદ્ર અવસ્થામા દાન દેવું તે દુષ્કર પ્રભુ પણામા ક્ષમા રાખવી તે દુષ્કર સુખોચિત પ્રાણીને ઈચ્છાનો ગ્રેધ કરવો તે દુષ્કર તરુણાવસ્થામા ઇદિયનો નિગ્રહ કરવો દુષ્કર છે ॥ ૧૯ ॥

અસાસય જીવિયમાહુ લોણ, ધમ્મ ચરે સાહુ  
જિણોવઢટ્ટ ।

ધમ્મો ય તાણં સરણ ગઈ ય, ધમ્મ નિસેવિત્તુ  
સુહં લહતિ ॥૨૦॥

અર્થ — લોકમા જીવિતવ્યને અશાશ્વત કહ્યું છે  
(તેથી) ત્રિનેશ્વર મહારાજ અને સાધુ મુનિરાજના ઉપદેશેવા  
ધર્મમા પ્રવર્તો એ ધર્મ પ્રાણી-શરણુભૂત અને ડહી ગતિને  
આપનારો છે એવા ધર્મને જે પ્રાણી સેવે છે, તે પ્રાણી શાશ્વત  
મુખને પામે છે ॥ ૨૦ ॥



# શ્રીઆત્માવવોધકુલકમ્

ધમ્મપ્પહારમણિજ્ઞે, પણમિત્તુ જિણે મહિંદ-  
નમણિજ્ઞે ।

અપ્પાવવોહકુલય, વુચ્છ ભવદુહકયપલય ॥૧॥

અર્થ—આ મપ્રભાવટે રમણીય અને મહેદ્રોવડે નમનીય એવા જિનેદ્રોને પણામ કરી ભવદુખનો પ્રવય કરનાર આ આત્માવવોધ(અનુભવ)કુલક કટીશ ॥ ૧ ॥

અત્તાવગમો નજ્ઞડ, સયમેવ ગુણેહિ કિં વહુ મળસિ ।  
સૂરુદઓ લલિજ્ઞડ, પહાડ ન ઉ સવહાનિવહેણ ॥૨॥

અર્થ—જેમ સૂર્યઉદય સૂર્યની પ્રભાથી જળાય છે, પ્રભા સિવાય ગેગન ખાવાથી પણ તે જળાતો નથી, તેમ આત્મબોધ આત્મશુદ્ધિવટે જ પોતાની મેળે જળાર્ધ આવે છે પરંતુ આત્મશુદ્ધિ વિના સખ્યાળ ધ સોગન ખાવાથી આત્મબોધ ધનો નથી માટે વધાર શા માટે બોલે છે? ॥ ૨ ॥

દમ-સમ સમત્ત-મિત્તો-સવેઅ-વિવેઅ તિવ્વ-  
નિવ્વેઆ ।

एए पगूढअण्ण-ववोहवीअस्स अकुरा ॥३॥

અર્થ—ધર્મિય દમન, મનોવિમલ શમન, સમ્યક્ત્વ,

ધમ્મો ય તાણ સરણ ગઈ ય, ધમ્મ નિસેવિત્તુ  
સુહ લહતિ ॥૨૦॥

અર્થ — લોકમા જીવિતવ્યને અશાશ્વત કહ્યુ છે  
(તેથી) જિનેશ્વર મહારાજ અને સાધુ મુનિરાજના ઉપદેશેલા  
ધર્મમા પ્રવર્તો એ ધર્મ પ્રાણુ-સારણભૂત અને ડહી ગતિને  
આપનારો છે એવા ધર્મને જે પ્રાણી સેવે છે, તે પ્રાણી શાશ્વત  
મુખને પામે છે ॥ ૨૦ ॥



# શ્રીઆત્માવબોધકુલકમ્

ધમ્મપ્પહારમણિજ્ઞે, પળમિત્તુ જિણે મહિદ-  
નમણિજ્ઞે ।

અપ્પાવબોહકુલય, વુચ્છ ભવદુહકયપલય ॥૧॥

અર્થ—આત્મપ્રભાવડે રમણીય એને મહેદ્રોવડે  
નમનીય એવા જિનેદ્રોને પછામ ડરી ભવદુ ખનો પ્રવય  
કરનારુ આ આત્માવબોધ(અનુભવ)કુલક કહીરા ॥ ૧ ॥

અત્તાવગમો નજ્ઞડ, સયમેવ ગુણેહિ કિ વહુ મળસિ ।  
સૂરુદઓ લણિજ્ઞડ, પહાઈ ન ઉ સવહાતિપહેણ ॥૨॥

અર્થ—જેમ સૂર્યઉત્થ સૂર્યની પ્રભાધી જણાય છે,  
પ્રભા સિવાય રોગન ખાવાધી પણ તે જણાતો નથી, તેમ  
આત્મબોધ આત્મગુણોવડે જ પોતાની મેળે જણાઈ આવે છે  
પરંતુ આત્મગુણ વિના સખ્યાબધ સોગન ખાવાધી આત્મબોધ  
થતો નથી માટે વધાએ શા માટે બોલે છે? ॥ ૨ ॥

દમ-સમ સમત્ત-મિત્તો-સંવેઅ-વિવેઅ તિવ્વ-  
નિવ્વેઆ ।

एए पगूढअप्प-ववोहवीअस्स अकुरा ॥३॥

અર્થ—ધ્વનિય દમન, મનોવિકાર શમન, સમ્યક્ત્વ,



મૈત્રી, સવેગ અને તીવ્ર નિર્વેદ એ સર્વે આત્મબ્રોધરૂપી  
બીજના અકુન છે ॥ ૩ ॥

જો જાણઈ અપ્પાણ, અપ્પાણ સો સુહાણ ન હુ  
કામી ।

પત્તમ્મિ કપ્પરુમ્મે, રુક્ખે કિ પત્થણા અસણે ॥૪॥

અર્થ — જે આત્માને બાણે છે, તેઓ ( સયોગ વિયોગ  
ધર્મવાળા સસારના ) અપ સુખોના કામી નથી હોતા જેને  
કપ્પરુક્ષ પ્રાપ્ત થયું હોય તે અસન વૃક્ષની પ્રાર્થના કરે  
ખરે ? ॥ ૪ ॥

નિઅવિન્નાણે નિરયા, નિરયાઈ દુહ લહતિ ન  
કયા વિ ।

જો હોઈ મગ્ગલગ્ગો, કહ સો નિવડેઈ કૂવમ્મિ ॥૫॥

અર્થ — આત્મવિજ્ઞાનમા નિગ્તર રક્ત એવો છવ  
નગ્ક, તિર્યચ, મનુષ્ય અને દેવતાના હુ ખો કદાપિ પણ પામતે  
નથી કારણ કે જે આત્મવિજ્ઞાનરૂપી અવસરેદનરૂપી મીઠી  
સડક પર બાય છે, તે છવ ( નરકાદિ જેમા છે એવા સસાર  
રૂપી ) ક્ષવામા કેમ પડે ? ॥ ૫ ॥

તેસિં દૂરે સિદ્ધી, રિદ્ધી રણરણયકારણ તેસિં ।

તેસિમપુણ્ણા આસા, જેસિં અપ્પા ન વિન્નાઓ ॥૬॥

અર્થ — જેણે આત્મા જાણ્યો નથી, તેની આશા અપૂર્ણ

રહે છે, તેને લીધે સિદ્ધિ તેનાથી દૂર રહે છે અને લક્ષ્મી તેને  
દુ ખનુ કારણ થાય છે ॥ ૬ ॥

તા દુત્તરો ભવજલહી, તા દુજ્જેઓ

મહાલઓ મોહો ।

તા અહ્મિસમો લોહો, જા જાઓ નો

નિઓ વોહો ॥૭॥

અર્થ — ભવમુદ્ર દુસ્તર ત્યા સુધી જ છે કે ત્યા સુધી  
મહા વિસ્તારવાળો મોહ દુર્જય છે, અને લોભ પણ ત્યા સુધી જ  
વિષમ છે કે ત્યા સુધી આત્મબેધ નથી થયો ॥ ૭ ॥

જેણ સુરાસુરનાહા, હદા અણાદુઝ્વ વાહિયા સો વિ ।

અજ્ઞપ્પજ્ઞાણજલણે, પયાઈ પયગત્તણ કામો ॥૮॥

અર્થ — આહા ! જેણે સુરે દ્રોને અને અસુરે દ્રોને અનાથ  
ની પેઠે પીડિત કર્યા છે તે પ્રગળ કામ પણ અધ્યાત્મ  
ધ્યાનની અશ્મિમા પતંગિયાની પેઠે ભ્રમ થઈ જાય છે ॥ ૮ ॥

જ ઘદ્ધ પિ ન ચિટ્ઠઈ, વારિજ્જન વિ સરઈ

અસેસે (પસરઈ અસેસે) ।

જ્ઞાણપ્પલેણ ત પિ હુ, સયમેવ ત્રિલિજ્જઈ ચિત્તં ॥૯॥

અર્થ — જે બધ્યા છતા પણ એક સ્થાને રહેતું નથી,  
વાર્યા છતા પણ ચારે બાજુએ ફર્યા કરે છે, તેણે દુર્જય

અયળ મન પણ આત્મધ્યાનના બવવડે પોતાની મેળે શાત થાય છે ॥ ૯ ॥

બહિરતરંગમેયા, વિવિહા વાહી ન દિતિ તસ્સ દુહં ।  
ગુરુવચણાઓ જેણ, સુદક્ષાણરસાયણ પત્ત ॥૧૦॥

અર્થ —જેણે સદ્ગુરુના વચનથી ઉપદેશાયેલું શુદ્ધ ધ્યાનરૂપી રસાયણ પ્રાપ્ત કર્યું છે, તેને બહિરંગ ( રોગાદિ ) અને અંતરંગ ( કામક્રોધાદિ ) વિવિધ પ્રકારની વ્યાધિઓ દુઃખ આપી શકતી નથી ॥ ૧૦ ॥

જિઅમપ્પચિત્તણવર, ન કોઈ પીડેઈ અહવ પીડેઈ ।  
તા તસ્સ નત્થિ દુક્ખ, રિણમુક્ક

મન્નમાણસ્સ ॥૧૧॥

અર્થ —જે જીવ આત્મચિત્તનમાં તત્પર થયેલ હોય, તેને કોઈ પીડા નથી કરતું, અથવા પીડા કરે તોપણ દુઃખ નથી થતું, કારણ કે તે દુઃખોથી પોતાને પણ મુક્ત થયેલો માને છે ॥ ૧૧ ॥

દુક્ખાણ યાણી યલ્લુ રાગદોસા, તે હુતિ  
ચિત્તમ્મિ ચલાચલામ્મિ ।

અજ્ઞપ્પજોગેણ ચણ્ઠિ ચિત્ત, ચલત્તમાલાણિઅ

કુઞ્ઞરુવ્વ ॥૧૨॥

અર્થ —ખરેખર, રાગદ્વેષ એ દુઃખોની ખાણો છે તેની ઉત્પત્તિ ચિત્તની ચલાયમાન અવસ્થામાં થાય છે જેમ સ્તંભો

બાધેલો હાથી (જવા આવવાના) ચપલપણાનો ત્યાગ કરે છે,  
તેમ અધ્યાત્મયોગથી ચિત્ત ચપલતાનો ત્યાગ કરે છે ॥ ૧૨ ॥

એસો મિત્તમમિત્ત, એસો સગ્ગો તહેવ નરઓ અ ।

એસો રાયા રકો, અપ્પા તુટ્ટો અતુટ્ટો વા ॥૧૩॥

અર્થ — આત્મા તુટ્ટમાન થયો તો મિત્ર છે, સ્વર્ગ છે,  
અને રાજા પણ છે, અને જો અતુટ્ટમાન થયો તો શત્રુ છે,  
નરક છે, તેમ જ રક પણ છે આમ આત્માની ઉત્તમ या  
અધમ સ્થિતિથી જ ઉત્તમ या અધમ પરિણામ આવે છે ॥ ૧૩ ॥

લહ્ધા સુરનરરિહ્ધી, વિસયા વિ સયા

નિસેવિઆ ણેણ ।

પુણ સતોસેણ વિણા, કિં કત્થ વિ

નિવ્વુઈં જાયા ॥૧૪॥

અર્થ — આ જીવે દેવોની અને મનુષ્યોની ઋદ્ધિ પણ  
મેળવી, અને સદા વિષયો પણ વાર વાર સેવ્યા, તથાપિ સતોષ  
વિના ઠોઠું પણ ઠેકાણે જરા પણ જીવને શાંતિ થઈ નહિ ॥ ૧૪ ॥

જીવ ! સય ચિઅ નિમ્મિઅ-તણુધણરમણી-

કુટ્ટવનેહેણ ।

મેહેણ વ દિણનાહો, છાઈજ્જસિ તેઅવંતો વિ ॥૧૫॥

જવાન સૂર્ય પણ મેઘવડે આચ્છાદિત  
થાય તેવી રીતે જીવને જોઈએ તો એવા જાન

પ્રકાશે કરી તેજવાન છે, છતાં પોતાની મેળે જ ઉત્પન્ન કરેલા-  
નિર્મલા શરીર ધન, સ્ત્રી, કુટુંબના મનેહથી આચ્છન્નિત  
થાય છે ॥ ૧૫ ॥

જં વાહિવાલવેસાનરાણ તુહ વેરિઆણ સાહીણે ।  
દેહે તત્થ મમત્તં, જિઅ ! કુળમાણો ત્રિ કિ

લહસિ ? ॥૧૬॥

અર્થ—આ દેહ વ્યાધિ, સર્પાદિ અને અગ્નિ વગેરે  
તારાં ( બાહ્યાતરંગ ) શત્રુઓને મ્વાધીય છે તે દેહ ઉપર  
મમત્વ કરવાથી હે જીવ ! તને શુ ક્ષાયદો થાય છે ? ॥ ૧૬ ॥

વરમત્તપાણણહાણય—સિંગારત્રિલેવણેહિ પુટ્ટો ત્રિ ।

નિઅપહુણો ત્રિહહતો, સુણણ ત્રિ ન સારિસો

દેહો ॥૧૭॥

અર્થ—ઉત્તમ લોજન, પાન, સ્નાન શુ ગાર, લેપનાદિથી  
પોષણ ( પુષ્ટિ ) કર્યા છતાં, પોતાના માલિકને છોડી જનાર  
શ્વ નના સગ્ગેા પણ ગુણ તેમા (દેહમા) થી ॥ ૧૭ ॥

કટ્ટાઈં વહુઅ વહુહા, જં ધગમાવજિઅ તણ

જીવ ।

કટ્ટાઈ તુજ્ઞ દાઉ, ત અંતે ગહિઅમન્નેહિ ॥૧૮॥

અર્થ—હે જીવ ! બહુ બહુ પ્રકારે અણુગમતા કટ્ટો  
સહન કરી તે જે ધન ઉપાર્જન કયું તે ધને તને તો મદ જ  
આપ્યું અને મૃત્યુઆદ તેને બીજાએ જ અકલ્પ કયું ॥ ૧૮ ॥

જહ જહ અન્નાણવસા, ધણધન્નપરિગ્ગહ વહુ  
કુણસિ ।

તહ તહ લહુ નિમજ્જસિ, મને મને મારિઅતરિ  
ઘ ॥૧૯॥

અર્થ — હે હવ ! જેમ જેમ તું અજ્ઞાન દશાથી ધન  
ધન્યાદિ પરિશ્રમ ધણો એકઠો કરે છે, તેમ તેમ પ્રમાણથી  
અધિક ભાર ભરેલા નાવની માફક તું તરત જ બેગોબલમા  
ફેરે છે ॥ ૧૯ ॥

જા સુવિણે વિ હુ દિટ્ઠી, હરેદ્દ દેહીણ દેહસવ્વસ્સં ।  
સા નારી મારી ઇવ, ચયસુ તુહ દુવલત્તેણં ॥૨૦॥

અર્થ — માનસિક દુર્બળપણાથી સ્વપ્ન વિષે દેખવા  
માત્રથી પણ જે સ્ત્રી મનુષ્યના દેહનું સર્વસ્વ હારી લે છે તે સ્ત્રીને  
ખૂન કરનારી બાળી ( રોગ વિશેષેરૂપ બાળી ) તું તેનો ત્યાગ  
કર ॥ ૨૦ ॥

અહિલસસિ ચિત્તસુદ્ધિં, રજ્જસિ મહિલાસુ  
અહહ મૂઢત્તં ।

નીલીમિલિણ વત્થમ્મિ, ધવલિમા કિં ચિર  
ઠાહ ॥૨૧॥

• અર્થ — મનશુદ્ધિની અભિવાધા રાખે છે અને સ્ત્રીઓ  
વિષે આસક્ત થાય છે અહા ! શું તારું મૂઢપણ ! ગળીની

સાથે મળેલા વસ્ત્રમા ધોગાશ કેવો વખત ઝડી શક્યો ? ॥ ૨૧ ॥

મોહેણં ભવદુરિણ, વધિઅ ચિત્તોસિ નેહનિગડેહિં ।  
વધવમિસેણ મુઘ્ઘા, પાહરિઆ તેસુ વો રાઓ ? ॥ ૨૨ ॥

અર્થ — મોહ રાજાએ તને કનેહરૂપી બેઠીઓથી બાધી  
સ સારૂપ બદીખાનામા નાખ્યો છે આ બધુઓના (માતા  
પિતા, સગાસબથી વગેરેના) બહાનાથી (નાશી ન જાય માટે)  
પહેરેગીર મૂક્યા છે માટે સ સારમા પૂરી રાખતા તો બાધ  
વાહિપર શો તાગ કરવો ? ॥ ૨૨ ॥

ધર્મો જણઓ કરુણા, માયા માયા વિવેગનામેણં ।  
સ્વાતિ પિઆ સપ્પુત્તો, ગુણો કુદુવ્વ ઇમ કુણસુ ॥ ૨૩ ॥

અર્થ — ધર્મ એ જ પિતા, કરુણા તે જ માતા, વિવેક  
નામનો જાતા, ક્ષમા એ પ્રિય સ્ત્રી, અને જ્ઞાન, દર્શન, ચારિ  
ત્રાદિ ગુણરૂપ ઉત્તમ પુત્રોને તું તારુ અતરંગ કુદુ બ બનાવ ॥ ૨૩ ॥

અહપાલિઆહ પગહિતિઆહ જ મામિઓસિ વધેહ ।  
સતે વિ પુરિસકારે, ન લજ્જસે જીવ ! તેણપિ ॥ ૨૪ ॥

અર્થ — હે જીવ ! તારામા પુરુષકાર (પુરુષાર્થ) હોવા  
છતા પણ અતિ પાલન કરેલી એવી કર્મ પ્રકૃતિરૂપ સ્ત્રીઓએ  
તને બાધી ચાર ગતિમા પરિભ્રમણ કરાવ્યો, તેથી તને (હજી);  
પણ શું લજ્જા નથી આવતી ? ॥ ૨૪ ॥

સયમેવ કુણસિ કમ્મ, તેણ ય વાહિજસિ

તુમં ચેવં ।

રે જીવ ! અપ્પવેરિઅ, અન્નસ્સ ચ દેસિ કિ

દોસ ॥૨૫॥

અર્થ — તું પોતે જ કર્મ કરે છે અને તેનાથી જ નિશ્ચય થાતે ગતિમા પરિશ્રમણ કરે છે તે છતાં હે આત્મ વૈરી જીવ ! તુ ખીજાને (કર્મને) શા માટે દોષ આપે છે ? ॥ ૨૫ ॥  
ત કુણસિ ત ચ જંપસિ, ત ચિતસિ જેણ

પડસિ વસણોહે ।

एय सगिहरहस्स, न सक्किमो वहिउमन्नस्स ॥ २६ ॥

અર્થ — હે આત્મન ! તુ એવા કામ કરે છે, એવા શબ્દ બોલે છે અને એવા વિચાર કરે છે, કે જેથી હું ખના સમુદ્ર માં જ જઈ પડે છે આ પોતાના ઘરની છૂપી વાત ખીજાને કહેવાને હું શક્તિમાન નથી, અર્થાત ઘરની શુભ વાત ખીજે હું શું કહું ? (એવું સમજા પોતાના પતિને કહે છે) ॥ ૨૬ ॥

पंचिंदियपरा चोरा, मणजुवरन्नो मिलित्तु पावस्स ।

निअनिअअत्थे निरत्ता, मूलट्ठिइ तुज्झ लुपत्ति ॥ २७ ॥

અર્થ — હે આત્મન ! પોતપોતાના વિષયમાં આસક્ત આ પાપ ઇન્દ્રિયરૂપ મહાન ચોર, પાપી મનરૂપ યુવરાજની સાથે મળી તારી (જ્ઞાન, દર્શન, આગ્તિદિ) મૂળ સ્થિતિને અર્થાત તારા આત્મગુણરૂપ મૂળ ધનને લૂટી લે છે ॥ ૨૭ ॥

हणिओ विवेगमंती, भिन्न चउरगधम्मचक्क पि ।

मुट्ठ नाणाइधण, तुम पि छूढो कुगइकूवे ॥ २८ ॥



અર્થ — તેઓએ આ વિરેકરૂપી મત્રીને હણી નાખ્યો, ચતુરંગ ધર્મચક્રને (મનુષ્યજન્મ, ધર્મશ્રવણ શ્રદ્ધા અને સયમવીયરૂપને) પણ હાલી નાખ્યું, જ્ઞાનાદિ ધનને લૂંચુ અને તને પણ દુર્ગાત-રૂપમા નાખ્યો ॥ ૨૮ ॥

इत्तिअकाल हुतो, पमावनिद्दाइगलियचेअन्नो ।

जइ जग्गिओ सि सपइ, गुरुवयणा ता न

वेएसि ॥२९॥

અર્થ — આત્મા કાળ સુધી તુ પ્રમાદરૂપ નિદ્રાએ કરી ગલિત ચેતનવાળો થઈ ગયો હતો, પરંતુ હવે જો તુ બાગૃત થયો છે, તો ગુરુના વચનોથી તારું સ્વરૂપ તુ કેમ બાલ્યું નથી ? ॥ ૨૯ ॥

लोगपमाणो सि तुम, नाणमओऽणतवीरिओ सि

तुम ।

नियरज्जठिइ चिंतसु, धम्मज्झाणा-

सणासीणो ॥३०॥

અર્થ — હો આત્મનુ! તુ લોક પ્રમાણ છે-જ્ઞાનમય છે, અનંત વીર્યવાન છે, ધર્મધ્યાનરૂપી આસનપર બેસી તારી આત્મસાક્ષ્યસ્થિતિ કેવી છે તેનો વિચાર તો કર ॥ ૩૦ ॥

को व मणो जुवराया, को वा राया इ

रज्जपव्वमसे ।

જહ જગિઓ સિ સપડ, પરમેસર પડસ

ચેઅન્ન ॥૩૧॥

અર્થ — જો હમણા તુ જાગૃત ન થયો છે તો તુ ( તારા  
ચેતનમાં ) પોતે જ પરમેશ્વર છે, અને તેમ છે તો પછી અવ-  
માનિત મનરૂપી યુવરાજના અને ચોરરૂપી નાજના શા ભાર  
છે ? અને તને હવે રાજાની ડોલુ બ્રહ્મ કરે એમ છે ? ॥ ૩૧ ॥

નાળમઓ વિ જહો વિ વ, પહૂ વિ ચોરુ વ્વ

જત્ય જાઓ સિ ।

ભવદુર્ગમ્મિ કિ તત્ય, વસસિ સાહીળ-

સિવનયરે ॥૩૨॥

અર્થ — જ્ઞાનમય છતા જડ જેવો કા થઈ ગયો છે ?  
વળી ધણી હોવા છતા ચોર જેવો કા બની ગયો છે ? જે  
ભવદુર્ગમમાં ( સ સારરૂપી, દુષ્ટ પ્રવેશાય એવા દેહમાનામાં )  
મોક્ષનગર ( સુષ્ટ ) સ્વાધાન હોવા છતા કેમ વશી રહ્યો છે ? ॥ ૩૨ ॥

જત્ય કસાયા ચોરા, મહાવયા સાવયા સયા ઘોરા ।

રોગા દુદ્ધમુઅગા, આસાસરિઆ ઘણનરગા ॥૩૩॥

અર્થ — ( ભવરૂપ દુર્ગમ શૈન-પર્વત કેવો છે અને તેને  
લીલામાત્રમાં કેમ ભેદાય તે કહે છે ) જ્યાં ચોરા જેવા  
ચાર કષાય છે, મહાભય કર કિ સક પ્રાણી જેવી સદા આપ  
દાઓ વસે છે, જ્યાં દુષ્ટ સર્પો જેવા રોગો આવી રહેલા છે  
અને ઘણા તરુઓવાળી નદી જેવી આશા છે ॥ ૩૩ ॥

ચિંતાડવી સઠ્ઠા, વહુલતમા સુદરી દરી દિટ્ટા ।  
 સ્વાળી ગઈ અળેગા, સિહરાઈ અટ્ટમયમેઆ ॥૩૪॥  
 રયણિઅરો મિચ્છત્ત, મળદુક્કડઓ સિલાતલ  
 મમત્ત ।

ત મિંદસુ ભવસેલ, જ્ઞાણાસાળિણા જિઅ  
 સહેલ ॥૩૫॥

અર્થ — વાકડા સહિત અન્વી જેવી ચિંતા છે અને  
 ન્યા ઘણા જ અધકારવાળી શુકાના જેવા સ્ત્રી દેખાય છે, અનેક,  
 ખીજો હોય એવી ચાર ગતિઓ છે, અને જેના આઠ લેઠ છે  
 એવા મઠના ન્યા શિખરો છે, ॥ ૩૪ ॥

અર્થ — ન્યા ગણસ જેવું મિથ્યાત્વ રહે છે અને ન્યા  
 મનના પાપથી ઉત્પન્ન થયેલ મમત્વરૂપી શિવા છે, તે સસાર  
 રૂપી કઠિણ-દુર્ગમ પર્વતને ધ્યાનરૂપી વજ્રવડે હીલામાત્રમા  
 હે હવ ! તુ ભેગી નાખ ॥ ૩૫ ॥

જત્થત્થિ આયનાળ, નાળ વિરયાળ  
 સિદ્ધસુહયંતં

સેસ વહુ વિ અહિય, જાણસુ  
 આજીવિઆમિત્ત ॥૩૬॥

અર્થ — ન્યા આત્મજ્ઞાન છે, ત્યા નિશ્ચયજ્ઞાન છે, અને  
 સિદ્ધિસુખને આપનારું પણ તે જ જ્ઞાન છે બીજું ઘણું પણ

કા તો અહિંત કરે છે, અને કા તો આજીવિકામાત્ર છે એમ  
જાણ ॥ ૩૬ ॥

સુવ્રહુ અહિંસા જહ જહ, તહ તહ ગઘ્વણે  
પૂરિઅ ચિત્ત ।  
હિંસાઅપ્પવોહરહિંસસ્સ, ઓસહાડ ઉટ્ઠિઓ  
વાહી ॥૩૭॥

અર્થ — જેમ જેમ અધિક ભણાયુ, તેમ તેમ ગર્વથી  
ચિત્ત અધિક પુરાયુ અને હૃદય—આત્મબોધ વગરનાને એ  
બહુ ભણુતરૂપી ઓષધમાથી રોગ ઉત્પન્ન થયો ॥ ૩૭ ॥

અપ્પાણમવોહતા, પર ત્રિવોહતિ કેહ તે વિ જહા ।  
ભણ પરિયણમ્મિ છુહિણ, સત્તાગારેણ કિંકજ્જ ॥૩૮॥

અર્થ — આત્માને બોધ કર્યા વગર કેટલાક બીજાને વિશેષ  
બોધ કરવા જાય છે, તેઆ પણ ખરેખરા જડ (મૂર્ખ) છે  
એક બાબુ પોતાનો પરિવાર ભુખ્યો છે, છતાં તેઓને દાન  
શાળા માડવાનું શું પ્રયોજન છે તે તુ કહે ? ॥ ૩૮ ॥

વોહતિ પર કિ વા, મુણતિ કાલ નરા  
પઠતિ સુઅ ।  
ટાણ મુઅતિ સયાત્તિ હુ, વિણાડ્ડયવોહ પુણ ન  
સિદ્ધી ॥૩૯॥

# શ્રીજીવાનુશાસ્તિકુલકમ્

રે જીવ ! કિ ન વુજ્ઞસિ, ચઠગઈસસારસાયરે ઘોરે ।  
મમિઓ અણતકાલ, અરહદ્દઘડિ ઠવ્વ જલમજ્ઞે ॥૧॥

અર્થ—હે જીવ ! ચારગતિરૂપ ભય કર સ સારસમુદ્રમા,  
પાણીમા રેટના ઘડાઓની પેઠે, અનતકાળ સુધી તું ભમ્યે,  
( છતાં ) કેમ બોધ પ્રાપ્તો નથી ? ॥ ૧ ॥

રે જીવ ! ચિંતસિ તુમ, નિમિત્તમિત્ત પરો

હવઈ તુજ્ઞ ।

અસુહપરિણામજણિય, ફલમેયં પુવ્વકમ્માણ ॥૨॥

અર્થ—હે જીવ ! બીજો તો તને નિમિત્તમાત્ર જ છે  
અને આ (બધું) અશુભ પરિણામથી ઉત્પન્ન થયેલું, પૂર્વ-  
કર્મતુ ક્ષવ છે, તે તું ચિંતવે છે ? ॥ ૨ ॥

રે જીવ ! કમ્મમરિય, ઉવણસં કુણસિ મૂઢ !

વિવરીઅં ।

દુગ્ગઈ ગમણમણાણ, ઇસચ્ચિય હવઈ

પરિણામો ॥૩॥

અર્થ—હે મૂઢ જીવ ! કર્મથી ભરેલો વિપરીત ઉપ-  
દેશ તું કરે છે દુર્ગતિમા જવાની ઇચ્છાવાળાના મનમા આ જ  
પરિણામ હોય છે ॥ ૩ ॥

રે જીવ ! તુમ સીસે, સવળા દાઝળ સુણસુ

મહ વયળ ।

જં સુમ્મ ન વિ પાવિસિ, તા ધમ્મવિવજ્ઞિઓ

નૂળ ॥૪॥

અર્થ:—હે સિધ્ધિ ભવ ! તું કાન દર્દને મારુ વથન સામળ ! તું સુખ પામતો જ નથી માટે ખરેખર ધર્મ રહિત જ છે ॥ ૪ ॥

રે જીવ ! મા વિસાય, જાહિ તુમ પિચ્છિઝળ

પરરિદ્ધી ।

ધમ્મરહિયાળ કુત્તો, સપજાઈ વિવિહસપત્તી ॥૫॥

અર્થ:—હે ભવ ! બીભાની કહિ બેઠને તું વિવાદ પામ નહીં ધર્મ વિનાના ભવને વિવિધ પ્રકારની સપત્તિઓ ક્યાથી પ્રાપ્ત થાય ? ॥ ૫ ॥

રે જીવ ! કિં ન પિચ્છસિ ? ઝિજ્ઞાત જુવવળ

ધળ જીઅ ।

તહાવિ હુ સિમ્મ ન કુળાસિ, અપ્પહિય

પવરાજિણધમ્મ ॥૬॥

અર્થ:—હે ભવ ! યોવન, ધન અને ભવિતને નાથ પામતા શું તું નથી બેતો ? તોપણ આત્મહિતકારી શ્રેષ્ઠ બિનધર્મ ખરેખર તું નથી કરતો (નથી આદરતો) ॥ ૬ ॥

રે જીવ ! માણગજિઅ, સાહસપરિહીણ દીણ

ગયલજ્જ !

અચ્છસિ કિ વિસત્થો, ન હુ ધમ્મે આયર

કુણસિ ॥૭॥

અર્થ —હે માન વિનાના, સાહસ રહિત ગરીબણ,  
નિર્લજ્જ છવ ! વિશ્વાસવાળો થઈ ને ડેગ બેઠો છે ? તું ધર્મમાં  
બિલકુલ આદર કરતો જ નથી ॥ ૭ ॥

રે જીવ ! મણુયજમ્મ, અકયત્થં જુઠ્ઠવણ ચ

વોલીણ !

ન ય ચિણ્ણ ઉગ્ગતવં, ન ય લચ્છી માણિઆ

પવરા ॥૮॥

અર્થ —હે છવ ! નિષ્કુળ મનુષ્ય જન્મ, અને યોવન  
વ્યતીત થયા, ઉચ્ચ તપ પણ ન આચર્યું અને ઉત્તમ પ્રકારની  
લક્ષ્મી પણ ન મેળવી ॥ ૮ ॥

રે જીવ ! કિં ન કાલો, તુજ્ઞ ગઓ પરમુહ

નીયતસ્સ !

જ હિચ્છિયં ન પત્ત, ત અસિધારાવય ચરસુ ॥૯॥

અર્થ —હે છવ ! ણીબના મોઢા સામુ (જોઈને બેઠી  
રહેતા) બેઠા તારો વખત (નકામો) નથી ગયો ? જે તને

હાંચિત હતુ તે તો ન મળ્યુ, માટે ખડ્ગધારા સંખ્ય મત  
આદર ॥ ૯ ॥

इय मा मुणसु मणेण, तुज्झ सिरी जा

परस्स आइत्ता ।

ताआयरेण गिण्हसु, संगोवय विविहपयत्तेण ॥૧૦॥

અર્થ — તારી લક્ષ્મી પારકાને તાઝે છે એમ તુ મનથી  
ન માન, પણ આદરપૂર્વક તેને ( તારા આત્મશુભોને ) અહણુ  
કર અને વિવિધ પ્રયત્નવડે તેનું રક્ષણ કર ! ॥ ૧૦ ॥

जीविअ मरणेण सम, उप्पज्जइ जुव्वण सह जराए ।

रिद्धी विणाससहिआ, हरिसविसाओ न

कायव्वो ॥૧૧॥

અર્થ — હે જીવ ! જીવિત મરણની સાથે, યૌવન જરા  
સાથે અને ઋદ્ધિઓ વિનાશ સાથે ઉત્પન્ન થાય છે, ( તેથી )  
જીવિતાદિનો હર્ષ કે મરણાદિનો વિષાદ ન કરવો ॥ ૧૧ ॥ ઇતિ





# અથ ઇન્દ્રિયાદિ— વિકારનિરોધકુલકં

રજ્જાઈભોગતિસિયા, અટ્ટવસટ્ટા પહાતિ તિરિપસુ ।  
જાઈમણ મત્તા, કિમિજાઈ ચેવ પાવંતિ ॥૧॥

અર્થ — રાજ્યાદિના ભોગની તૃષ્ણાવાળા આત્મ ધ્યાનને  
વળ દુ ખી થઈ તિર્ય ચમા પડે છે અને જાતિમદ વડે મદોન્મત્ત  
થયેલા કરમિયાની જાતિમા જન્મ પામે છે ॥ ૧ ॥

કુલમત્તિ સિયાલિત્તે, ઉટ્ટાઈજોણિ જાતિ રૂવમણ ।  
વલમત્તે વિ પયગા, બુદ્ધિમણ કુકડા હુતિ ॥૨॥

અર્થ — કુલમદ કરનારા ગિયાણપણે, અને રૂપનો મદ  
કરનારા બિટાદિની યોનિમા ઉત્પન્ન થાય છે બળમદ વડે  
પતગિયા, અને બુદ્ધિમદથી કુકડા થાય છે ॥ ૨ ॥

રિદ્ધિમણ સાળાઈ, સોહગ્ગમણ સપ્પ કાગાઈ ।  
નાળમણ વહ્ણા, હવંતિ મય અટ્ટ અહ્હુટ્ટા ॥૩॥

અર્થ — રિદ્ધિમદે કરીને કૂતરા વગેરે, સોમાગ્યમદે  
કરીને સર્પ-કાગડા વગેરે, અને જ્ઞાનમદ વડે કરીને બળદો થાય  
છે, એમ આઠેય પ્રાણના મદો અતિદુષ્ટ છે ॥ ૩ ॥

કોહ્ણસીલા સીહી, માયાવિ વગત્તણમ્મિ વચ્ચતિ ।  
લોહિલ્લ મૂસગત્તે, એવ કસાણહિં મમહતિ ॥૪॥

અર્થ — કોધી પ્રાણીઓ અગ્નિમા ઉત્પન્ન થાય છે, માયાવી  
અગવાપણાને પામે છે, અને લોભી ઉદગપણુ પામે છે એ  
પ્રકારે કષાયો વડે જીવો દુર્ગતિઓમા ભમે છે ॥ ૪ ॥

માણસદહેણ પુણ, તદુલમચ્છા હવતિ મણદુટ્ટા ।  
સુય તિત્તર લાવાઈ, હોડ વાયાઈ વજ્જતિ ॥૫॥

અર્થ — વગી દુષ્ટ મનવાળા મનદડ વડે કરીને તદુલિયા  
મત્સ્યો થાય છે અને વચનદડ વડે જીવો પોપટ, તેતર,  
લાવગી વગેરે પક્ષીઓ થઈને બધનમા પડે છે ॥ ૬ ॥

કાણ મહામચ્છા, મજારા (૩) હવતિ તદ્દ કૂરા ।  
તં ત કુણતિ કમ્મ, જેણ પુણો જાતિ નરણસુ ॥૬॥

અર્થ — કાયદડ વડે કરીને કૂર એવા મોગ મત્સ્યો અને  
ખિવાડાઓ થાય છે વગો તે તે લેયોમા પુન મન વચન  
કાયાથી ને તે કર્મો ડરે છે, કે નેથી ત્યાથી મરીને નારકીમા  
જાય છે ॥ ૬ ॥

ફાસિદિયદોસેણ, વણસુયરત્તમ્મિ જાતિ જીવા વિ ।  
જિહાલોહુય વગ્ધા, ઘાણવસા સપ્પજાઈસુ ॥૭॥

અર્થ — અપર્ગનેન્દ્રિયના દોષથી જીવો વનમા ભૂડપણે  
ઠપજે છે, જીહ્વાદ્રિયમા લોહુત્ત જીવો વાઘ થાય છે અને  
ઘ્રાણુદ્રિયને વગ પડવાથી સર્પની જાતિઓમા ઉત્પન્ન થાય છે ॥ ૭ ॥

નયર્ણિદિય પયગા, હુતિ મયા પુણ સવણદોસેણ ।  
ણ પંચ ત્રિ નિહણં, વયતિ પચ્ચિદિયર્હિ પુણો ॥૮॥

અર્થ —ચમુ ઇદ્રિયના દોષથી પત ગિયા, અને શ્રીત્ર  
ઇદ્રિયના દોષથી મૃગવા થાય છે એમ એ પાચે જીવે જીવે  
સવેમા પ ચે દન્દ્રિયો વડે દ્રુરીથી પણ નાશ પામે છે ॥ ૮ ॥

જત્ય ચ વિસયવિરાઓ, કસાયચાઓ ગુણેસુ  
અણુરાઓ ।

કિરિઆસુ અપ્પમાઓ, સો ધમ્મો સિવસુહો  
લોણ (વાઓ) ॥૧॥

અર્થ —( માટે હે જીવ । ) જેમા વિષયોથી વિરાગ, '  
કષાયોનો ત્ય ગ, ગુણોમા પ્રીતિ અને ક્રિયાઓમા અપ્રમાદીપણુ  
છ, તે ધર્મ જ જગતમા મોદાયુખ આપવાવાળો છે ॥ ૯ ॥



# અથ કર્મકુલકં

તેલુકિફ્સ મહસ્સ, મહાવીરસ્સ દારૂળા ।

ઉવસગ્ગા કહ હુતા, ન હુત જઈ કમય ॥૧॥

અર્થ — ત્રણ લોકમાં અદ્વિતીયમણ એવા શ્રી મહાવીર પ્રભુને પણ ભયંકર ઉપસર્ગો થયા તે જો કર્મ ન હોય તો કેમ થાય ? ॥ ૧ ॥

વીરસ્સ મેંદિ (મિનુ)યગ્ગામે, કેવલિસ્સાવિદારૂળો ।

અઈસારો કહ હુતો, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૨॥

અર્થ — જો કર્મ ન હોય તો મહાવીરસ્વામીને કેવલ જ્ઞાની છતાં મેંદિક ગામમાં ભય કર અતિમાર કેમ થાય ? ॥ ૨ ॥

વીરસ્સ અદ્વિઅગ્ગામે, જમ્મલાઓ સૂલપાણિણો ।

વેઅણાઓ કહ હુતી, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૩॥

અર્થ — કર્મનું અસ્તિત્વ ન હોય તો અઘ્નિક ગામમાં શૂલપાણિયક્ષથી સમર્થ વીર ભગવાનને પણ વેદનાઓ થઈ તે કેમ બને ? ॥ ૩ ॥

દારૂળાઓ સલાગાઓ, કન્નેનુ વીરસામિણો ।

પમિસવતો કહ ગોત્રો, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૪॥

અર્થ — જો તેવું કર્મ ન હોય તો મહાવીરસ્વામીના કાને ગોવાળિયો ભય કર ખીવા કેમ ઠેકી શકે ? ॥ ૪ ॥

વીસ વીરસસ ઉવસગ્ગા, જિર્ણિદસ્સાવિ દારુણા ।  
સગમાઓ કહ હુતા, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૫॥

અર્થ — જો કર્મ ન હોત તો તીર્થ જરૂર શ્રીવીરપરમાત્મા-  
ને પણ સગમદેવથી ભય કરી વીસ ઉપસર્ગો કેમ વાત ? ॥ ૫ ॥

ગયસુકુમાલ(સસ)સીસમ્મિ, શ્વાહરગારસચય ।  
પક્કિવત્તો કહ ભટ્ટો, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૬॥

અર્થ — જો કર્મ ન હોય તો ગયસુકુમાળના મન્ત્રક  
ઉપર ખેરના બળતા અગારા સોમિલ નામના બ્રાહ્મણે ભય  
તે કેમ બને ? ॥ ૬ ॥

સીસા ઉ શ્વદગસસાવિ, પીલિજ્જતા તયા કહ ।  
જ તેણ પાલણાવિ, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૭॥

અર્થ — જો કર્મ ન હોય તો તે વખતે બધક મુનિના  
શિષ્યોને પાલક યત્રમા કેમ કચડી શકત ? ॥ ૭ ॥

સણંકુમારપામુક્કિણો વિ સુસાહુણો ।  
વેયણાઓ કહ હુતા, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૮॥

અર્થ — જો કર્મ ન હોય તો સનતકુમાર ચક્રવર્તી વગેરે  
ઉત્તમ સાધુઓને પણ વેદનાઓ થઈ તે કેમ થાય ? ॥ ૮ ॥

કોસલીય નિયઠસસ, દારુણા અચ્છિવેયણા ।  
ધણિણો વિ કહ હુતા, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૯॥

अर्थ —जे कर्म भानवाभा न आवे तो कोशाग्नी  
नगरीभा निर्धाय जेवा पण मुनिने जेक श्रीम तथो लय क न  
पीडा धर्ष ते केम थाय ? ॥ ९ ॥

नभिस्ततोमहादाहो, नरिंदस्सावि दारुणो ।

महिलाए कह हुतो, न हुत जइ कम्मय ॥१०॥

अर्थ —नभिराजर्षी जेवा नरेन्द्रने पण पोतानी स्त्री  
जोना क कष्टोना अवागथा अतरमा भोगे दाह थये, ते जे  
कर्म न होय तो केम होई शके ? ॥१०॥

अधत्त बभदत्तस्त, सुदेहस्तवि दुस्तह ।

चत्रिकस्सावि कह हुत, न हुत जइ कम्मय ॥११॥

अर्थ —सुदेह शरीरवाणा प्रवृद्धत्त त्रिकवर्तीने पण कर्म  
विना जीव कया करणधी दुस्तह अ धपणु प्राप्त थाय ? ॥ ११ ॥

नीयगुत्ते जिणिदो वि, भूरिपुण्णो वि भारहे ।

उपज्जतो कह वीरो, न हुत जइ कम्मय ॥१२॥

अर्थ —भोग पुन्यवाणा जिनेन श्री महावीर पण  
आ भरतने मा नीय गोत्रमा उत्पन्न थया, तेनु कर्म सिवाय  
अन्य शु करण होई शके ? ॥ १२ ॥

अवतीसुकुमालो वि, उज्जेणीए महायसो ।

कह सिवाइ खज्जतो, न हुत जइ कम्मय ॥१३॥

અર્થ — ઉદ્ધવચિની નગરીમા મોટા યશવાળા અવન્તી  
 સુકુમાળનુ શિયાળણીએ ભક્ષણ કર્યું, તેનું કાળુ કર્મ જ હોઈ  
 થકે ॥ ૧૩ ॥

સર્ફણ સુદ્ધસીલાણ, મત્તારા પચ પડવા ।

દોવર્ફણ કહ હુતા, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૧૪॥

અર્થ — પવિત્ર શિયાળવાળી સતી એવી ક્રોધીને પાચ  
 પાડયો પતિ થયા, તે કર્મ સિવાય કેમ બને ? ॥ ૧૪ ॥

મિયાપુત્તાઈજીવાણ, કુલીણાણ વિ તારિસ ।

મહાદુવ્વ કહં હુત, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૧૫॥

અર્થ — કુલીન એવા પણ મૃગાપુત્ર વગેરે અનેક છવોને  
 તે તે પ્રકારનુ દુખ થયું તે તેવા પ્રકારનું કર્મ ન હોય તો  
 કેમ બને ? ॥ ૧૫ ॥

વસુદેવાઈણ હિડી, રાયવસોઽભવાણ વિ ।

તારુણે વિ કહ હુતા, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૧૬॥

અર્થ — જો કર્મ ન હોત તો, રાક્ષસના વગમા ઉત્પન્ન થયેલા  
 વસુદેવાદિને યોવનઅવસ્થામા પણ કેમ ભગ્ન પડત ? ॥ ૧૬ ॥

વાસુદેવસ્સ પુત્તો વિ, નેમિસીસો વિ ઢઢણો ।

અલાભિહો કહ હુતો, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૧૭॥

અર્થ — વાસુદેવના પુત્ર તેમ જ તીર્થ કર પરમાત્મા  
 નેમિનાથના સિધ્ધ છતા પણ ઢઢણુદિને ગોચરી છ મહિના

મુધી મળી નહિ, તે તેણે કર્મ ન હોય તો કેમ બને ? (૧૭)

કળહસ્સ વાસુદેવસ્સ, મરણ ઇગાગિણો વળે ।

ભાડયાઓ કહ હુત, ન હુત જઈ કમ્મયં ॥૧૮॥

અર્થ—જો કર્મ ન હોય તો વાસુદેવ છતાં વનમા એકલા પડેલા કૃષ્ણનું પોતાના બાકીથી જ મનુષ્ય કેમ થાય ? ॥ ૧૮ ॥

નાંવારૂઢસ્સ ઉવસગ્ગો, વઢ્ઢમાણસ્સ દારૂણો ।

સુદાઢાઓ કહ હુતો, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૧૯॥

અર્થ—જો કર્મ ન હોય તો નાવમા બેડેલા શ્રીમાન વર્ણમાનસ્વામીને સુદ ધૃત્યક્ષથી ભય કર ઉપમર્ગ કેમ થાય ? ॥ ૧૯ ॥

પાસનાહસ્સ ઉવસગ્ગો, ગાઢો તિત્થકરસ્સ વિ ।

કમઠાઓ કહ હુતો, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૨૦॥

અર્થ—તીર્થ કર છતાં પરમાત્મા શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાનને કમઠથી આકરા ઉપસર્ગ થયા તે કર્મ વિના કેમ બને ? ॥ ૨૦ ॥

અણુત્તરા સુરા સાયા—સુવલ્લસોહગ્ગલીલયા ।

કહ પાવતિ ચવળ, ન હુત જઈ કમ્મય ॥૨૧॥

અર્થ—અનુત્તર વિમાનવાસી દેવો કે જેઓ શાતાવેદનીય યુખની પૂરી સામગ્રીથી યુખ છે, તે પણ ત્યાથી સ્થિત મૃત્યુ લોકમા આવે છે તે કર્મ વિના કેમ બને ? ॥ ૨૧ ॥



# અથ દશશ્રાવકકુલકં

વાણિયગામપુરસ્મિ, આણદો જો ગિહવર્ડ આસી ।  
સિવનદા સે મજ્ઞા, દસ સહસ્ત ગોડલા  
ચડો ॥૧॥

અર્થ:—વાણિજ્યશ્રામ નગરમા આનંદ નામે ગૃહસ્થ  
હતો, તેને શિવાન દા નામે સ્ત્રી હતી અને દસ દશ હજાર ગાયોના  
ચાર ગોઠુગો હતા ॥ ૧ ॥

નિહિવિવહારકલતર-ઠાણેસુ કણયકોડિવારસગ ।  
સો સિરિવીરજિણેસર-પયમૂલે સાવઓ જાઓ ॥૨॥

અર્થ —તેની પાને બહારમા, વ્યાપારમા અને વ્યાજે  
જોમ કુલ મગી બાર કોડ મોર્નયા હતા તે (આનંદ) શ્રી મહાવીર  
જિનેશ્વરનો ચરણમેવો શ્રવણ થયો ॥ ૨ ॥

ચપાઈ કામદેવો, મદ્દામજ્ઞો સુસાવઓ જાઓ ।  
છગોડલ અટ્ટારમ, કચણકોડીણ જો સામી ॥૩॥

અર્થ —ચ પા નગરીમા કામદેવ નામે શ્રી મહાવીરનો  
સુશ્રાવક થયો તેને બદ્દા સ્ત્રી હતી, ઉપર કહ્યા તેવા છ ગોઠુલ  
હતા અને તે અઠાર કોડ સૈન્યાનો સ્વામી હતો ॥ ૩ ॥

કાસીંણ ચુલણિપિયા, સામા મજ્ઞા ય ગોડલા

અટ્ટ ૧

ચડવીસ કળયકોડી, સઢ્ઠાળ સિરોમણી

જાઓ ॥૨॥

અર્થ — કાસીમા શ્રાવકોમા શિરોમણિ ચુલનીપિતા  
નામે મહાવીરનો શ્રાવક થયો તેને ગ્યામા સ્ત્રી હતી, આઠ  
ગોપુજો, તેમજ ચાવીસ કોઠ સોનયા હતા ॥ ૪ ॥

કાસીંડી સૂરદેવો, ધન્ના મજ્ઞા ય ગોડલા છચ્ચ ।

કળયટ્ટારસકોડી, ગહીયવઓ સાવઓ જાઓ ॥૫॥

અર્થ — કાસીમા સૂરદેવ નામે ગૃહસ્થ હતો તેને ધન્યા  
નામે સ્ત્રી હતી, અને છ ગોપુજ તથા અઠાર કોઠ સોનયા હતા  
તે મત ગ્રહણ કરી ને પ્રભુ મહાવીરનો શ્રાવક થયો ॥ ૫ ॥

આલભિયાનયરીંણ, નામેણ ચુહસયગઓ સઢ્ઠો ।

બહુલા નામેણ પિયા, રિહ્લી સે કામદેવસમા ॥૬॥

અર્થ — આલભિમા નગરીમા ચુદ્ધશતક નામે શ્રી  
મહાવીરનો શ્રાવક થયો તેને બહુલા નામની સ્ત્રી હતી અને  
તેની મહિ કામદેવ શ્રાવના જેટલી હતી ॥ ૬ ॥

કપિહ્ણપટ્ટણમ્મિ, સઢ્ઠો નામેણ કુહકોલિયઓ ।

પુસ્સા પુણ જસ્સ પિયા, વિહ્વો સિરિકામદેવ-

સમો ॥૭॥

અર્થ — કાપિલપુરમાં કુડકોલિક નામે શ્રી મહા-  
વીરનો શ્રાવક હતો તેને પુષ્પા નામે સ્ત્રી હતી અને તેનો  
વૈભવ શ્રી કામદેવ શ્રાવકના સમાન હતો ॥ ૭ ॥

સદ્દાલપુત્તનામો, પોલાસમ્મિ કુલાલજાઈઓ ।

ભજ્જા ય અગ્નિમિત્તા, કચણકોડીણ સે

તિન્નિ ॥૮॥

અર્થ — મદનપુત્ર નામનો શ્રી મહાવીરનો શ્રાવક  
પોલાસપુરમાં કુભાર વ્રતિનો થયો તેને અગ્નિમિત્તા નામે  
સ્ત્રી હતી અને ત્રણ કોઠ સોનામહોરો તેની પામે હતી ॥ ૮ ॥

ચત્તવીસ કણયકોડી, ગોઝલ અદ્દેવ

રાયગિહનયરે ।

સયગો ભજ્જા તેરસ, રેવઈ અડ સેસ કોડીઓ ॥૯॥

અર્થ — ચોવીસ કોઠ સોનયા, અને આઠ ગોકુલવાળો  
રાજગૃહી નગરીમાં શતક નામે શ્રી મહાવીરનો શ્રાવક હતો  
તેને દેવતી આદિ તેર સ્ત્રીઓ હતી તેમાં દેવતી આઠ કોઠ  
અને બાકીની એક એક કોઠ સોનામહોરો લાવી હતી ॥ ૯ ॥

સાવર્થીનયરીણ, નદણિપિય નામ સદ્દાઓ જાઓ ।

અસ્તિણિનામા ભજ્જા, આણદસમો ય

રિદ્ધીણ ॥૧૦॥

અર્થ — શ્રાવસ્તી નગરીમા નન્દનીપ્રિય નામે શ્રી મહાવીરનો શ્રાવક થયો, તેને અશ્વિની નામે સ્ત્રી હતી, અને તે ઋદ્ધિમા આનંદ શ્રાવકની સમાન હતો ॥ ૧૦ ॥

સાવત્થીવત્થવ્વો, લતગપિય સાવગો ચ

(જો ૫) વરો ।

ફગ્ગુણિનામકલત્તો, જાઓ આણદસમ -

વિહવો ॥૧૧॥

અર્થ — શ્રાવસ્તી નગરીમા લાન્તકપ્રિય નામે શ્રેષ્ઠ શ્રી મહાવીરનો શ્રાવક વસ્યો હતો, તેને કુશુની નામે સ્ત્રી હતી તે વિશવમા આનંદ શ્રાવક સરખો હતો ॥ ૧૧ ॥

નોંધ—ઉવામગ્ગસાચો સૂત્રમા ભગવનના દશમા શ્રાવકનું નામ ‘સાલિહીપિયા’ કહ્યું છે

इक्कारस पडिमधरा, सवि सिरिवीरपयकमलभत्ता।

सव्वे वि सम्मदिट्ठी, वारसवयधारया सव्वे ॥१२॥

અર્થ — એ સર્વ શ્રાવકો અગિયાર પ્રતિમાને ધારણ કરનારા, શ્રી મહાવીરસ્વામીના ચરણકમળને સેવનારા, સમ્મગ્ દૃષ્ટિ અને બાર વ્રતોને ધારણ કરવાવાળા હતા ॥ ૧૨ ॥



# શ્રીફરિયાવહિકુલકં

નમવિ સિરિવદ્ધમાણસ્સ પયપકય,  
મવિઅજિઅમમરગણનિચ્છપરિસેવિઅ ।

ચડરગઈજીવજોણીણ સ્વામણરુણ,  
મણિમુ કુલય અહં નિસુણિઅ જહ સુણ ॥૧॥

અર્થ — ભવ્ય ળવોડૂમી બ્રમરેના સમૂદયી નિત્ય સેવાયેલા  
શ્રી મહાવીર પ્રભુના તે ( પ્રસિદ્ધ ) ચળુડમલને નમીને  
ચાર ગતિના ળવની યોનિઓને ( સર્વ ળવોને ) ખમાવવાને માટે  
જેમ મે સિદ્ધાતમા સાલળેયુ છે તેમ કુવકઠારા કરું છું ॥ ૧ ॥

નારયાણં જિઆ સત્તનરય[પ્પ]બ્ભવા,  
અપજપજ્જત્તમેણ્હિં ચડદસ ધુવા ।  
પુઢવિઅપતેયવાડવણસ્સઈણંતયા,  
પચ તે સુહુમ ધૂલા ય દસ હુતયા ॥૨॥

અર્થ — સાત નરક પૃથ્વીના લેદે નરકના ળવોના સાત  
પ્રમર છે તે ૭ પર્યાસા અને ૭ અપર્યાસા મળીને નારકોના  
કુલ ચઉદ લેદ થાય તથા તિર્ય ચમા-પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેઉ  
કાય, અને માધારણ વનસ્પતિ કાય, એ પાચ લેદોના સૂક્ષ્મ અને  
ગાદર, એમ બન્ને મળી દશ લેદો થાય છે ॥ ૨ ॥

અપજપજ્જત્તમેણ્હિં વીસં ભવે,

અપજપજ્જત્ત પત્તેયગ્ગસ્સઙ્ક દુવે ।

एवमेगिदिआ वीस दोजुत्तया,

અપજપજજિંદિ-તેઙ્કિ-ચઝરિદિયા ॥૩॥

અર્થ—એ દશને અપર્યાપ્ત અને પર્યાપ્ત એ બે બે પ્રકારે ગણતા વીર ભેદ થાય, ઉપગત અપર્યાપ્ત અને પર્યાપ્ત એ બે ભેદ પ્રત્યેક વનપતિ છે એ પ્રકારે એકેન્દ્રિયના કુલ ૨૨ ભેદો થાય છે તે મિત્રાય પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત બેઠદ્રિય, તેઈ દ્રિય અને ચૌરિદ્રિય મળી વિષ્ણુન્દ્રિયના છ ભેદો થાય છે ॥ ૩ ॥

नीरथलसेअरा उरगपरिसप्पया,

भुजगपरिसप्प सन्नि ऽसन्नि पंचिंदिया ।

दसवि ते पज्जअपजत्त वीस कया,

तिरिय सव्वेऽड्यालीस भेया मया ॥४॥

અર્થ—વળી મ જો પ ચે દ્રિય અને અસ જો પ ચે દ્રિય, તે પ્રત્યેકના જગચર, મથગચર, ખેચર, ૮૦ પરિસર્પ અને ભુજપરિ સર્પ, એ પાચ પાચ ભેદ હોવાની દશ ભેદ થાય, તે વળી પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્તના બે વી ગણતા ૨૦ ભેદ થાય છે એમ સર્વ મળી તિર્યચના ૮૮ ભેદ વધ્યા છે ॥ ૪ ॥

पचदसकम्मभूमी य सुविसालया,

तीस अकम्मभूमी अ सुहकारया ।

અતરદીવ તહ પવર છપ્પણયં,  
મિલિય સયમહિયમેગેણ નરઠાણય ॥૫॥

અર્થ — મુવિગ્ગાળ પદર ઈર્મ્ ભૂમિઓ, એકાન્તે જ્યાં સુખ છે તે ત્રીસ અકર્મભૂમિઓ અને છપ્પન અતરદીપો, એમ મનુષ્યને ઉપજવાના ૬૫ એકસો ને એક આનંદો છે ॥ ૫ ॥

તતથ અપજત્તપજ્જત્તનરગવ્ભયા,  
વતપિત્તાઙ્ગઅસન્નિઅપજત્તયા ।  
મિલિયસવ્વે વિ તે તિસય તિઉત્તરા,  
મણુયજન્મમ્મિ ઇમ દ્ધુતિ વિવિહપ્પયરા ॥૬॥

અર્થ — ત્યાં પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત એવા બે સેવાળા ગર્ભજ મનુષ્યો હોય છે, તેના ૨૦૨ ભેદ થયા તથા તેઓના વમન-પિત્તાદિક (ચોલ આનોમા) ઉત્પન્ન થતા અપર્યાપ્ત સમૂર્ધિમ મનુષ્યના ૧૦૧ ભેદ છે એમ સર્વ મળી મનુષ્યના ૩૦૩ ભેદો થાય છે ॥ ૬ ॥

ભવણવહ્દેવ દસ યનર પરહમ્મિયા,  
જમ્મગા દસ ય તહ સોલ વતરગયા ।  
ચર-થિરા જોહ્સા ચદ સૂરા ગહા,  
તહ ય નક્કલ્લ તારા દસ ભાવહા ॥૭॥

અર્થ — (દેવોમા) ભવનપતિ દેવોના દશ ભેદ, પગ્મા-ધાર્મિકના પદર, તિર્યગ્ગૃહકના દશ તથા વ્યતરના સોળ અને

અ ૬, સૂર્ય, શ્રુત, નક્ષત્ર અને તારા એ પાચ ચર અને પાચ સ્થિર મળી દેવીધ્યમાન જ્યોતિર્ધીના દશ લેહ થયા ॥ ૭ ॥

કિષ્કિન્ધા તિષ્ણિ સુર વાર વેમાણિયા,  
ભેય નવ નવ ચ ગેવિજ્જ લોગતિયા ।

પંચ આણુત્તરા સુરવરા તે જુયા,  
અગ્રહીણ સય દેવદેવીજુયા ॥૮॥

અર્થ — તથા કિષ્કિન્ધા દેવના ત્રણ લેહ, બાગ લેહ વૈમા નિકના, નવ ઐવેયકના, અને નવ લોકાન્નિકના, તથા પાચ લેહ અનુત્તરના, તે બધા ભેડતા દેવ અને દેવીઓ સહિત નવાણુ લેહો દેવોના વાચ છે ॥ ૮ ॥

અપજપજ્જત્તમેણ્હિ સયદ્ધાણુઆ,  
મગ્ગવણજોઙ્ગવેમાણિયા મિલિયા ।

અહિઅ તેસદ્ધી સવિ હુતિ તે પણસયા,  
અભિહયાપયદસયગુણિઅ જાયા તયા ॥૯॥

અર્થ — એ નવાણુના પર્યાસ અને અપર્યાસ ગણુતા ભુવન-પતિ, વ્યતર, જ્યોતિષ અને વમાનિઃ, એ ચારેના મળી એકસોને આણુ લેહો વાચ છે એમ  $૧૪+૪૮+૩૦૩+૧૬૮=$  ૫૬૩ લેહો નરગદિ ચારે ગતિના જીવોના થયા, તેને આલિ હયાદિક દશ પદોએ ગુણુતા— ॥ ૯ ॥



પંચસહસા છસય મેય.તીસાહિયા,

રાગદોસેહિ તે સહસ ણગારસા ।

દુસયસટ્ટી તિ મણવયણકાણ પુણો,

મહસ તેતીસ સયસત્તઅસિઈ ઘણો ॥૧૦॥

અર્થ — પાચ હજાર, હમો ને ત્રીશ લેઢ થાય, તેને રાગ અને ઢેવ એમ એથી ગુણુતા અગિયાર હજાર બમો અને સાઠ લેઢ થાય, તેને મન વચન અને કાયા એ ત્રણથી ગુણીએ ત્યારે તેત્રીશ હજાર, સાતસો ને એગી લેઢ થાય ॥ ૧૦ ॥

કરણકારણઅણુમઈ(ડ)સજોડિયા,

ણગલખ સહસડગ તિસયચાલીસયા ।

કાલતિઅગણિય તિન્નિલસ્સ ચડસહસયા,

વીસહિઅ ઇરિઅ મિચ્છામિદુક્કડપયા ॥૧૧॥

અર્થ — ( વળી તેને ) કરવુ, કરાવવુ અને અનુમોદવુ એ ત્રણ લેઢે ગુણવાથી એક લાખ, એક હજાર, ત્રણસો ને ચાલીશ લેઢો થાય, અને તેને ત્રણે કાવથી ગુણુતા નાણુ લાખ, ચાર હજાર અને વીશ લેઢો થાય તે દરેક પ્રકારે ‘ મિચ્છામિદુક્કડ ’ દેવાથી ઇરિયાવહિના મિચ્છામિદુક્કડ ના તેટલા આનો થાય ॥ ૧૧ ॥

નોટ—ખીલ અથેમા આ ૩૦૪૦૨૦ ને છ સાક્ષીથી ગુણુતા ‘૧૮૨૪૧૨૦’ પ્રકારે પણ મિચ્છામિ-દુક્કડ દેવાય છે, એમ કહેલું છે.

इणिपरि चउरगइमाहि जे जीवया,  
कम्मपरिपाफिनवनवियजोणीठिया ।

ताह सव्वाह कर करिय सिर उप्परे,  
देमि मिच्छामिदुक्कडं बहु बहु परे ॥१२॥

અર્થ — એ પ્રમાણે પોતપોતાના કર્મવિપાકને અનુસારે જુગી જુગી જાનની યોનિઓમાં ચાર ગતિમાં જે જીવો રહેવા છે તે દરમિયાને હું મન્યકે હાથ જોડીને અનેકાનેક વાર મિચ્છામિદુક્કડં દઉં છું ॥ ૧૨ ॥

इअ जिअ विविहप्परि मिच्छामिदुक्कडि,  
करिहि जि भविआ सुट्टुमणा ।

इति छिदिअ भवदुह पामिअ सुरसुह,  
सिद्धिनयरि सुह लहइ धणा ॥१३॥

અર્થ — એ પ્રકારે જે ભવિક જીવ શુદ્ધ મન વડે કરીને વિવિધ પ્રકારે જીવો પ્રત્યે ‘ મિચ્છા દુષ્કૃત ’ કરે છે તે મ સારના દુષ્ણો છેડીને, વચ્ચે દેવોના સુખ પામીને આખરે મોક્ષ નગરોનું અનંત સુખ મેળવે છે ॥ ૧૩ ॥





અથ શ્રીરત્નશેષરશ્મિ-વિરચિતા

## શ્રી સંવોધસત્તરિ.

( મૂળ અને ભાષાન્ત- મુદ્રા )

નમિઝળ તિલોચગુરુ, લોઆલોઅપ્પચાસયં વીર ।  
સવોહસત્તરિમહ, રણિ ઉદ્ધારગાહાહિં ॥ ૧ ॥

અર્થ — સ્વર્ગ, મૃત્યુ અને પાતાળ રૂપ ત્રણ લોકના  
ગુરુ અને લોકલોકના પ્રકથક એવા શ્રી વીરસ્વામીને નમસ્કર  
કરીને સૂત્રોભાષી ગાથાઓ ઉદરીને તુ આ સંવોધસત્તરિ  
નામનો અથ ગ્યુ હુ (૧)

સમતાનુ મહત્વ જણાવે છે

સેયવરો ય આસ-વરો ય બુદ્ધો ય અહવઅન્નો વા ।  
સમભાવભાવિઅપ્પા, લહેઈ મુક્ત્વ ન સદેહો ॥૨॥

અર્થ:—સ્વાય શ્વેતાબર પક્ષનો હોય, અથવા દિગબર  
હોય, બૌદ્ધ હોય અથવા અન્ય ઠોઠપિણ્ણ પક્ષનો રાગી  
હોય, પરંતુ જેનો આત્મા સમભાવથી ભવિત હોય, રાગદેવથી  
મુક્ત હોય, તે મોક્ષ પામે જ, એ નિમદેહ છે (૨)

દેવ ધર્મ અને ગુરુત્વ સ્વરૂપ

અદ્વદસદોસરાહિઓ, દેવો ધર્મોવિ નિઝણદય-  
સહિઓ ।

સુગુરુવિ વમયારી, આરમ્ભપરિગ્ગહા વિરઓ ॥૩॥

અર્થ — અદ્વાત્ દ્વપણે ગઢિત હોય તે દેવ સમજવા, શુદ્ધ  
દયાથી યુક્ત હોય તે ધર્મ સમજવો, તેમજ પ્રવૃત્તિવારી અને  
આરંભ પશ્ચિદ્વિથી યુક્ત હોય તેને સુગુરુ બાણુવા (૩)

દેવે દેવમાં કયા આરંભ પામે ન હોય તે બતાવે છે

અન્નાણકોહમયમાણલોહમાયા રઈં ચ અરઈં ચ ।  
નિદ્વાસોઅઅલિયવચણચોરિઆમચ્છરમયા ચ ॥૪॥  
પાણિવહપેમકીલા, પસગહાસા ચ જસ્સ ઇ દોસા ।  
અદ્ધારસવિ પણટ્ટા, નમામિ દેવાહિદેવ ત ॥૫॥

અર્થ — અજ્ઞાન, ક્રોધ, મદ, માન, લોભ, માયા, રતિ-  
અગતિ, નિદ્રા, શોક, અમત્ય વચન, ચોરી, મત્સર અને ભય,  
તથા પ્રાણીવધ (જીવહિંસા), પ્રેમ, ક્રોધ, અનિત્ય પ્રસંગ અને હાન્ય,  
એ અદ્વારેય દ્વપણે જે આત્મામાંથી નાશ પામ્યા છે, તે દેવાધિ  
દેવને હું નમસ્કાર કરું છું (૪-૫)

દેવે સાચા ધર્મનું સ્વરૂપ કહે છે

સવ્વાઓવિ નઈંઓ, કમેણ જહ સાયરમિ નિવડતિ ।  
તહ ભગવઈંઅહિસા, સવ્વે ધર્મમા સમિહ્લ(મુહ્લિ)તિ ॥

અર્થ — જેમ સર્વ નીચો અનુક્રમે મમુદ્રમા આવીને મળે છે, તેમ મહા ભગવતી એવી અહિંસા(દયા)મા સર્વ ધર્મેના મમાવેશ થાય છે (૬)

હવે શુદ્ધ ગુરુત્વ સ્વરૂપ જણાવે છે

સસરીરે વિ નિરીહા, વજ્રહિમતરપરિગ્ગહવિમુક્તા ।  
ધમ્મોવગરણમિત્ત, ધરાતિ ચારિત્તરવલ્લટ્તા ॥ ૭ ॥  
પચિદ્વિયદમણપરા, જિણુત્તસિદ્ધતગહિયપરમત્થાં ।  
પચસમિયા તિગુત્તા, સરણ મહ્ ઇરિસા ગુરુણો ॥ ૮ ॥

અર્થ — જે તાના શરીરને વિષે પણ મમતા વિનાના, ધન ધાન્યાદિ બાહ્ય અને રાગ-દ્વેષાદિ અણપતર પરિગ્રહથી મુક્ત થએલા, માત્ર વચ્ચાદિ ધર્મસાધનોનાં પણ ચારિત્રની રક્ષા માટે જ ઉપયોગ કરનારા, તથા પાચેય મંદ્રિયોને દમન કરવામા મહા તત્પર, જિનેશ્વરદેવે કહેલા સિદ્ધાંતથી જોઓએ પરમાર્થ (રૂપ આત્માને) જાણ્યો ૭, વળી પાચ સમિતિએ કરી શુદ્ધ અને નાજુ શુભિએ કરી શુભ, એવા સદ્ગુરુનું મને શરણુ થાઓ (૭-૮)

હવે મુગ્ધુઓ મેચુ હરણ તે કહું છે

પાસત્થો ઓસન્નો, હોઈ કુસીલો તહેવ સસત્તો ।  
અહછદો વિ ય ઇણ, અવદાણેજ્ઞા જિણમયમિ ॥ ૯ ॥

અર્થ — ૧ પાસત્થો, ૨ ઓસન્નો, ૩ કુસીલિયો તેમજ ૪ સ સક્ત અને ૫ યથાછ દ, એ જિનમતને વિષે અવ દનિક છે (૯)

કુચુરુને વદન કરવાનું કૃણ કહે છે

પાસત્થાઈ વંદમાણસ્સ નેવ કિત્તી ન નિજ્જરા હોઈ ।  
જાયઙ્ઙ કાયકિલેસો, વધો કમ્મસ્સ આણાઈ ॥૧૦॥

અર્થ — ઉપર જેમના નામ કહ્યા તે પાસત્થાદિકને વદન કરનારની યશ પ્રીતિ વતી નથી, નિજ્જરા (કર્મક્ષય) પણ થતી નથી, ઠીવટો કાયાને કલેશ થાય છે, અને આઠ પ્રકારના ઝોર્મોનો બંધ થાય છે વિશેષમા જિનાજાનો ભંગ થાય, ખોટા માર્ગની પર પગ ચાલે, મિથ્યાત્વ કર્મનો બંધ થાય અને સયમની (ગાત્રની) વિરાધના વાય છે (૧૦)

હવે પાસત્થાદિ નમસ્માઙ્ગ કગવનાગ્ને શુ ગેગનાભ થાય તે કહે છે

જે વમચેરમટ્ટા, પાણ પાડતિ વમચારીણં ।  
તે હુતિ હુટ્ઠમુટ્ટા, વોહી વિ સુદુલ્લહા તેસિ ॥૧૧॥

અર્થ — જે બ્રહ્મચર્યબ્રહ્મપુત્રો, બ્રહ્મચારી પુત્રોને પોતાને પગે પાડે છે, વદન કરાવે છે, તેઓ અવના ભવમા લૂણા-પાગળા થાય છે અને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ પણ તેઓને અત્યંત દુર્લભ થઈ પડે છે (૧૧)

સમ્યક્ત્વથી બ્રહ્મ થવાથી શુ તુમ્હાન થાય ? તે કહે છે

દંસણમટ્ટો મટ્ટો, દસણમટ્ટસ્સ નત્થિ નિઠ્ઠવાણં ।  
સિજ્ઞતિ ચરણરહિઆ, દસણરહિઆ ન સિજ્ઞંતિ

અર્થ — દર્શન એટલે સમ્યક્ત્વ, તેનાથી બ્રહ્મ થયેલો સર્વથા બ્રહ્મ કહેવાય છે, કારણ કે દર્શનબ્રહ્મને નિર્વાણની પ્રાપ્તિ

હવે એવાને સ્થિર કરવાને ચાગ્રિધર્મનું સર્વોત્કૃષ્ટપણ બનાવે છે  
 કો ચક્વદિરિદ્ધિં, ચઙ્ગ દાસત્તણ સમભિલસઈ ।  
 કો વ રયણાઈ મુત્તુ, પરિગિન્હઈ ઉવલલ્લહાઈ ॥૧૮॥

અર્થ—ચક્વર્તીપણની ક્ષત્તિને ત્યજી દઈ ને દાસપણની  
 અભિલાષા ઠોણ કરે ? અથવા ગ્તોને મૂકીને પચ્ચન્ના કકણ  
 ઠોણ ચકણ કરે ? ( જે મૂર્ખ હોય અને લાલાલાલના વિચારથી  
 શૂન્ય હોય તે તેમ કર, એના જેવું ચાગ્રિ છોડીને ગૃહસ્થ  
 બનવાથી થાય છે ) (૧૮)

હવે ચાગ્રિનું મ્હ શાશ્વતુ નથી, એમ દર્શાવડે સિદ્ધ કરે છે  
 નેરહયાણવિ દુક્ખ, જિજ્ઞહ્સા કાલેણ કિ પુણ નરાણં ।  
 તાન ચિર તુહ હોઈ, દુઃખમિણ મા સમુચ્ચિયસુ ॥

અર્થ — ( હે સાધુ ? ) નાગ્દીના હુ ખો પણ કાળે કરીને  
 નાશ પામે છે, તો મનુષ્યપણના હુ ખો માટે શુ કહેવું ?  
 તે માટે તને આ હુ બ ઘણા કાળ સુધી નહિ રહે, એમ  
 સમજી તુ ખેદ (ત્યાગ) ન કર ! ( સાત્ત્વિક બન ! ) (૧૯)

ચાગ્રિ છોડી દેવું, તે બદલ અનિષ્ટ છે એમ સમજાવે છે  
 વરમર્ગિમિ પવેસો, વર ત્રિસુદ્ધેણકુસ્મ(સ્મુ)ણા  
 મરણ ।

મા ગહિયવ્વયમ્મગો, મા જીઅ લલિઅસીલસ્સ ॥

અર્થ — અશિમા પ્રવેશ કરવો તે શ્રેષ્ઠ છે, વિશુદ્ધકર્મ  
 (અણુસણ) કરીને મરણ પામવું તે પણ શ્રેષ્ઠ છે, પરંતુ ચકણ

કરેવા પ્રતનો ભગ કરવો તે શ્રેષ્ઠ નથી, તેમજ શી નથી ખાટ  
થઈને જીવણુ પણ શ્રેષ્ઠ નથી (૨૦)

હવે શ્રદ્ધાની દૃષ્ટતા ઢેળવવા માટે નજી ગાથાર્થા સમગ્રિતનું અવરૂપ,  
તેની દુર્લભતા અને તેનું ફળ કહે છે

**અરિહ દેવો ગુરુણો, સુસાહુણો જિણમય મહ પમાણ ।  
ઇચ્છાઈ સુહો ભાવો, સમ્મત્ત વિતિ જગગુરુણો ॥૨૧॥**

અર્થ — અરિહ ત તે દેવ, સુસાહુઓ તે ગુરુઓ અને જૈન  
(જિનોક્ત) તરવો (ધર્મ) તે માર પ્રમાણુ છે—ઈત્યાદિ  
આત્માનો શુભ ભાવ, તેને જગદ્ગુરુ શ્રી તીર્થ કર દેવો અમ્ય-  
કત્વ કહે છે (૨૧)

**લબ્ધ સુરસામિત્ત, લબ્ધ પહુઅત્તણ ન સદેહો ।  
એગ નવરિ ન લબ્ધ, દુલ્લહરયણ વ સમ્મત્ત ॥૨૨॥**

અર્થ — દેવોનું આમીપણુ (ઈન્દ્રપણુ), અને પ્રભુતા  
(ઐશ્વર્ય—કુસાર્થ) પણ મગા શકે છે, પણ જીવને સ સારમા  
(ચિતામણી રત્નથી પણ અધિક એક આત્માના) અમૃદ્ય રત્ન  
સરખું સમકત્વ રત્ન મળણુ દુર્લભ છે, તે નિ સ દેહ છે (૨૨)

**સમ્મત્તમિ ડ લદ્દે, વિમાણવજ્જ ન વધણ આહ ।  
જઈવિ ન સમ્મત્તજઢો, અહવ ન વદ્ધાડઓ પુઠ્ઠિ ॥**

અર્થ — સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત કર્યા પછી જો તેણે પાણુ તે  
વમી નાખ્યું ન હોય તો, અથવા સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્તિની પૂર્વ કાર્ય  
અન્ય ગતિનું નિકાચિત આયુષ્ય ન બાધ્યું હોય તો મનુષ્ય



સસાર, ૪ એકત્વ, ૫ અન્યત્વ, ૬ અશોચના, ૭ આશ્રય,  
૮ સવર, ૯ કર્મનિર્જરા, ૧૦ ધર્મની મુદ્ગતા, ૧૧ લોક-  
સ્વરૂપ, અને ૧૨ બોધિની ( સમ્યક્ત્વની ) દુર્લભતા, એ બાર  
ભાવનાઓથી ભાવિતાત્મા, એમ આચાર્યના છત્રીસ ગુણો બાણુવા  
૧ ( શાસ્ત્રમા છત્રીસ પ્રકારે છત્રીસ ગુણોનું વર્ણન છે ) ( ૨૭ )

હવે સાધુના સત્તાવીસ ગુણો કહે છે

છવ્વયછકાયરમ્ભા, પર્ચિદિયલોહનિગ્ગહો સ્વર્તી ।  
ભાવવિસોહિ પડિલે હણાઈકરણે વિસુદ્ધી ચ ॥૨૮॥  
સજમજોણ જુત્તો, અકુસલમણવયણકાયસરોહો ।  
સીયાઈપીડસહણ, મરણતડવસગ્ગસહણ ચ ॥૨૯॥

અર્થ — જીવહિંસા, અસત્ય, ચોરી, મૈથુન, પરિગ્રહ  
( મૂર્છા ) અને ગત્રિભોજન, એ છનો ત્યાગ કરવા ૩૫ છ  
મતો પાળવા, પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેડકાય, વાડકાય, વનસ્પતિ  
કાય અને ત્રમકાય એ છ કાય જીવોની રક્ષા કરવી, ચામડી,  
જીભ, નાક, નેત્રો અને જ્ઞાન એ પાંચ ઇન્દ્રિયો તથા લોભ  
એ છને વશ કરવા, ૧૯ કામા કરવી, ૨૦ ભાવ શુદ્ધ  
કરવો, ૨૧ પડિલેહણુ વગેરે શુદ્ધ ( વિધિપૂર્વક ) કરવું, ૨૨  
સાધુપણાના યોગોમા ( વિનય-વૈયાવચ્ચ-જ્ઞાન-ધ્યાન વગેરે  
કાર્યોમા ) રક્ષા રહેવું, ૨૩-૨૪-૨૫ દુષ્ટ મન-વચન તથા  
ક્રયાનો રોધ કરવો, ૨૬ ઠંડી વગેરે પરિવહોની પીડને  
સહન કરવી અને ૨૭ મગ્ધાન્ત ઉપસર્ગો સહન કરવા, એ  
પ્રમાણે સાધુના સત્તાવીસ ગુણો બાણુવા ( ૨૮-૨૯ )

એવા યુગવાન સાધુની એના કરવાનું કહે છે

સત્તાવીસગુણેહિ, ઇંદ્રિં જો વિભૂસિઓ સાહુ ।  
તં પળમિજ્ઞહ ભત્તિ-ઘમ્મેણ હિયણ્ણ રે જીવ । ॥૩૦॥

અર્થ — ઉપર કહ્યા તે સત્તાવીસ ગુણોથી જે સાધુ  
વિભૂષિત છે, તેને હે જીવ ! અતિ ભક્તિભર્યા દૃઢયથી નમસ્કાર  
કરવો ભોમ્મ એ (૩૦)

હવે આવકના એકવીસ ગુણો જણાવે છે

ધમ્મરયણસ્સ જુગ્ગો, અણુદ્ધો રૂવવ પગ્ગસોમો ।  
લોગેપ્પિઓ અકૂરો, મીરુ અસઢો સુદક્ષિન્નો ॥૩૧॥  
લજ્જાલુઓ દચાલુ, મજ્જત્થો સોમદિટ્ઠી ગુણરાગી ।  
સુરુહ સુપમ્મજુત્તો, સુદીહદસી વિસેસન્નૂ ॥૩૨॥  
બુદ્ધાણુગો વિણિઓ, કયન્નુઓ

પરહિઅ(ય)ત્થકારી અ ।

તહ ચેવ લલ્લલમ્મલો, ઇગવીસગુણો હવ્વહ સહો ॥

અર્થ — ધર્મરત્નને એગવવાની યોગ્યતાવાળો આવક  
એમ્મવીશ ગુણો કરીને યુક્ત હોય, તે એકવીશ ગુણો આ પ્રમાણે—  
અમુદ્ધ(ગભીર)૧, રૂપવત (દૃઢિયો અને અવયવોથી પરિપૂર્ણ  
મુંદર શરીરવાળો) ૨, પ્રકૃતિએ સૌમ્ય ૩, લોકપ્રિય ૪, અકૂર  
૫, પાપભીરુ ૬, અશક (સરળ) ૭, સુદક્ષિણ્યવાન ૮, ખગળ

કામમા વજ્રમણી ૯, દયાણુ ૧૦, મધ્યમ્ય સૌમ્યદૃષ્ટિ ( શુભ-  
અવશુભમા કે શુભમિત્રમા મધ્યમ્ય એવી સૌમ્ય દૃષ્ટિવાળો )  
૧૧, શુભરાગી ૧૨, મત્કથક ( ધર્મકથા વગેરે સારી વાર્તાઓ  
કરવાના સ્વભાવવાળો ) ૧૩, સુપક્ષયુક્ત ( કુટુંબ-પરિજન વગેરે  
પક્ષ ધર્મી હોય તેવો ) ૧૪, મુનીર્ધદશી ( પર્યાયોચનકા ૧ ) ૧૫,  
વિશેષજ્ઞ ( વસ્તુના શુભદોષને-લેને સમજનારો ) ૧૬, વૃદ્ધાનુગ  
( જ્ઞાનવૃદ્ધ અને સદાચારી પુરુષોને અનુસન્નારો ) ૧૭, વિનીત  
૧૮, કૃતજ્ઞ ( બીજાએ કરેલા ઉપકારને નહિ ભૂલનારો ) ૧૯,  
પરહિતાર્વાકાગી ૨૦, તેમજ લબ્ધવક્ષ ( અન્યના ચિત્તને ઓળખ  
નારો અથવા સાધ્ય નિશ્ચિત કર્યું હોય તેવો ) ૨૧, એ એકવીસ  
શુભવાળો છવ ધર્મને માટે યોગ્ય જાણુવો ( ૩૧-૩૨-૩૩ )

હવે જિનાગમની અતિ આવશ્યકતા જણાવે છે

**કત્ય અમ્હારિસા પાણી, દૂસ્સમાદોસદૂસિઆ ।  
હા અણાહા કહ હુતા, ન હુતો જહ્ જિણાગમો ॥૩૪॥**

અર્થ — દૂષમ કાલના દોષે કરીને દૂષિત ( વડ અને  
જડ ) અમારા જેવા અનાથ નિગધાર પ્રાણીઓ જો જિનાગમ  
ન હોત તો કયા ડવા કેવા હુ ઓ પામત ? અર્થાત્ વિશિષ્ટ  
જ્ઞાનીઓના વિરહમા છવને એક જૈન આગમનો જ છવનમા  
આધાર છે ( ૩૪ )

આગમનું બહુમાન કરનાથી થતા લાભો કહે છે

**આગમ આચરતેણ, અત્તણો હિયકલ્પિણો ।  
તિત્થનાહો ગુરુ ધમ્મો, સવ્વે તે બહુમન્નિયા ॥૩૫॥**

અર્થ — આત્માનું હિત ઈચ્છનારે આગમને અર્થાત્ આગમોક્તા રહસ્યને આચરવાથી (તત્ત્વરૂપે સ્વીકારવાથી) વસ્તુતઃ આગમને જ નહિ, પણ આગમ) ત્રી તીર્થ કર્ત્તેવ, શુરુ અને ધર્મ, એ સર્વનું બહુમાન કર્યું ગણાય છે (૩૫)

દવ કેવા સઘ થીસઘ ન મનાય ? તે કહે છે

સુહસીલાઓ સચ્ચદ્ ચારિણો વેરિણો સિવપદ્મસ્ત ।  
આણામદ્વાઓ વહુ-જણાઓ મા મળહ સઘુત્તિ ॥૩૬॥

અર્થ — ગૌતમસ્વામી પ્રત્યે શ્રી વીર ભગવત કહે છે કે હે ગૌતમ ! સુખશીલિયા અર્થાત્ પૌદ્ગલિક સુખતા અર્થે, સ્વેચ્છા સુજ્ઞ વર્ત્તવાવાળા (સદાચાર વિમુખ), મોક્ષ માર્ગના વૈરી (વર્મદ્રોહી) અને તેથી જિનાજ્ઞાબ્રહ્મ (જિન વચનના લોપક), એવા ઘણા લોકોનો સમુહ હોય તો પણ તેને ‘શ્રીસઘ’ ન કહેવો (૩૬)

પૂન્ય ‘શ્રીસઘ’ કહે કહેવાય ? તે બે ગાથાથી કહું છે

एगो साहू एगा य, साहुणी सावओ वि सङ्गी वा ।  
आणाजुत्तो सघो, सेसो पुण अट्टिसघाओ ॥३७॥  
निम्मलनाणपहाणो, दसणजुत्तो चरित्तगुणवत्तो ।  
तिथयराण य पुज्जो, बुच्चइ एयारिसो सघो ॥३८॥

અર્થ — જે જિનાજ્ઞાએ ડરીને યુક્ત હોય, તેવા એક સાધુ, એક સાધ્વી, એક આવક મને એક જ શ્રાવિકા હોય તો પણ તેને સઘ કહેવાય બાકી (ઉપર કહ્યા તેવા સુખ-શીલિયા વગેરેના) સમુહ ઘણા હોય તો પણ તે હાડકાનો

સમુદ્ધ જાણવો (કારણ કે ધર્મ રૂપ પ્રાણ વિનાતા તે હાડકા જ ગણાય) (૩૭)

તથા નિર્મળ એટલે સમ્યગ્ જ્ઞાનની જ્યાં (જેના હવનમાં) પ્રધાનતા છે, જે સમ્યગ્ દર્શનથી સુક્ષ્મ છે અને જે સમ્યગ્ ચારિત્ર ગુણવાળો છે (એમ જે સમ્યગ્ જ્ઞાન-દર્શન અને ચારિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગનો આરાધક છે, આધાર છે) એવો 'શ્રીસદ્ધ' તે શ્રીતીર્થ કરોને પણ પૂજ્ય કહેવાય છે (૩૮)

હવે ક્રિયામાં જિનાશાની મદત્તા જણાવે છે

જહ તુસલ્લખણ મયમ-ડળાઈ રુણાઈ સુન્નરન્નમિ ।  
વિહલાઈ તહ જાણસુ, આણારહિય અણુદ્ધાણ ॥૩૧॥  
આળાઈ તવો આળાઈ, સજમો તહ ય દાણમાણાણ ।  
આણારહિઓ ધમ્મો, પલ્લાલપુલ્લૂ વ પડિહાઈ ॥૪૦॥

અર્થ—જેમ ફોતરાને ખાડવા, મુડદાને શણગારવું વગેરે અને શૂન્ય અગ્નિયમાં એકલા રહવું વગેરે નિષ્ફળ છે, તેમ જિન-આજ્ઞા રહિત અનુદાન (કષ્ટમરી ધર્મક્રિયા) પણ નિષ્ફળ છે (૩૯)

કારણકે—શ્રી તીર્થ કરના કદા પ્રમાણે કરેલા તપ, સયમ અને દાન (વગેરે) સાચા કહેવાય છે, અર્થાત્ તે જ સાચું તપ-સયમ અને દાન છે કે શ્રી જિનાશાનું પાલન કરવું તેમાં જ તપ, સયમ અને દાન આની જાય છે જે ધર્મ જિનાશાથી રહિત (વિરૂદ્ધ) કરવામાં આવે, તે પનાગના પૂજાની (વૃથા સમુદ્ધની) જેમ શોભે નથી અર્થાત્ તેની કિંમત તૃણ સમાન છે (૪૦)

એજ વાતને સિદ્ધ કરે છે

આણાખડણકારી, જડ્ઝિ તિકાલ મહાવિભૂર્દે ।  
પૂષ્ઠ વીયરાય, સઘ્ઘપિ નિરત્થય તસ્સ ॥૪૧॥

અર્થ — શ્રી વીતરાગની આનાનું ખડન કરવાવાળો  
છવ ઘણી શોભાપૂર્વક ઘણા ધનથી ત્રણેય કાળ શ્રી વીતરાગ  
દેવની પૂજા કરે, તોપણ તે સર્વ ક્રિયા (જેની પોતે પૂજા કરે  
છે, તે વીતરાગની આજ્ઞાથી બહાર હોવાથી) નિર્ઘટક છે (૪૧)

આજ્ઞાવિરુદ્ધ કરેતો ધર્મ બનતો દુ ખ થી બને છે, તે દૃષ્ટાન્તથી  
સમજાવે છે

રત્નો આણામગે, ઇન્કુ ચિય હોઈ નિગ્ગહો લોણ ।  
સઘ્ઘન્નુઆણમગે, અણતસો નિગ્ગહો હોઈ ॥૪૨॥

અર્થ — આ લોકને વિષે રાગની આજ્ઞાનો ભગ કર  
વાથી એક જ વાર નિઝડુ-શિયા થાય છે, પરંતુ સર્વજ્ઞની  
આજ્ઞાનો ભગ કરવાથી (બધાના દુષ્ટ કર્મના ચોગે) અનતી  
વાર નિઝડુ-બહુ જન્મોને વિષે દેહન, ભેદન, જન્મ, જરા,  
મરણ, શોક અને રોગાદિ રૂપ દડ લોગવયો પડે છે (૪૨)

અવિધિથી અને વિધિથી કરેના ધર્મનું મળ દૃષ્ટાન્તથી કહે છે

જહ મોયણમવિહિકય, વિણાસણ વિહિકય  
જિયાવેઈ ।

તહ અવિહિકઓ ધમ્મો, દેઈ મવ વિહિકઓ મુક્કલ ॥

અર્થ — જેમ અવિધિથી કરેલું ભોજન શરીરનો વિનાશ  
કરે છે અને વિધિથી કરેલું ભોજન પુષ્ટિ કરે છે, તેમ

અવિધિથી કરેલો ધર્મ સંસારમાં રખડાવે છે અને વિધિથી  
કરેલો ધર્મ મોક્ષને આપે છે (૪૩) ।

દ્રવ્યક્રિયા અને ભાવક્રિયાનું અતઃ દષ્ટાન્તથી કહે છે

મેરુસ્સ સરિસવસ્સ ચ, જત્તિયમિત્ત તુ અતર હોઈ ।  
દઘ્વત્થયભાવત્થય-અતરમિહ તત્તિય નેય ॥૪૪॥

અર્થ — મેરુપર્વત અને મરસવમાં જેટલું અતર છે,  
તેટલું અતઃ દ્રવ્યધર્મ અને ભાવધર્મમાં જાણવું (૪૪)

દ્રવ્યધર્મ અને ભાવધર્મનું ઉત્કૃષ્ટ રૂપ કહે છે

ઉક્કોસ દઘ્વત્થય-આરાહઓ જાત્ર અચ્ચુઅં જાઈ ।  
ભાવત્થયણ પાવહ, અતોમુહુત્તેણ નિઘ્વાણ ॥૪૫॥

અર્થ — દ્રવ્યસ્તવનો આરાધક વધારેમાં વધારે અચ્યુત  
નામે ધારમાં દેવલોક સુધી જાય છે અને ભાવસ્તવનો આરાધક  
અતર્મુહુતમાં નિર્વાણને પામે છે (૪૫)

અહીં દ્રવ્યસ્તવ એટલે દેવપૂજા, દાન વગેરે શ્રાવક  
ધર્મ અને ભાવસ્તવ એટલે સાધુધર્મ સમજવો નહિ તો મિથ્યા  
ત્વી જીવ દ્રવ્ય સાધુ ક્રિયાથી નવમાં ઐવયક સુધી જાય એમ કહેલું,  
છે તે અસંગત થાય

હવે કેવો ગચ્છ ત્યાગ કરવા ગોચ્ય છે ? તે કહે છે

જત્થ ચ મુણિણો કયવિ-કયાઈ કુઘ્વતિ નિચ્ચપઘ્મટ્ઠા ।  
ત ગચ્છ ગુણસાયર !, વિસવ દૂર પરિહરિજ્ઞા ॥૪૬॥

જતથ ચ અજ્ઞાલદ્ધ, પડિગ્ગહમાઈ ચ વિવિહમુવગરણં ।  
 પડિભુજઈ સાહૂહિ, ત ગોયમ ! કેરિસ ગચ્છ ॥૪૭॥  
 જહિ નત્થિ સારણા વારણા ચ પડિચોયણા ચ ગચ્છમિ ।  
 સો ચ અગચ્છો ગચ્છો, સજમકામીર્હિ મુત્તવ્વો ॥૪૮॥

અર્થ — જે ગચ્છમા નિત્ય આચારથી વ્રત એવા મુનિઓ  
 કથવિક્યાદિ કરે છે, તે ગચ્છને હે શુભસાગર ! (શુભના અર્થો  
 હે શુભ ! ) વિષની પેઠે તારે દૂર ત્યજ દેવો જોઈએ (૪૭)

વળી જે ગચ્છમા સાધુઓ સાધ્વીએ લાવે-ના (વહોરેવા)  
 વચ્ચ, પાત્રાદિ ઉપકરણો વાપરે છે, હે ગૌતમ ! તે ગચ્છ કેવો ?  
 અર્થાત તેને ગચ્છ કહેવાય જ નહિ (૪૭)

તથા જે ગચ્છમા ગચ્છાધિપતિ તરફથી, કરણીય કરવાનું  
 ભૂતી જનારને મૃતિ (યાદ) આપવા રૂપ સાગળા, અકરણીય  
 કરતો હોય તેને નિષેધ કરવા રૂપ વારણા, કરવા યોગ્ય મયમના  
 યોગોમા પ્રેરણા આપવા રૂપ ચોયણા, અને વારવાર પ્રેરણા  
 કરવા રૂપ પડિચોયણા કરવામા આવતી નથી તે ગચ્છને  
 (ગચ્છનું કાર્ય કરતો નહિ હોવાથી) અગચ્છ સમજી સયમના  
 અર્થ સાધુએ ઠોડી દેવો જોઈએ અન્ય સારા ગચ્છનો આશ્રય  
 લેવો જોઈએ (૪૮)

ગચ્છવાસની ઉપેમા કરવાનું અને પાળવાનું રૂપ કહે છે

ગચ્છ તુ ઉવેહતો, કુવ્વઈ દીહ ભવે વિહીણ ઉ ।  
 પાલંતો પુણ સિજ્ઞઈ, તઈઅભવે ભગવર્હસિદ્ધ ॥૪૯॥



અર્થ — ગચ્છવાસની ઉપેક્ષા કરનારો (એકવ વિહારી).  
 સંસારને વધારે છે, અને શાસ્ત્રમાં જણાવેલા વિધિ પ્રમાણે (જે  
 અન્ય ગચ્છને સ્વીકારીને પણ ગચ્છવાસનું) પાલન કે તે ત્રીજે  
 ભવે સિદ્ધિને પમે છે, એમ શ્રી ભગવતોત્તમ સૂત્રમાં સિદ્ધ કર્યું છે (૪૯)  
 હવે ગચ્છ કેને કહેવાય ? તે કહે છે

તથા હિરણ્યસુવન્ન, હૃત્યેણ પરાણગં પિ નો છિપ્તે ।  
 તારણસમપ્તિ(હિ)યપિ હુ, ગોયમ ! ગચ્છ તયં  
 ભણિમો ॥૫૦॥

પુઢવિદગઅગણિમારુઅ-વળપ્પફડ તહ તસાણ  
 વિવિદ્દાણ ।  
 મરણતે વિ ન પીડા, કીરડ મણસા તય ગચ્છ ॥૫૧॥  
 મૂલગુણેહિ વિમુક્ક, વહુગુણકલિયપિ લલ્હિસપ્પ ।  
 ઉત્તમકુલે વિ જાય, નિલ્લાહિજ્જહ તય ગચ્છ ॥૫૨॥  
 જત્થ ય ઉત્તહાદીણ, તિત્થયરાણ સુરિંદમહિયાણ ।  
 કમ્મટ્ઠવિમુક્કાણ, આણ ન સ્વલિજ્જહ સ ગચ્છો ॥  
 જત્થ ય અજ્ઞાહિ સમ, થેરાવિ ન ઉલ્લવતિ ગયદસણા ।  
 ન ય જ્ઞાયતિ ત્થીણ, અગોવગાહ ત ગચ્છ ॥૫૪॥

અર્થ — જે ગચ્છમાં મુનિઓ પારકાના પણ સોનાને કે  
 ધરણીને (ધન-સાકડને) તેઓ કોઈ કારણે સમર્પણ કરે કે ભેટ

કરે, તો પણ ( તેને લેવું તો ફ્રૂ રહ્યું ) હાથથી સ્પર્શ માત્ર પણ કરતાં નથી, હે ગૌતમ ! તેવા ગરુડને સુગરુડ કહ્યો છે (૫૦)

જે ગરુડના મુનિઓ પૃથ્વીકાય, અપ્સરય, અગ્નિકાય, વાયુકાય, વનસ્પતિકાય, અને વિવિધ પકારના વ્રસકાય જીવોને મરણાતે પણ મનથીય પીડા કરવાનો વિચાર સરખો પણ કરતા નથી, એવા ગરુડને ગરુડ કહેવો (૫૧)

જે ગરુડમા કોઈ સાધુ ખીજા ઘણાં ગુણોથી સુજ્ઞ હોય, અનેક પ્રકારની લબ્ધિઓવાળો હોય, અને જિત્તમ કુળમા જન્મેલો હોય, તથાપિ (અજ્ઞ સિત્તરી રૂપ ) મૂળ ગુણોથી તે બ્રહ્મ હોય, તો તેવાને પણ જે ગરુડખંડાર કરે, કાઢી મૂકે, તે ગરુડને ગરુડ જાણવો (૫૨)

જે ગરુડમા ગાઠ કર્મોથી સુજ્ઞ અને ઈન્દ્રોથી પૂજા એવા એવા શ્રી ઋષભાદિક તીર્થ કરોની ગાઠા અખડ પળાય છે, અખવના પામતી નથી, તે ગરુડને ગરુડ જાણવો (૫૩)

જે ગરુડમા જેના દાત પણ પડી ગયા હોય તેવા સ્થ વિર ઘરડા સાધુ પણ, સાધ્વીની સાથે વાત કરતા નથી અને ગૃહસ્થની સ્ત્રીઓ સાથે આહાર વહોળવા વગેરે કારણે બોલવાના પ્રસંગે તેના અગોપાગ વગેરે અવયવોને જોતા નથી, નીચી દષ્ટિ રાખે છે, તેને ગરુડ કહીએ (૫૪)

એ પ્રમાણે ગરુડનું વર્ણન કરીને હવે સાધુને સાધ્વીને પરિચય તજવા ઉપદેશ આપે છે

વજ્રેઈ અપ્પમત્તો, અજ્ઞાસસગિ આગ્ગવિસસરિસી ।  
અજ્ઞાણુચરો સાહૂ, લહ્હઈ અકિત્તી રુ અચિરેણ ॥૫૫॥

અર્થ—ઉત્તમ સાધુએ અગ્નિ અને ઝેળના સ સર્ગ જેવો સાધ્વીનો સ સર્ગ (પરિચય) અપ્રમત્ત યર્ધને તજવો જોઈએ, ભૂનથી પણ ન કરવો જોઈએ (કારણકે) સાધ્વીનો પરિચય કરનાર સાધુ (મતયાં ગ્રાહ ન થાય તો) અપકાળમાં જ અપયગને (તો) પામે ૪ છે (૫૫)

હવે ધનસ્યર્થનો મહિમા વર્ણવે છે

જો દેહ કણયકોડિં, અહવા કારેહ કણયજિણ-

ભવણ ।

તસ્સ ન તત્તિય પુત્ર, જત્તિય વમઘ્વણ ધરિણ ॥

અર્થ—જે કોઈ મનુષ્ય સુવર્ણની કોટિ, અર્થાત્ કોટા રૂપિયાની કિંમતનું સુવર્ણ યાચકોને દાનમાં આપે, અથવા સોનાનું જિનમદિર કરાવે, તેને તેટલું પુણ્ય ન થાય કે, જેટલું બ્રહ્મચર્યનું ધારણ કરવાથી થાય છે (૫૬)

સીલ કુલઆહરણ, સીલ રૂવ ચ ઉત્તમ હોઈ ।

સીલ ચિય પડિત્ત, સીલ ચિય નિરુવમ ધમ્મ ॥૫૭॥

અર્થ—શીયગ (બ્રહ્મચર્ય) એ કુળવાનનું (કુળનું) આભરણ છે, શીયગ જ ઉત્તમ રૂપ છે, શીયગ જ સાચું પાકિત્ય છે અને શીયગ જ નિરૂપમ ધર્મ છે (૫૭)

હવે કુમિત્રનો સગ વર્તવાનો ઉપદેશ કરે છે

વર વાહી વર મચ્ચૂ, વર દારિદ્રસગમો ।

વર અરણ્ણવાસોઅ, મા કુમિત્તાણ સગમો ॥૫૮॥

અગીયત્યકુસીલેહિ, સંગ તિવિહેણ વોસિરે ।  
 મુક્કમગ્ગાસ્સિમે વિઘં, પહમી તેણગે જહા ॥૫૯॥

અર્થ—આધિ, મૃત્યુ અને દરિદ્રતાનો સંગમ થયો તેમજ  
 (જુમા કે) જગલમા વાસ કરવો એ શ્રેષ્ઠ છે, પરંતુ કુમિત્રની  
 સંગતિ કરવી તે સારી નથી, અર્થાત્ કુમિત્રની સંગતિનો  
 પ્રસંગ આવે તો જગલમા આ યા જવું વગેરે પણ સારું છે ?  
 (તે ન્યાયે—) (૫૮)

અગીતાર્થ અને કુશીલિયા સાધુનો સંગ ત્રિવિધે કરીને  
 તણ દેવો, કેમકે જેમ રસ્તામા ચોર વિદ્ધ કરે, ધન લૂટી લે  
 તેમ તેઓ મોક્ષ માર્ગમા વિદ્ધ કરનારા છે (૫૯)

અગીતાર્થ અને કુશીનિસાતુ મુખ પથ ન મેવુ તે કહે છે

ઉમ્મમ્મદેસણાણ, ચરણ નાસતિ જિણવરિદાણ ।  
 વાવન્નદસણા સ્વલ્લુ, ન હુ લબ્ભા તારિસા દદ્ધુ ॥૬૦॥

અર્થ — ઉન્માર્ગની દેશના દેવાથી નિશ્ચે નાશ પામ્યું  
 છે સમકિત્ત જેઓનું એવા (તે અજ્ઞાની અને અસદ્ગચારી)  
 સાધુઓ શ્રી જિનેશ્વર ભગવતે કહેલા ચારિત્રનો નાશ કરે  
 છે, માટે તેઓનું દર્શન પણ કરવું યોગ્ય નથી (૬૦)

તેઓને ભોધિદુર્લભ હોય છે તે કહે છે

પરિવારપૂઅહેઝ, ઓસન્નાણ ચ આણુવિત્તીણ ।  
 ચરણકરણં નિગૂહઈ, ત વુલ્લહવોહિઅ જાણ ॥૬૧॥

અર્થ — શિષ્ય પરિવારના હોશયી, માન-પૂજા મેળવવા

માટે, અને અવસન ( આગ્નિમા શિથિવ ) સાધુને અનુસરવા માટે જે પોતાના મૂળ ગુણ, ઉત્તર ગુણ રૂપ આગ્નિને ધુપાવે છે ( દ્વિપિત કરે છે ), તે સાધુને દુર્લભભોધિ સમજવો અર્થાત્ તેને સમકિત પણ દુર્લભ થાય છે (૬૧)

ઓમતાની નિશાએ આનાથી સાગ મુનિમાં પણ દોષો આવે છે તે દૃષ્ટાન્તથી કહે છે

અવસ્સ ય નિવસ્સ ય, દુપહપિ સમાગયાઈ મૂલાઈ ।  
સસમ્મેણ વિણદ્ધો, અવો નિવત્તણ પત્તો ॥ ૬૨ ॥

અર્થ — આખાના અને લીમડાના, બન્નેના મૂળ જમીનમા એકઠા થયા, તેમા લીમડાના મ સર્ગથી વિનષ્ટ થયેવો આજો લીમડાપણાને પામ્યો અર્થાત્ દુર્જનની સોળતથી પ્રાય સજ્જન દુર્જન થઈ જાય છે (૬૨)

બીજા દૃષ્ટાન્તથી એ વાત સમજાવે છે

પવ્વકણકુલે વસતો, સડણીપારોવિ ગરાહિઓ હોઈ ।  
इय दसणा सुविहिआ, सज्झि वसता कुसीलाण ॥

અર્થ — ચડાળના કુળને વિષે વસનારો શકુનીપારક ( સ્નાન, સંધ્યા, પૂજા, હોમ, જાપ અને તર્પણ એ વટકર્મનો જાણુકાર પ્રાપ્ત ) પણ નિદાનુ પાત્ર થાય છે એ દૃષ્ટાન્તથી સુવિહિત અદાચારી મુનિ પણ કુશીવિયાની ભેગા રહેવાથી નિદા પામે છે (૬૩)

હવે ઉત્તમની સગતિથી થતો સાગ દૃષ્ટાન્તથી કહે છે

उत्तमजणससग्गी, सीलदरिद्वपि कुणई सीलह ।  
जह मेरुगिरिविलग्ग, तणंपि कणगत्तणमुवेई ॥ ६४ ॥

અર્થ —જેમ મેરૂપર્વત ઉપર ઊગેલું તૃણ પશુ સુવર્ણ-  
પણાને પામે છે, તેમ ઉત્તમ જનની સગતિ સદાચાર રહિત  
પુરુષને પણ સદાચારી બનાવે છે (૬૪)

એ રીતે કુસર્ગથી મિથ્યાત્વી બનવાનો સભવ જણાવીને  
મિથ્યાત્વ કેડુ દુઃ- છે તે કહે છે

નત્રિ ત કરેઝ અગ્ની, નેવ વિસ નેવ કિણ્હસપ્પો અ ।  
જ કુણઝ મહાદોસ, તિવ્વ જીવસ્સ મિચ્છત્ત ॥૬૫॥

અર્થ —ત્રીજા મિથ્યાત્વ, જીવને જેટલો મહાન દોષ  
(દુઃખ) કરે છે, તેટલો દોષ (દુઃખ) આગ્નિ, વિષ અને કાળો  
સર્પ પણ કરતા નથી (૬૫)

એમ મિથ્યાત્વ છતે બીજી નર્વ નિર્ગટ છે તે કહે છે

કટ્ટ કરેસિ અપ્પ, દમેસિ અત્થ ચણ્ણસિ ધમ્મત્થ ।  
ઇવ્વક ન ચણ્ણસિ મિચ્છત્ત વિસલવ જેણ વુઢ્ઠિહિસિ ॥

અર્થ —હું જીવ તુ કાયાથી કટ્ટ કરે છે, આત્માને  
(મનને) દમે છે અને ધર્મને અર્થ દ્રવ્યને પણ ખર્ચે છે, છતાં  
જેરના ણિદુ જેવા એક મિથ્યાત્વને ત- તો નથી તેથી સસાર  
સમુદ્રમાં બૂડીશ (૬૬)

હવે યતનાની પ્રાધાન્યતા વર્ણવે છે

જયણા ય ધમ્મજણની, જયણા ધમ્મસ્સ  
પાલણી ચેવ ।  
તવવુઢ્ઠિકરી જયણા, એગતસુહાવહા જયણા ॥૬૭॥

અર્થ — જ્યણાથી ધર્મ પ્રગટે છે માટે તે ધર્મની માતા છે, જ્યણાથી ધર્મની રક્ષા થાય છે માટે તે ધર્મનું પાલન કરનારી છે જ્યણાથી ધર્મ વધે છે માટે તે તપની વૃદ્ધિ કરનારી છે અને એકાત મુખને આપનારી પણ જ્યણા છે અર્થાત્ જ્યણાથી જાધા સુખો પ્રગટે છે (૬૭)

હવે કથાવતી દુષ્ટતા કહે છે

જ અજિઅ ચરિત્ત, દેસૂણાણ વિ પુવ્વકોડીણ ।  
ત પિ હુ કસાયમિત્તો, હારેહ નરો મુહુત્તેણ ॥૬૮॥

અર્થ — દેશે ઉણા પૂર્વકોડ વર્ષો સુધી પણ કષ્ટે કરીને જે આગિરુ શુભ ઉદાર્જન કર્યો હોય, તેને માત્ર એક મુહૂર્તમા કષાયને વશ થયેલો મનુષ્ય એક સાથે હારી જાય છે (૬૮)

હવે આરે કથાવતી દુષ્ટતાનું વર્ણન કરે છે

કોહો પીહ પણાસેહ, માણો વિણયનાસણો ।  
માયા મિત્તાણિ નાસેહ, લોહો સવ્વવિણાસણો ॥૬૯॥

અર્થ — ક્રોધ પ્રીતિનો (સપનો) નાશ કરે છે, માન વિનયનો નાશ કરે છે, માયા મિત્રોનો નાશ કરે છે, અને લોભ સર્વનો વિનાશ કરે છે (૬૯)

હવે ક્ષમાનું સ્વરૂપ કહે છે

સ્વતી સુહાણ મૂલ, મૂલ ધમ્મસ્સ ઉત્તમા સ્વતી ।  
હરહ મહાવિજ્ઞા હવ, સ્વતી દુરિયાહ સવ્વાહ ॥૭૦॥

૧. અર્થ — ક્ષમા સુખોનું મૂલ છે, ધર્મનું મૂલ પણ ઉત્તમ ,

એવી સમા છે મહાવિદ્યાની પેઠે સમા સર્વ હુ ખોનું કરવું,  
કરે છે અર્થાત્ બધી વિદ્યાઓ સાધવા કરતા એક સમાની  
સાધના જ વધારે હિતકારી છે (૭૦)

હવે પાપસાધુ કોને કહેવાય ? તે મ્હે છે

સય મેહ પરિચ્છન્ન, પરમેહં ચ વાવહે ।

નિમિત્તેણ ચ વવહરૈર્, પાવસમણુત્તિ વુચ્ચૈર્ ॥૭૧॥

દુષ્ટદહીવિગર્હઓ, આહારૈર્ અભિસ્ત્રવણ ।

ન કરેઈ તવોકમ્મ, પાવસમણુત્તિ વુચ્ચૈર્ ॥૭૨॥

અર્થ —જે પોતાના ઘરનો ત્યાગ કરીને પરધરને જોયા  
કરે છે, પરના (શ્રાવકોના) ઘરોનું મમત્વ કરે છે અને નિમિત્ત  
(ભૂત-ભવિષ્ય) કહીને જીવે છે, તે પાપ સાધુ કહેવાય છે (૭૧)

વળી દૂધ, દહીં અને ધૃતાદિક વિગરજોને જે નિષ્કારણ  
વારવાર વાપરે અને તપકર્મ (સાધુતાની સાધના) ન કરે, તેને  
પાપશ્રમણ કહેવામા આવે છે (૭૨)

પાપ પ્રમાદનાં નામો તથા તેનું ફળ કહે છે

મજ્જ વિસયકસાયા, નિદ્રા વિકહા ચ પચમી મણિયા ।

ए ए पच पमाया, जीव पाडेति ससारे ॥७३॥

અર્થ —સુરાપાન અથવા આઠ પ્રકારનો મદ, વિવેચન  
સેવન, કપાયો, નિદ્રા અને પાચમી વિકથા એ પાચ પ્રમાદો  
જીવને સસારને વિષે ફળાડે છે (૭૩)

હવે નિદ્રાથી થતી હાનિ જણાવે છે



જડ ચડદસપુવ્વધરો, વસઈ નિગોણસુડ્ઠતય કાલં ।  
 નિદાપમાયવસઓ, તા હોદ્દિસિ કહ તુમ જીવ । ॥૭૪

અર્થ — જો એક નિદ્રારૂપ પ્રમાદના વચ્ચે ચોદ  
 પૂર્વધર જેવા પણ નિગોદને વિષે અનતો કાલ રહે છે, તો રહે  
 જીવ ! તારુ શુ થયે ? અર્થાત્ તું જો પ્રમાદને વચ પડ્યો તો  
 સસાન્થી છૂટી શકીશ નહિ (૭૪)

જ્ઞાન અને ક્રિયાની સાપેક્ષતા જખાવે છે

હય નાણ કિયાહીણં, હયા અન્નાણઓ કિયા ।  
 પાસતો પગુલો દહ્ધો, ધાવમાણો અ અધઓ ॥૭૫॥  
 સજોગસિદ્ધિહ ફલ વયતિ, ન હુ ઇગચક્રેણ  
 રહો પયાઈ ।  
 અધો ચ પમૂ ચ વણે સમિચ્છા, તે સપ(ણટ્ટા)ઉત્તા  
 નગરં પવિટ્ટા ॥૭૬॥

અર્થ — ક્રિયાહીન જે જ્ઞાન છે તે નિષ્ક્રિય છે અને  
 અજ્ઞાનપણથી કરેલી ક્રિયા પણ નિષ્ક્રિય છે અર્થાત્ જ્ઞાનવડે  
 શુભાશુભ-ફલ્યાફલ્ય ભાવો જાણે છે, પરંતુ જો શુભ ક્રિયા  
 કરતો નથી, અથવા ક્રિયા કરવા છતાં તેનું ગહસ્થ સમજતો  
 નથી તો તેથી કાર્મ પણ સિદ્ધિ થતી નથી અહીં દૃષ્ટાન  
 કહે છે કે વનમા દાવાનજ દેખવા છતાં પગજો નહિ ચાલવાથી  
 દાઝ્યો, અને દોડવા છતાં આધજો નહિ દેખવાથી દાઝ્યો (૭૫)

પડિત પુરુષો જ્ઞાન અને ક્રિયાના સયોગથી કાર્યની સિદ્ધિ માને છે, એટલે અહીં પણ જ્ઞાનપૂર્વકની ક્રિયા વડે જ સુકૃત રૂપ ફલની પ્રાપ્તિ થાય છે, કારણ કે રથ એક પૈડે કરીને ચાલતો નથી, પણ તે પૈગવડે જ ચાલી શકે છે અહિં દૃષ્ટાત કહે છે આધજો અને પાગજો વનને વિષે પન્નપર સહાયક બનીને નાહા, તેથી નગગમા પહોંચ્યા અર્થાત્ આધજાએ પાગજાને ઉપાડ્યો અને પાગજાએ આધજાને રસ્તો સમજાવ્યો, એમ બન્ને દાવાનળથી બન્યા (૭૬)

હવે આરિત્ર વગરનું ધણુ પણ જ્ઞાન નમમુ છે તે જણાવે છે

**સુગ્રહુપિ સુઅમહીઅ, કિં કાહી ચરણવિપ્પહીણસ્સ ।  
અધસ્સ જહ પલિત્તા, દિવસયસહસ્સકોડીઓ ॥૭૭॥**

અર્થ — જેમ મગગાવેલા કીડો દીવાઓ પણ અધને કાઢી પ્રકાશ આપી શકતા નથી, તેમ આરિત્ર નહિત આત્માને તેણે ઘણુ ઘણુ જ્ઞાન મેળવ્યું હોય, તો પણ તે કાઢી પણ (લાભ) કરી શકતું નથી (૭૭)

સત્ત્યારીને ચોક્ક પણ જ્ઞાન ધરો ઉપકાર કરે છે તે કહ્યું છે

**અપ્પપિ સુઅમહીઅ, પયાસગ હોઈ ચરણજુત્તસ્સ ।  
इकोवि जह पईवो, सचम्बुअस्सा पयासेई ॥७८॥**

અર્થ — જેમ દેખતા મનુષ્યને માત્ર એક દીપક પણ પ્રમદા આપે છે, તેમ આરિત્રયુક્ત પુરુષનો થોડો પણ શુભ વ્યાસ આત્મામાં પ્રકાશ કરે છે (૭૮)

હવે આવશ્યકો અગિયાર પડિમાઓનાં નામ કહે છે

દસળ વય સામાઝ્ય, પોસહ પડિમા અવમ સચિત્તે ।  
આરમ પેસ ઉદિટ્ટ-વજ્જણ સમણભૂણ અ ॥૭૯॥

અર્થ — ૧ સમકિતપ્રતિમા, ૨ મતપ્રતિમા, ૩ સામા  
યિકપ્રતિમા, ૪ પોષધપ્રતિમા, ૫ કાયોત્સર્ગપ્રતિમા, ૬ અપ્રજ્ઞ  
વર્જનપ્રતિમા, ૭ સચિત્તવર્જનપ્રતિમા, ૮ આર ભવવર્જનપ્રતિમા,  
૯ પ્રેમ્યવર્જનપ્રતિમા, ૧૦ ઉદિટ્ટવર્જનપ્રતિમા અને ૧૧  
શ્રમણભૂત પ્રતિમા એમ ઉત્તમ શ્રાવકને એ અગિયાર  
પડિમાઓ (અભિગ્રહો) કહેવા છે (૭૬)

શ્રાવક મે । કહેવાય ? તે કહે છે

સપત્તદસણાઈ, પઈદિયહ જહજણાઓ નિસુણેઈ ।  
સામાયારિં પરમ, જો સ્વલ્લુ તં સાવગ વિંતિ ॥૮૦॥

અર્થ — પ્રાપ્ત કર્યું છે સમકિત વગેરે જેણે એવો,  
અથવા સંપૂર્ણ થઈ છે ઉપર જણાવી તે સમકિત વગેરે  
પ્રતિમાઓ જેને એવો, તથા પ્રતિદિવસ મુનિઓની પામે શ્રદ્ધ  
એવું સદાચારનું સ્વરૂપ જે સાધાળનો હોય, સમજતો હોય,  
નિશ્ચે તે પુરુષને ભગવત 'શ્રાવક' કહે છે (૮૦)

હવે ચારિત્ર વગરું જ્ઞાન કારમૂત છે, તે કહે છે

જહા સ્વરો ચદણભારવાહી, ભારસ્સભાગી ન હુ  
ચદણસ્સ ।  
પવ સુ નાર્ણ : ન  
૧૧ ॥૮૧॥

અર્થ —ચ દનના લાકડાને ઉપાડનારો ગધેરા તેની સુગંધનો સ્વાદ લઈ શકતો નથી, માત્ર ભાર ઉપાડે છે, તેમ ચારિત્ર વિનાનો પુરુષ જ્ઞાની છતાં (જ્ઞાનના ફળ રૂપ) સદ્ગતિને પામી શકતો નથી અર્થાત્ તેનું જ્ઞાન માત્ર ભારભૂત છે— નિષ્ફળ છે (૮૧)

હવે શ્રીએનથી કટલો દિસાનો સંભવ છે તે કહે છે,

તહિ પર્ચિદિઆ જીવા, इत्थीजोणीनिवासिणो ।  
 मणुआण नवलम्बा, सव्वे पासेई केवली ॥८२॥  
 इत्थीण जोणीसु, हवन्ति वेइदिया य जे जीवा ।  
 इक्को य दुन्नि तिन्निवि, लम्बपुहुत्त तु उक्कोस ॥८३॥  
 पुरिसेण सहगयाए, तेसि जीवाण होइ उद्दवण ।  
 वेणुअदिट्ठतेण, तत्ताइ(य)सिलागनाएण ॥८४॥

અર્થ —શ્રીઓની યોનિમા નવ લાખ ૫ ચેન્દ્રિય (ગર્ભજ) મનુષ્ય જીવો ઉપર છે, તેઓને કવલજ્ઞાની જ્ઞાનથી દેખી શકે છે અર્થાત્ છન્નજ્ઞ તેને જોઈ શકે નહિ તેવા હોય છે (૮૨)

૫મી શ્રીઓની યોનિને વિષે જે બેધદ્રિય જીવો ઉપર છે, તે જઘન્યથી એક, બે, ત્રણ, અથવા ઉત્કૃષ્ટથી બે વાખથી નવ લાખ પાંચ હોય છે (૮૩)

જેમ (૩મી બરેલી) ભુગણીમા તપાવેની (વોખડની) સળી નાખતા જ ગધુ ૩ બળી જાય, તેમ શ્રીનો પુરુષની સાથે સંયોગ થવાથી તે (૮૨-૮૩ ગાથામા જણાવેલા) સર્વ જીવોનો નાશ થાય છે (૮૪)

દેવે સમૂર્ષિમ જીવો કેટલા હોય ? તે કહે છે

इत्थीण जोणिमज्झे, गवभगयाइ हवति जे जीवा ।  
उप्पज्जति चयति य, समुच्छिमा असखया भणिया ॥

અર્થ — સ્ત્રીની યોનિને વિષે ગર્ભાશયમા ને સમૂર્ષિમ જીવો હોય છે તે (અતર્મુદ્ધર્તમા) અસખ્યાતા ઉપજે છે અને મરે છે (૫)

દેવે આ મથુનમા થતી જીવિસા જનનેશ્વર દેવોએ કહેવી છે, એમ જણાવે છે

मेहुणसन्नारूढो, नवलकख हणेइ सुहुमजीवाण ।  
तित्थयरेण भणिय, सदहियव्व पयत्तेण ॥८६॥

અર્થ — મથુનસન્નાને વિષે આરૂઢ થએલો મનુષ્ય નવનાખ સૂક્ષ્મ જીવોને (મથુ યોને) હણે છે, એ પ્રમાણે શ્રી તીર્થ કર દેવે કહ્યું છે તે શ્રદ્ધાથી માન્ય કરવું (૮૬)

નોટ—ગાત્રમા કહેવું છે કે—એક જ વખતના મૈથુન સેવનથી સ્ત્રીની યોનિમા નવનાખ ગર્ભજ અને અસખ્યાતા સમૂર્ષિમ મનુષ્યો તથા લાખો બેઈન્દ્રિય જીવો જીવે છે, તેમાંથી એક યા બે ગર્ભજ મનુષ્યો ગર્ભરૂપે કેઈ વખત જ જીવતા રહી જન્મ લઈ શકે છે, બાકીના બધા ગર્ભજ-સમૂર્ષિમ મનુષ્યો તથા બેઈન્દ્રિય જીવોનો નાશ થાય છે

એ વાત માટે શ્રી પત્રવણા સુતની સાક્ષી આરે છે

असखया थीनरमेहुणाओ, मुच्छति पचिदिय

माणुसाओ ।

નિસેસઅગાણાવિભત્તિચંગે, મળઈ જિણો

પન્નવણાઉવગે ॥૮૭॥

અર્થ — સ્ત્રી અને પુરુષના એકે વખતના સ યોગથી અસખ્યાતા સમૂહિમ પચેદ્રિય મનુષ્યો ઉત્પન્ન થાય છે એમ સર્વ અગમૂત્રેના અર્થનું જોમા વિવરણ છે તે ઉત્તમ સ્ત્રી પન્નવણા ઉપામને વિષે શ્રીજિનેશ્વર ભગવતે કહ્યું છે (૮૭)

દવે દાર મધ માંસ, અને માખણ એ ચારમા ઉત્પન્ન થતા જીવોનું વર્ણન કરે છે

મજે મહુમિ મસમિ, નવળીયમિ ચઉત્થણ ।

ઉપ્પજ્જતિ અસંખા, તઠ્ઠવન્ના તત્થ જતુણો ॥૮૮॥

અર્થ — મદિરામા, મધમા, માંસમા અને ચોથા માખણ મા તેના વર્ણુ સગખા વર્ણુ (ગંગા)ના અસખ્ય જ તુણો ઉત્પન્ન થાય છે (૮૮)

નોટ — વર્તમાનમા માખણ તથા બેરાત્રિ ઉપગના દહી મા પ્રત્યક્ષ ઘણા જ જીવો હોય છે, એમ યત્ર (માઈ કોસ્કોપ)થી પણ પુગ્વાર થયું છે

દવે માંસની દરેક અવસ્થામા જીવોની સતત ઉત્પત્તિ થાય છે તે કહે છે

આમાસુ અ પક્કાસુ અ, વિપચ્ચમાણાસુ મસપેસીસુ ।

સયય ચિય ઉવવાઓ, મણિઓ અ નિગોઅ જીવાણ ॥

અર્થ — કાચા, પકાવેલા, કે પકાવાતા (રધાતા) માંસના

હવે સમૂર્ણિમ જીવો દેવતા હોય ? તે કહે છે

इत्थीण जोणिमज्झे, गवभगयाइ हवति जे जीवा ।  
उप्पज्जति चयाति य, समुच्छिमा असखया भणिया ॥

અર્થ — સ્ત્રીની યોનિને વિષે ગર્ભાશયમા જે સમૂર્ણિમ જીવો હોય છે તે (અતર્ક્યહૃત્તમા) અસખ્યાતા ઉપજે છે અને મરે છે ( ૫ )

હવે આ મધુનમ યતી જીવદિસા જનેશ્વર દેવોએ કહેતી છે, એમ જણાવ છે

मेहुणसन्नारूढो, नवलम्बख हणेइ सुद्धमजीवाण ।  
तिथ्यरेण भणिय, सदहियव्व पयत्तेण ॥८६॥

અર્થ — મધુનસન્નાને વિષે આરૂઢ થએલો મનુષ્ય નવવાળ સૂક્ષ્મ જીવોને (મનુષ્યોને) હણે છે, એ પ્રમાણે શ્રી તીથ કર દેવે કહ્યું છે તે શ્રદ્ધાથી માન્ય કરવું (૮૬)

નોટ — રાત્રમા કહેતું છે કે—એક જ વખતના મૈથુન સેવનથી સ્ત્રીની યોનિમા નવવાળ ગર્ભજ અને અસખ્યાતા સમૂર્ણિમ મનુષ્યો તથા લાખો બેઈન્દ્રિય જીવો જીવજે છે, તેમાથી એક યા બે ગર્ભજ મનુષ્યો ગર્ભરૂપે કેઈ વખત જ જીવતા રહી જન્મ લઈ શકે છે, બાકીના બધા ગર્ભજ—સમૂર્ણિમ મનુષ્યો તથા બેઈન્દ્રિય જીવોનો નાશ થાય છે

એ વાત માટે શ્રી પત્રવધા સુતની સાક્ષી આપે છે

असखया थीनरमेहुणाओ, मुच्छति पचिंदिय

माणुसाओ ।

નિસેસઅગાણાવિભત્તિચગે, મળઈ જિણો

પત્રવણાડવગે ॥૮૭॥

અર્થ — સ્ત્રી અને પુરુષના એક વખતના સયોગથી અસખ્યાતા સમૂહિત પચેદ્રિય મનુષ્યો ઉત્પન્ન થાય છે એમ સર્વ અગમૂત્રેના અર્થતુ નેમા વિવરણ છે તે ઉત્તમ સ્ત્રી પત્રવણા ઉપગમે વિષે શ્રીજિનેશ્વર જગવ તે કહ્યું છે (૮૭)

હવે દાર મધ માંસ, અને માખણ એ ચારમાં ઉત્પન્ન થતા, એવું વર્ણન કરે છે

મજ્ઞે મહુમિ મંસંમિ, નયનીયમિ ચઉત્થણ ।

ઉપ્પજ્ઞતિ અસણા, તવ્વન્ના તત્થ જલુણો ॥૮૮॥

અર્થ — મદિરામા, મધમા, માંસમા અને ચોથા માખણુ મા તેના વર્ણુ સગખ્યા વર્ણુ (૨ ગ)ના અસખ્ય જલુઓ ઉત્પન્ન થાય છે (૮૮)

નોટ — વર્તમાનમા માખણુ તથા બેરાત્રિ ઉપરના દહીં મા પ્રત્યક્ષ ધણા જ છોડે હોય છે, એમ યત્ર (માઈ કોન્ક્રોપ)થી પણ પુરવર થયું છે

હવે માંસની દરેક અવસ્થામાં છોડાતી સનન ઉત્પત્તિ થાય છે, તે કહે છે

આમાસુ અ પકાસુ અ, વિપચ્ચમાણાસુ મસપેસસિ ।

સપય ચિય ઉવવાઓ, મણિઓ અ નિગોઅ જીવાણ ॥

અર્થ — કાચા, પકાવેલા, કે પખવાતા (રધાતા) માંસના



દુઃકડાઓમા સતત નિગોદ (અન તકાય) જીવેની ઉત્પત્તિ થાય,  
છે, એમ કહેલું છે (૮૯)

નોટ—પાણીમા લીવ, કે પાપડમા કુગની માફક માસમા  
તુરત જ તદ્વર્ણી નિગોદ (અન તકાય) ઉત્પન થાય છે, તે કાચુ  
હોય કે રઘાયેલું હોય પણ જીવેની ઉત્પત્તિ ચાલુ જ રહે છે  
તે સિવાય તેના રસથી ઉત્પન થતા બીજા ત્રસ જીવો પણ તેમા  
હોય છે, એમ અન તકાય અને અતિસૂક્ષ્મ ત્રસ જીવોથી માસ  
ભરપુર હોય છે

દરે પ્રત (પ્રતિમા) ભાગવાથી કેટલું મોટું પાપ બંધાય છે,  
તે મ્હે છે

आजम्भं ज पात्र, वधइ मिच्छत्तसज्जुओ कोई ।  
वयभग काउमणो, वधइ त चेव अट्ठगुण ॥९०॥

અર્થ—કોઈ મિશ્યાત્વી જીવ જન્મથી આરબીને  
મરણ પર્થત જેટલું પાપ બાધે છે, તે કરતા આઠગણ પાપ  
પ્રત ભગ ડરવાની ધમ્મકા કરનાર સાધુ બાધે છે (૯૦)

સાધુને પ્રજાયર્થના ખડનથી કેટલું પાપ લાગે તે કહે છે

सयसहस्साण नारीण, पिट्ट फाडेइ निग्घिणो ।  
सत्तट्ठमासिण गव्वमे, तप्फडते निकतइ ॥९१॥  
त तस्स जत्तिय पाव, त नवगुणियमेलिय हुज्जा ।  
एगित्थियजोगेण, साहू वधिज्ज मेहूणओ ॥९२॥

અર્થ:—નિર્દયતાથી એક લાખ ગર્ભવતી સ્ત્રીઓના

પેટ ફાડનારો નિર્દય મનુષ્ય તેમથી નીકળેલા તે સાત-આઠ મહિનાના તડકડતા ગર્ભોનો નાશ કરે—(૯૧)

તેનું તેને જેટલું પાપ લાગે તેને નવગણુ કરીને તેની સાથે મેગવતા (અર્થાત્ દગગણુ) જેટલું થાય તેટલું પાપ એક આના સયોગથી મૈથુન દ્વારા સાધુ બાધે (૯૨)

હવે કેવા ગુરુ પાસે સમકિત-મન વગેરે ધર્મ, કે પ્રાયશ્ચિત્ત વગેરે અદ્ય કરવું ? તે કહે છે

અમ્ભડિયચારિત્તો, વયધારી જો વ હોઈ ગિહત્યો ।  
તસ્સ સગાસે દસણ-વયગહણ સોહિકરણ ચ ॥૧૩॥

અર્થ—અમ્ભડ ચારિત્રવત (ગીતાર્થ) ગુરુ, અથવા તેવા ગુરુનો યોગ ન મળે તો મતધારી (તથા શાસ્ત્રોનો બાણ એવો જે) ગૃહસ્થ હોય, તેની સમીપે સમકિત તથા મત વગેરે, અને પ્રાયશ્ચિત્ત અગીકાર કરવું (૯૩)

હવે પૃથ્વીકાય વગેરે સ્થાવર જીવોના શરીર કેવા બારીક હોય છે ? તે કહે છે

અદ્દામલયપ્પમાણે, પુઢવીકાણ હવતિ જે જીવા ।  
તે પારેવયમિત્તા, જવૂદીવે ન માયતિ ॥ ૧૪ ॥  
અગમિ ઉદગત્તિદુમિ, જે જીવા જિણવરોર્હિ પન્નતા ।  
તે જઈ સરિસવમિત્તા, જવૂદીવે ન માયતિ ॥૧૫॥  
ચરટતદુલમિત્તા, તેઉકાણ હવતિ જે જીવા ।  
તે જઈ સ્વસ્થસમિત્તા, જવૂદીવે ન માયતિ ॥૧૬॥

જે લિંવપત્તમિત્તા, વાઝકાણ હવતિ ડ જીવા ।  
તે મસ્થયલિસ્થમિત્તા, જબૂદીવે ન માયંતિ ॥૧૭॥

અર્થ — લીલા આમળાના પ્રમાણુ જેટલા પૃથ્વીકાયના સમુદ્ધમા જે જીવો ગહેલા છે, તે દરેકનું શરીર પારેવા જેવડું થાય તો તે આખા જ ખૂદીપમા સમાય નહીં (૯૪)

શ્રી જીનેશ્વરજીએ પાણીના એક બિંદુમા જે જીવો કહ્યા છે, તે દરેક જો સરસવ જેવડા શરીરવાળા હોય તો જ ખૂદીપમા સમાય નહીં (૯૫)

ખટ્ટીના તાદળા (તદુલ)ના એક દાણા જેવડા અગ્નિ (તણુખા)મા જે અગ્નિકાય જીવો હોય, તે દરેક જો ખસખસ જેવડા શરીરવાળા થાય તો જ ખૂદીપમા સમાય નહીં (૯૬)

લીમડાનું એક પાંડું જેટલો જગ્યા રોકે તેટલો જગ્યામા જે પાયુકાય જીવો હોય તે દરેક માથાની લીખ જેવડા શરીરવાળા થાય તો જ ખૂદીપમા સમાય નહીં (૯૭)

હવે શિશિનાથાંજીની સાથે હેલો ઉત્તમ સાધુ પણ અવધનીય છે તે જણાવે છે

અસુઙ્ઘાણે પડિઆ, ચપકમાલા ન કીરઙ્ સીસે ।  
પાસત્યાઈ ઠાણેસુ, વહમાણો તહ અપુજ્જો ॥૧૮॥

અર્થ — અપવિત્ર જ યામા પડેલી ચપાના પુષ્પોની માળા પણ જેમ મસ્તકે ચઢાવવા યોગ્ય નથી, તેમ પાસત્યાઈક કુસાધુઓની નિગ્રામા વર્તીતો-રહેતો એવો ઉત્તમ મુનિ પણ અપૂજ્ય છે-પૂજવા યોગ્ય નથી (૯૮)

હવે જ્ઞાનીની આત્મશુદ્ધિ વધુ થાય છે, તે કહે છે

છટ્ટઠ્ઠમદસમદુવાલસેહિં, માસઙ્ગમાસખમણેહિ ।  
 ઇત્તો ડ અણેગગુણા, સોહી જિમિયસ્સ નાણિસ્સ ॥૧૯॥  
 જ અન્નાણી કમ્મ, યવેહિ વહુઆહિ વાસકોડીહિં ।  
 તન્નાણી તિહિ ગુત્તો, યવેહિ ડસ્સાસમિત્તેણ ॥૧૦૦॥

અર્થ — છટ્ટ, અઠ્ઠમ, ચાર ઉપવાસ, પાચ ઉપવાસ, પદર ઉપવાસ અને માસખમણ જેવો (આકરો) તપ કરવાથી (જ્ઞાનીને) જે નિર્જરા-આત્મશુદ્ધિ થાય છે, તેથી અનેક ગણી નિર્જરા (શુદ્ધિ, વિના ઉપવાસે) જન્મવા છતાં જ્ઞાની કરી શકે છે (૯૯)

કરોડો વર્ષોમા અજ્ઞાની જેટલા કર્મોને ખપાવે છે, તેટલા કર્મોને મન-વચન અને કાયાને વશ કરી ત્રણ ગુપ્તિને પાળનારો જ્ઞાની માત્ર એક સ્થાનોસ્થાસમા ખપાવે છે (૧૦૦)

હવે દેવદમ્બની મહત્તા અને તેની રક્ષા વગેરેનું કામ કહે છે

જિણપવયણવુદ્ધિકર, પમાવગ નાણદસણગુણા ।  
 રક્ખતો જિણદવ્વ, તિત્થયરત્ત લહહિ જીવો ॥૧૦૧॥  
 જિણપવયણવુદ્ધિકર, પમાવગ નાણદસણગુણા ।  
 મમ્મસ્વતો જિણદવ્વ, અણતસસારિઓ હોઈ ॥૧૦૨॥  
 મમ્મસ્વેહિ જો ડવેક્કેહિ, જિણદવ્વ તુ સાવઓ ।  
 પન્નાહીણો મવે જીવો, લિપ્પહિ પાવકમ્મુણા ॥૧૦૩॥

અર્થ — દેવદ્રવ્યથી પ્રતિમાઓ-મંદિરો બનાવી શકાય, તેની સભાળ-મહાપૂજા-સત્કાર વગેરે કરી શકાય, ત્યાં આવનાર સાધુઓનો ઉપદેશ સાંભળી શકાય અને ખોલ પછુ અનેક પ્રકારની શાસનની ઉન્નતિ થાય, એવા જ્ઞાન-દર્શન અને ચારિત્ર્ય ગુણોની પ્રભાવતા કરનારા દેવદ્રવ્યનું રક્ષણ કરનારો જીવ તીર્થંકરપણુ પામે છે ભવિષ્યમાં તીર્થંકર થાય છે (૧૦૧)

ઉપર જણાવ્યું તેમ જૈન શાસનની વૃદ્ધિ કરનારા અને જ્ઞાનાદિ ગુણોની પ્રભાવતા કરનારા એવા દેવદ્રવ્યનું રક્ષણ કરનારો જીવ અનતસ સારી થાય છે અનતકાળ સસારના દુખોથી પીડાય છે (૧૦૨)

જે શ્રાવક ઉપર જણાવ્યું તેવા ઉપકારી દેવદ્રવ્યનું રક્ષણ કરે, અથવા તેનો નાશ થતો હોય ત્યારે ઉપેક્ષા કરે, તો તે જીવ પ્રજ્ઞા (બુદ્ધિ)હીન થાય અને પાપકર્મોથી લેપાય, ઘણા દુષ્ટ કર્મોને બાધે (૧૦૩)

હવે ચાર મોટાં પાપો અને તેનું ફળ કહે છે

चेइअदव्वविणासे, इसिघाए पवयणस्सउद्धाहे ।  
सजइचउत्थभगे, मूलग्गी बोहिलाभस्स ॥१०४॥

અર્થ — ઉપર કહ્યું તે દેવદ્રવ્યનો વિનાશ કરવાથી, મુનિનો ઘાત કરવાથી, જૈન શાસનનો-પ્રવચનનો ઉકાઢ (અપકીર્તિ) કરવાથી અને સાધ્વીના અતુર્યં મતનો (બ્રહ્મચર્યનો) ભંગ કરવાથી તે જીવને સમકિતના લાભ(રૂપ વૃક્ષ)ના મૂળમાં અગારો મુકાય છે (૧૦૪)

(૧૫૩)

શ્રી જિનેશ્વરની પૂજા કરવાની જાવનાથી પણ મોટો લાભ છે

સુવ્વઈ દુગ્ગયનારી, જગગુરુણો સિદુવારકુસુમેહિ ।  
પૂઆપણિહાણેણ, ઉપ્પન્ના તિયસલોગમિ ॥૧૦૫॥

અર્થ — એમ સભગાય છે કે, દરિદ્રી એવી એક સ્ત્રી  
સિદુવારના (નગોડના) પુષ્પોવડે પ્રભુની પૂજા કરવાના પ્રણિ  
ધાનથી-એકામતાથી (પણ) દેવલોડને વિષે ઉત્પન્ન થઈ (૧૦૫)

દેવે જિનપૂજના આઠ પ્રકારો કહે છે

વરગધપુષ્પઅમ્લય-પર્ફવફલધૂવનૌરપત્તેર્હિ ।  
નેવિજ્જવિહાણેણ ય, જિણપૂઆ અટ્ટહા મણિયા ॥૧૦૬॥

અર્થ — ૧ શ્રેષ્ઠ સુગંધિમાન (વાસ-કન્તુરી વગેરે )  
ચૂર્ણ, ૨ સુગંધવાળા ઉત્તમ જાતિના પુષ્પો, ૩ ઉત્તમ  
જાતિના અક્ષત, ૪ તાજા ઘીનો દીપક, ૫ શ્રેષ્ઠ તાજા ફળો,  
૬ દશાગાદિ ઉત્તમ ધૂપ, ૭ જળથી ભરેલા પાત્રો (જળ  
ભરેલો કુલ) અને ૮ શ્રેષ્ઠ નૈવેદ્યો, એમ આઠ પ્રકારથી  
શ્રી જિનપૂજા કહેલી છે (આ સિવાય પણ પચ, પ્રકારી  
એકવીસ પ્રકારી, સત્તર પ્રકારી વગેરે ઘણી રીતે પૂજના પ્રકારો  
કહેલા છે (૧૦૬)

શ્રી જિનપૂજનનું ફળ કહે છે

ઉવસમઈ દૂરિયવગ્ગ, હરઈ દુહ કુણઈ સયલસુમ્ભાઈ ।  
ચિંતાઈયપિ ફલ, સાહઈ પૂઆ જિણિદાણ ॥૧૦૭॥

અર્થ — શ્રી જિનેશ્વરની પૂજા, પૂજા કરનારના પાપના

સમુદનો નાશ કરે છે, સઘળા હુ ખોને હરે છે, સઘળી જાતિના મુખો આપે છે, અને અતે ચિત્તવ્યુ પણ ન હોય તેનું સર્વોદ્ધૃષ્ટ (મોક્ષરૂપી) રૂળ આપે છે (૧૦૭)

જેઓ પ્રભુપૂજના દિસા માની નિરો કરે છે, તેમને દદાન્ત પૂર્વક 'શ્રાવકને દ્રવ્યપૂજા કરવાથી લાભ થાય છે તે સમજાવે છે

**અકસિણપવત્તગાણ વિરયાવિરયાણ एस खलु जुत्तो ।  
सत्तारपयणुकरणे, दव्वत्थए कूवदिट्ठतो ॥ ૧૦૮ ॥**

અર્થ — સ પૂર્ણ રીતે ધર્મકાર્ય-વિરતિ નહિ કરી શક નારા એવા જે દેશવિરતિ શ્રાવકો, તેમને સ સાર ટૂંકો કરવાને અર્થે દ્રવ્ય પૂજન કરણીય છે તેને અગે કૂવાનું દદાન્ત જાણવું કૂવો ખોદતા થાક, તૃષા અને માટી-કાદવ લાગવા છતાં તેમાથી પાણી નીકળતા તે બધું દૂર કરી શકાય છે અને પછી હ મેશનો લાભ મળે છે, તેમ દ્રવ્ય પૂજનમા જે હિ સાદિ પાપ થાય છે, તે પ્રભુપૂજનથી આત્મામા પ્રગટ થતા શુભ ભાવોથી નાશ પામે છે, ઉપરાત પૂર્વોપાર્જિત (ગૃહસ્થપણુના આરભના વગેરે) પાપો પણ નાશ પામે છે અને શુભ (પુન્યાનું બધી) પુન્યનો સચન વાય છે (૧૦૮)

હવે યુરુવન્દનનું રૂળ દદાન્ત સાથે જણાવે છે

**तिथयरत्त सम्मत्त-खाइय सत्तमीइ तईयाए ।  
साहुण वदणेणं, वद्ध च दसारसीहेण ॥ ૧૦૯ ॥**

અર્થ — ૧૮૦૦૦ સાધુઓને વિધિપૂર્વક વન્દન કરવાથી શ્રીકૃષ્ણ વામુદેવે વીર્ય કરપણું, ક્ષાયિક સમક્ષિત અને સાતમી

નરકના બદલે ત્રીજીના આયુષ્યના બધ, એ ત્રણ લાભો  
મેળાયા (૧૦૯) -

હવે થોડા પણ કપાયનો વિશ્વાસ ન કરવાનું કહે છે

અળથોવ વળથોવ, અગ્નીથોવ ચ કસાયથોવ ચ ।

ન હુ મે વિસસિઅવ્વ, થોવપિ હુ ત વહુ હોઈ ॥૧૧૦॥

અર્થ—હેવુ થોડુ હેય, ત્રણ થોડુ હોય, અગ્નિ થોડો  
હોય, અને કપાય થોડો હોય તોપણ હે જીવ ! તેનો વિશ્વાસ ન  
કરવો, કેમ કે તે અપહોય છે તોપણ સહજ નિમિત્ત મળતા  
વધી જાય છે ( અને ઘણી હાનિ પહોચાડે છે ) (૧૧૦)

હવે ‘મિચ્છામિક્કુકક’નું સ્વરૂપ કહે છે

જ દુક્કડંતિ મિચ્છા, ત મુજ્જો કારણ અપૂરતો ।

તિવિહેણ પડિક્કતો, તસ્સ સ્વલ્લુ દુક્કડ મિચ્છા ॥૧૧૧॥

જ દુક્કડતિ મિચ્છા, ત ચેવ નિસેવણ પુણો પાવ ।

પચ્ચમ્મમુસાવાઈ, માયાનિઅડીપસગો અ ॥૧૧૨॥

અર્થ—જે દુષ્કૃતને-પાપને મિથ્યા કરે, નિ દા કરે અને  
તેના કારણેને ફરીને સેવે નહિ, એમ મન-વચન અને કાયાથી  
તે પાપની આલોચના કરનાર હોય, નિશ્ચયથી તેનું ‘મિથ્યા  
દુષ્કૃત’ કહેવાય છે (૧૧૧)

જે દુષ્કૃતને-પાપને મિથ્યા કરે, તે જ પાપના કારણેને  
ફરીને સેવે, ( તે પાપને પુનઃ કરે ), તે પ્રત્યક્ષ મૃત્યુવાદી છે  
અને માયાકપટ સેવવાના સ્વભાવવાળો છે (૧૧૨) ન



હવે 'મિચ્છામિદુક્કડ' એ ૭ અક્ષરોનો અર્થ કહે છે

મિ'ત્તિ મિત્તમદ્વત્તે, છ'ત્તિ ઉ દોસાણ છાયણે હોઈ ।  
મિ'ત્તિ ય મેરાઈ ઠિઓ, દુ'ત્તિ દુગુછામિ અપ્પાણ ॥૧૧૩॥  
ક'ત્તિ કડ મે પાવ, હ'ત્તિ ય હેવેમિ તં ઉવસમેણ ।  
એસો મિચ્છાદુમ્મકડ-પયમ્મલ્લરત્થો સમાસેણ ॥૧૧૪॥

અર્થ — 'મિચ્છામિદુક્કડ' માં 'મિ' એટલે મૃદુ-કાયાથી નમ્ર અને ભાવથી લઘુતા કેળવીને, 'ચ્છા' એટલે લાગેવા દોષોનું છાદન કરવા માટે, ત્રીજો અક્ષર 'મિ' એટલે મર્યાદામાં (ચારિત્રાચારમાં) પુનઃ સ્થિર બનાવે, 'દુ' એટલે મારા (પાપ કરનાર પૂર્વ પર્યાયરૂપ) આત્માની નિદા કરવા પૂર્વક 'ક' એટલે મે કરેલું પાપ, તેને 'હ' એટલે ઉપશમ દ્વારા (હવે એવું પાપ નહિ કરવાનો નિશ્ચય કરીને) હું 'હયન' ઉ લઘન કરું છું-તે પાપથી દૂર થાઉં છું એમ 'મિચ્છામિદુક્કડ' પાંચો અર્થ ટૂંકમાં ૭ અક્ષરોના અર્થથી સમજાવે (૧૧૩-૧૧૪)

હવે તીર્થના પ્રકારો જણાવે છે

નામ ઠવણા તિત્થ, દઠ્ઠ તિત્થ ચ ભાવતિત્થ ચ ।  
ઇક્કિક પિ ય ઇત્તો, જેગાવિહ હોઈ નાયઠ્ઠ ॥૧૧૫॥

અર્થ — નામ તીર્થ, સ્થાપના તીર્થ, દ્રવ્ય તીર્થ અને ભાવ તીર્થ એ પ્રમાણે તીર્થના મુખ્ય ચાર લેહો છે તે એકેકના ચણુ અનેક પ્રકારો છે એમ સમજવું (૧૧૫)

(૧૫૭)

હવે દ્રવ્યતીર્થની વ્યાખ્યા કહે છે

દાહોવસમ તહ્લાઈ, છેયણ મલપ્પવાહણ ચેવ ।  
તિહિ અત્થેહિ નિઉત્ત, તમ્હા ત દવ્વઓતિત્થ ॥૧૧૬॥

અર્થ — દાહને શાન્ત કરવો, તૃપાને દેવો, અને મેવને ટાળવો એ ત્રણ અર્થોથી સુકળ હોવાથી, અર્થાત્ એ ત્રણ કાર્યો, કરનાર હોવાથી તેને ‘દ્રવ્યતીર્થ’ કહેવાય છે (૧૧૬)

એજ અર્થમાં ભાવતીર્થનું સ્વરૂપ કહે છે

કોહમિ ઉ નિગ્ગહિણ, દાહસ્સુવસામણ હવઈ તિત્થ ।  
લોહમિ ઉ નિગ્ગહિણ, તહ્લાણ છેયણ હોઈ ॥૧૧૭॥  
અટ્ઠપિહ કમ્મરય, વહુમપેહિં ઉ સચિય જમ્હા ।  
તવસજમેણ ધોવઈ, તમ્હા ત માવઓ તિત્થ ॥૧૧૮॥

અર્થ — જેનાથી તોધનો નિગ્રહ કરવારૂપ અતરના દાહનો ઉપશમ થાય તે તીર્થ કહેવાય, જેનાથી લોભનો નિગ્રહ કરવારૂપ તૃષ્ણાનો છેદ થાય તે તીર્થ કહેવાય, અને ધણા ભવોના એકાગ્ર કર્મ ॥ આઠ પ્રકારના કર્મોરૂપ રજ તપ અને સયમે કરીને પોવાઈ જાય-દૂર થાય, તેથી તેને ભાવતીર્થ કહીએ અર્થાત્ જળાશયો દ્રવ્ય તીર્થ છે અને તપ-સયમરૂપ ધર્મ એ ભાવતીર્થ છે (૧૧૮)

એ ભાવતીર્થનો બીજો પર્યાય કહે છે

દસણનાણચરિત્તે, સુનિઉત્ત જિણવરેહિં સવ્વેહિ ।  
પપ્પણ હોઈ તિત્થ, एसो અન્નોત્તિ પજ્જાઓ ॥૧૧૯॥



અર્થાત્ કોઈના નાશ પામતા નથી, તે પછી પોતાના કરેલા કર્મને લોગવતો પ્રાણી શા માટે દુખી મનવાળો થાય, દુર્ધ્યાન શા માટે કરે ? અર્થાત્ સમતાથી લોગવતા છૂટી જવાય છે, અને દુર્ધ્યાનથી નવા બધાય છે, એમ કર્મનું સ્વરૂપ સમજીને જીવે સમતા કેળવવા ઉચ્ચ કરવો (૧૨૨)

હવે એ સમતારૂપ પૌષ્પનું રૂપ કહે છે

પોસેઈ સુહે ભાવે, અસુહાઈ સ્વેઈ નતિય સદેહો ।  
ઈંદઈ નરયતિરિયગઈ, પોસહવિહિઅપ્પમત્તો ગા ॥૧૨૩

અર્થ — (ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે સમતા રૂપ) પૌષ્પ કરવાથી અપ્રમત્ત-અપ્રમાની એવો જીવ શુભ ભાવોનું-પોતાના જ્ઞાનાદિ ગુણોનું પોષણ કરે છે, અશુભનો (મોહાદિનો) ક્ષય કરે છે અને નગ્ક-તિર્થચની દુર્ગતિનો છેદ કરે છે, ત્યાં ઉપજતો નથી, એમા સ દેહ નથી (૧૨૩)

દરેક કાર્યમાં વિધિના આદરવાળો પુરુષ ધન્ય છે, તે કહે છે

ધન્નાણ વિહિજોગો, વિહિપમ્ખારાહગા સયા ધન્ના ।  
વિહિવહુમાણા ધન્ના, વિહિપમ્ખઅદૂસગા ધન્ના ॥૧૨૪

અર્થ — વિધિનો યોગ મહા ધન્ય પુરુષોને થાય છે, વિધિ ન પાળી શકે તો પણ તેનો પક્ષ કરનારા પુરુષો પણ સદા ધન્ય છે, પક્ષ ન કરી શકે તો પણ જેના હૃદયમા વિધિ પ્રત્યેનું બહુમાન છે તે પણ ધન્ય છે, અને બહુમાન પણ ન હોય તથાપિ જે વિધિના પક્ષની નિંદા વગેરે કરી તેને વગેરેવતા નથી-દ્રષિત કરતા નથી તે પણ ધન્ય છે (અર્થાત્

અવિધિનો પણ છુટે ત્યાગથી છુવનો વિકાસ થાય છે) ૧૨૪

હવે મમ ભણવાનું કળ જણાવી ઉપસદાર કરે છે

સવેગમણો સંવોહ-સત્તરિં જો પઢેઈ મઝ્ઝજિવો ।  
સિરિજયસેહરઠાળ, સો લહઈ નતિથિ સંદેહો ॥૧૨૫॥

અર્થઃ—જેનું મન સવેગથી રંગાયેલું છે, તેવો જે બધું  
છવ આ 'સંવોહસત્તરિં' પ્રકરણને ભણે છે, નિ સંદેહ તે શ્રીજય  
શેખર (જ્યા આત્મલક્ષ્મીનો સપૂર્ણ જય છે તે મોક્ષ રૂપી)  
ધ્યાનને પામે છે અહીં 'જયશેખર' શબ્દથી કર્તાએ પોતાના  
શુદ્ધ નામ સૂચવ્યું છે (એમ પૂર્વે અર્થ કરનારાઓનું  
મન્તાવ્ય છે) (૧૨૫)



અનન્તલઘ્નિધાનાય શ્રીગૌતમસ્વામિને નમઃ ॥

## અથ ઇન્દ્રિયપરાજય શતકં

(ભૂગ અને બાવાર્થયુક્ત)

સુચ્ચિય સૂરો સો ચેવ, પડિઓ તં પસસિમો નિચ્ચ ।  
ઇદિયચોરેહિ સયા, ન છુટિઅ જસ્સ ચરણધણં ॥૧॥

અર્થ—તે જ સાચો શૂરવીર છે, તે જ ખરો પડિત છે, અને તેની જ અમે નિત્ય પ્રશંસા કરીએ છીએ, કે જેનું ચાગિત્રે રૂપી ધન ઇન્દ્રિયો રૂપી ચોરાએ લૂંચુ નથી, સદા સુખસિદ્ધ છે (૧)

ઇદિયચવલતુરંગ, દુગ્ગહમગ્ગાણુધાવિરે નિચ્ચ ।  
ભાવિઅમવસ્સરુવો, રુમહ્ જિણવયણરસ્સીહિં ॥૨॥

અર્થ—ઇન્દ્રિયો રૂપી ચપળ ઘોડાઓ નિત્ય દુર્ગતિના માર્ગે ફાડનારા છે, તેને મમારનું સ્વરૂપ જોણું વિચાર્યું છે એવો જીવ જીનેશ્વરના વચનરૂપી લગામોથી શકે છે અર્થાત્ નિરકુશ ઇન્દ્રિયો અનેક પાપો કરાવો જીવને સસારમાં અત્યુચ્ચ દુખી કરે છે, એમ સમજી જિનવચનના ળગે તેને વિધ્યો માથી અટકાવતી હિનકર છે (૨)

ઇદિયધુત્તાણમહો, તિલતુસમિત્તપિ દેસુ મા પસર ।  
જહ્ દિન્નો તો નીઓ, જત્ય સ્વણો વરિસકોડિસમો ॥

અર્થ:—અરે હે શુભ ! ઇન્દ્રિયો રૂપી ધુતાશાઓને તું તવમાત્ર-તુષમાત્ર પણ સ્થાન આપીશ નહિ, (વિશ્વાસ રાખીશ નહિ) જે સ્થાન આપ્યું (વિશ્વાસ રાખ્યો) તો સમજવું કે જ્યાં એક ક્ષણ કરોડવર્ષો જંગલો છે, (ક્ષણમાત્રનું દુખ પણ જ્યાં કાઠવર્ષોના દુખ જટલુ તીવ્ર છે) ત્યાં (નરક-નિગોદ વગેરે દુર્ગતિમા) તુર્ત પડાવી ગયો. અર્થાત્ ઇન્દ્રિયો દુર્ગતિમા જ ખેંચી જશે (૩)

અજિદ્દિણ્ણહિ ચરણ, કઠ્ઠ વ ઘુણેહિ કીરિદ્દ અસાર ।  
તો ધમ્મત્થીહિ દઢ, જઈયવ્વ ઇદિયજયમિ ॥૪॥

અર્થ—ધુણ નામના (લાકડામા ઉત્પન્ન થતા) કીડાઓ જેમ લાકડાને અદરથી કોતરીને બસાવ ખોખું (નકામું) કરી દે છે તેમ ઇન્દ્રિયોને વશ થયેલા શુભોના ચારિત્રને ઇન્દ્રિયો અસાર (નિષ્ફળ) કરે છે. માટે ધર્માર્થિ શુભોએ ઇન્દ્રિયોને છૂતવામા સખ્ત ઉત્તમ કરવો, અરુપ માત્ર પણ ઇન્દ્રિયોને વશ ન થવું (૪)

જહ કાગિણીઢ હેઝ, કોઢિં રયણાણ હારણ કોઢ ।  
તહ તુચ્છવિસયગિદ્ધા, જીવા હારતિ સિદ્ધિસુહ ॥૫॥

અર્થ—જેમ કોઈ મૂર્ખ એક કાકિણી (રૂપિયાનો ૮૦મા બા ૧-સવા હોકડા) માટે કરોડ રત્નો ખારી જાય, તેમ અતિતુચ્છ એવા (ઇન્દ્રિયોના) વિષયમા આસક્ત થયેલા શુભો મોક્ષના અનંત-અખડ સુખને હારી જાય છે (૫)

તિલમિત્ત વિસયસુહ, દુહ ચ ગિરિરાયસિંગતુગયર ।  
ભવકોડીર્હિ ન નિટ્ટહ, જ જાણસુ ત કરિજાસુ ॥૬॥

અર્થ — ઇન્દ્રિયોના વિષયનું સુખ તો એક તલ માત્ર છે, અને બદલામાં દુખ મેરૂપર્વતના શિખર જેટલું ઊંચું છે, (અર્થાત્ તવમાત્ર વિષયસુખ ભોગવવાના પરિણામે દુખનો લાખ ભોજન જેવો મોટો ડુંગર ભોગવવાનો છે,) કે જે કંઈકો ભવો સુધી ભોગવવા છતાં ખૂટે તેમ નથી (એમ લાલ હાનિનો વિચાર કરીને) જે તને સાચું દેખાય તે કંઈ ! અર્થાત્ હે બુદ્ધિમાન આત્મા ! વિચાર કરીને વિષયોમાં ગામખા ન થા ! (૬)

મુજતા મહુરા વિગાગરિસા, કિંપાગતુછા ઇમે,  
કચ્છુકુહુઅળ વ વુમ્મજળયા, દાર્વિતિ વુદ્ધિં સુહે ।  
મજ્ઞન્હે મયતિન્હિઅઠ્ઠ સયય, મિચ્છાભિસધિપ્પયા,  
મુતા દિંતિકુજમ્મજોણિગહણ, મોગા મહાવેરિણો ॥૭

અર્થ — કિંપાકના ફળની જેમ ભોગવતા મધુર અને પરિણામે દુખદાયી એવા વિષયો-લોભો, ‘કપિહરુ (કવચ)’ નામની વનસ્પતિ જેમ ખણજ પેદા કરે, તેમ વિચારતીજ્ઞાનું અતીવ દુખ પેદા કરનારા હોવા છતાં જીવને ‘આ વિષય ભોગ વવાથી મને સુખ વશે’ એવી બુદ્ધિ (બ્રમ) પેદા કરે, વગી મધ્યાહ્ને મૃગવા રત્નના સૂર્યના કિરણોમાં રેતીને બદલે મિથ્યા પાટી (આવવાના નીચ) દેખે, તેમ લોભો લોભ :



પહેલા ‘આ ભોગવવાથી ભોગવૃદ્ધાનું દુઃખ મટશે’ એવો ખોટો ખ્યાલ આપે છે અને (એ રીતે ઠગાવાથી ભોગવનારા જીવને) ભોગવ્યા પછી મહા ચેરી એવા તે વિષયભોગો દુષ્ટ યોનિઓમાં જન્મ લેવારૂપ સંસાર અટવીમાં ગમલાવે છે (૭)

સક્કો અગ્ની નિવારેડ, વારિણા જલઓ વિહુ ।

સવ્વોદહિજલેણાવિ, કામગ્ની દુન્નિવારઓ ॥૮॥

અર્થ —અતિ જાનવંચમાન સમગતા પણ અગ્નિને પાણીથી જીતી શકાય છે, પરંતુ કામરૂપી અગ્નિ તો સર્વ સમુદ્રોના પાણીથી પણ જીતી શકતો નથી (૮)

વિસમિવમુહમિ મહુરા, પરિણામનિકામદારુણા

વિસયા ।

કાલમણત મુત્તા, અજ્ઞ વિ મુત્તુ ન કિં જુત્તા ॥૯॥

અર્થ —વિષની પેઠે પ્રારભમાં મધુર અને પરિણામે અત્યંત કષયકર એવા વિષયો અનતકાળ સુધી ભોગવ્યા તો હજી પણ શું તે ડોકવા યોગ્ય નથી ? અર્થાત્ શીઘ્ર ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે (૯)

વિસયરસાસવમત્તો, જુત્તાજુત્ત ન યાળઈ જીવો ।

ઝૂરઈ કલ્લુણ પચ્છા, પત્તો નરય મહાઘોર ॥૧૦॥

અર્થ —વિષયરસરૂપ મદિરાથી મદોન્મત્ત (ભેશાન) થયેલો જીવ મુક્ત-અમુક્ત (ઉચિત-અનુચિત) વર્ષપણ જાણી શકતો નથી, તેથી અનેક અકાર્યો-પાપો કરીને તે જ્યાં

મહાધોર નરકમા જાય છે ત્યારે પાછળથી ત્યાં તે અતિ  
કર્ષણભરે જૂરે છે (૧૦)

જહ નિવદુમ્પન્નો, કીડો કહુઅપિ મન્નણ મહુર ।  
તહ સિદ્ધિસુહપરુખ્વા, સસારદુહ સુહ વિતિ ॥૧૧॥

અર્થ — જેમ લીમડાના વૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થયેલો કીડો  
કડવા લીમડાને પણ મધુર માને છે, તેમ મોક્ષપુખથી  
(આત્માના નિરૂપાધિક સુખથી) પરોક્ષ એટલે વિમુખ  
(અજ્ઞાન) જોયો સસારના દુખને પણ સુખરૂપ માને છે (૧૧)

અધિરાણ ચચલાણ ય, સ્વર્ણમિત્તસુહકરાણ પાવાણ ।  
દુર્ગાનિવધણાણ, વિરમસુ આણ ભોગાણ ॥૧૨॥

અર્થ — હે જીવ ! અસ્થિર-નાશવત, ચચલ, ક્ષણમાત્ર  
સુખ કરનારા પરિણામે દુર્ગતિના કારણરૂપ એવા આ પાપી  
વિષયભોગોથી તું અટકી જા ! અર્થાત્ ત્યાગ કર (૧૨)

પત્તા યં કામભોગા, સુરેસુ અસુરેસુ તહય મણુપ્પસુ ।  
ન ય જીવ ! તુજ્ઞ તિત્તી, જલણસ્સ વ કટ્ટનિયરેણ ॥

અર્થ — વળી હે જીવ ! દેવલોકમાં (સ્વર્ગમાં), દાન  
વલોકમાં (પાતાળમાં), તેમજ મનુષ્યપણમાં (મૃત્યુલોકમાં)  
પણ તને અનતવાર વિષયભોગો પ્રાપ્ત થયા, છતાં જેમ લોકગથી  
અગ્નિ તૃપ્ત ન થાય, તેમ તને હજી પણ તૃપ્તિ ન થઈ  
અર્થાત્ ભોગો ગમે તેટલા ભોગવવા છતાં તૃપ્તિ થવાને બદલે  
લાલસા વધે છે (૧૩)

જહા ય કિંપાગફલા મળોરમા, રસેણ વન્નેણ

ય મુજમાણા ।

તે સુદૃષ્ટ જીવિય પચ્ચમાણા, એ ઉવમા કામગુણા

વિવાગે ॥૧૪॥

અર્થ—વગી હે જીવ ! જેમ સ્વાદ્યો અને રગથી મનને આકર્ષક એવા કિંપામ્ના (ઝેરી) ફળો ખાધા પછી જ્યારે તે ઉદરમા પથે (પરિણમે) ત્યારે પ્રાણનો નાશ કરે છે, તેમ પથ ઇન્દ્રિયોના લોગો રસથી-આસક્તિપૂર્વક લોગ થા પછી તેનાથી બધાયેલું કર્મ જ્યારે પાકે-ઉદયમા આવે, ત્યારે અનેકાનેક ભનો સુધો જીવને મારે છે જન્મ મ છ કસાવે છે (૧૪)

સઠ્ઠ વિલવિય ગીય, સઠ્ઠ નદ્દ વિડવણા ।

સઠ્ઠે આમરણા મારા, સઠ્ઠે કામા દુહાપહા ॥૧૫॥

અર્થ—હે જીવ ! (સમાગ્મા) સર્વ પ્રકારનું સગીત તે વસ્તુત વિલાપ કરવા બગબગ છે, સર્વ પ્રકારનું નૃત્ય-નાટકો તે વિડબનારૂપ છે, સર્વ આભરણો (ધરણા) તે વસ્તુત ભારરૂપ છે અને સઘળા વિષયો-ભોગો તે નિશ્ચયથી દુઃખના દેનારા છે (૧૫)

દેવિદ્વક્કવદિ-ત્તણાઈ રજ્જાઈ ઉત્તમા મોગા ।

પત્તા અણતસુત્તો, ન ય હ તિત્તિંગઓ તેહિં ॥૧૬॥

અર્થ—દેવપણુ, ઇન્દ્રપણુ, ચક્રવર્તીપણુ અને રાજ્ય

વગેરેના ઉત્તમ લોગો, એ બધુ અનતીવાર મળ્યું તોપણ  
તેનાથી હું લેશમાન પણ સતોષ ન પામ્યો (૧૬)

સસારચક્કવાલે, સઘ્ને વિ અ પુગલા મણ વહુસો ।  
આહરિયાય પરિણા--મિઆ ય ન ચ તેસુ તિત્તો ડહ ॥

અર્થ — સસારરૂપી ચક્રવાલમા (બ્રમણમા) સર્વ  
પુદ્ગલોને મે ઘણીવાર (ઓલારિક, વક્રિય વગેરે માન્ય વર્ણિયાઓ  
રૂપે) અહણ્યું કર્યો અને પર્ણિણમા યા (ઓલારિક શરીરગઠિ  
રૂપ લોગ-આ), તોપણ હું તને વિષે તૃપ્તિ ન પામ્યો (૧૭)

ઉવલેવો હોડ મોગેસુ, અમોગી નોવલિપ્પર્ડ ।  
મોગી મમડ્ સસારે, અમોગી વિપ્પમુચ્ચડ્ ॥૧૮॥

અર્થ — લોગી છવને વિષયલોગ ભેગનવાધી ઉપલેપ  
(કર્મનો બધ) થય છે અને અમોગી છવને કર્મનો લેપ  
થતો નથી, (માટે જ) લોગી પુદ્ગલો સસારમા પર્ણિણમા કહે  
છે, અને અમોગી પુદ્ગલો કર્મોવી છૂટે છે, મોક્ષ થાય છે (૧૮)

અહો સુકો ચ દો છૂઢા, ગોલયા મદ્વિયામયા ।  
દો નિ આવડિઆ કૂડે, જો અહો સો વિલગ્ગડ્ ॥૧૯॥  
एव लग्गति दुम्मेहा, जे नरा कामलालसा ।  
विरत्ता उ न लग्गति, जहा सुक्के अ गोलए ॥२०॥

અર્થ — જેમ લીલો અને સૂકો એવા માટીના બે  
લોગો દેકયા અને તે બીજે અવડાણા તેમા જે લીલો મિલતું

થેલો ગોળો હતો તે ભીતની સાથે ચોટ્યો અને બીજો ભીત સાથે અક્ષગાર્ધ નીચે પડ્યો (૧૯)

એ પ્રમાણે દુર્ગુદ્ધિવાળા જે મનુષ્યો વિષયોની લાલસા વાળા હોય છે, તે (લીલા ગોળાની પેઠે વિષયોમા અને સ્ત્રી-પુત્ર-પરિવારદિમા) લપટાર્ધ જાય છે, પરંતુ (જેમ સૂકો ગોળો ભીતમા લાગતો નથી તેમ) વિશક્ત મનુષ્યો (વિષયોમા ઠે સ્ત્રી પરિવારદિમા) લપગતા નથી (૨૦)

તણકદ્વેહિ વ અગ્ની, લવણસમુદ્ધો નર્દસહસ્તેર્હિ ।  
ન ઇમો જીવો સવક્રો, તિપ્પેઝં કામભોગેર્હિ ॥૨૧॥

અર્થ — ધણા ઘાસ અને લાકડાથી અગ્નિને અને હજારો નનીઓવડે પણ લવણમુદ્રને તૃપ્ત જાતો નથી, તેમ છવને પણ ધણા કામભોગરૂપ વિષયોવડે તૃપ્ત કરી શકાતો નથી (૨૧)

મુત્તૂળ વિ ભોગસુહ, સુરનરખચરેસુ પુણ પમાણ ।  
પિજ્જહ નરપસુ ભેરવ કલકલતત્તવપાણાહ ॥૨૨॥

અર્થ — પ્રમાદથી આસક્ત થઈ ને દેવપણુમા મનુષ્ય પણુમા, અને વિગ્રાધરપણુમા અનેક પ્રકારે ભોગમુખને ભોગવીને તેના પશ્ચિમા નરકમા મહાભય કર ઉઠાવતા સીસાના અને ગાળાના રસનું પાન કરણુ પડે છે, (૨૨)

કો લોભેણ ન નિહઓ, કસ્સ ન રમણીર્હિ  
મોલિઅ હિઅય ।  
કો મચ્ચુણા ન ગહિઓ, કો ગિદ્ધો નેવ વિસર્હિ ॥

અર્થ — જગતમા લોભવડે કોણ નથી હણાયો ? શ્રી-  
ઓએ ઠોનુ હૃદય નથી લોળવ્યું ? ( અર્થાત્ શ્રીઓથી ઠોનુ  
મન નથી લલચાયું ? ) મૃત્યુએ કોને પકડ્યો નથી ? અને  
વિષયોમા કોણ આસક્ત નથી થયો ? ( અર્થાત્ સર્વ જીવોને  
લોભે હણ્યા છે, શ્રીઓએ લોળવ્યા છે, મૃત્યુએ ઝડપી ક્યાં  
છે, અને વિષયોએ વશ ક્યાં છે માટે એ સર્વથી વિરામ  
પામવું એજ હિતકર છે ) (૨૩)

खणमित्तसुखा बहुकालदुक्खा,  
पगामदुक्खा अनिकामसुखा ।  
ससारमोखस्स विपस्वभूआ,  
खाणी अणत्थाण उ कामभोगा ॥२४॥

અર્થ — ક્ષણમાત્ર સુખ આપના । અને બહુકાળ સુધી  
દુઃખ આપનારા, વગી ઈચ્છા રૂપે અત્યંત દુઃખ આપનારા અને  
જેમા નિષ્કામ એટલે સંતોષસુખનો અભાવ છે એવા, તથા  
સંસારની મુક્તિ કરવામા શત્રુ સંઘના એટલે સંસારમા રજગાવ-  
નારા, એવા કામભોગો ( વિષયો ) તે ખરેખર અનેક અનર્થોની  
મોટી ખાણ જેવા છે (૨૪)

सर्वगहाण पभवो, महागहो सर्वदोसपायही ।  
कामगहो दुरप्पा, जेण ऽभिभूअं जग सर्व ॥२५॥

અર્થ — સર્વ દુષ્ટ શ્રેણીનું મૂળ કારણ, સર્વ દોષોને પ્રગટ  
કરત ૨ મહાશય સંસ્થા કામરૂપી ઝડ એવો અતિદુષ્ટ છે કે જેણે

સર્વ જગતને પરાભવ પમાડયુ છે અર્થાત્ દુહ કામરૂપી શ્રદ્ધ  
જગતના સર્વ જીવોને નાશનારો છે (૨૫)

જહ કચ્છુલ્લો કચ્છુ, કહ્મઅમાણો દુહ મુણહ સુક્કા ।  
મોહાઝરા મણુસ્સા, તહ કામદુહ સુહ તિતિ ॥૨૬॥

અર્થ — તેમ ખણુજવાળો મનુષ્ય ખણુજને ખણુનો  
દુ ખને સુખ માને છે, તેમ મોહરૂપી કામની ખણુજથી વ્યાદા  
થયેલા મનુષ્યો (ભોગ ભોગવતા) કામરૂપી દુ ખને પણ સુખ  
માને છે (૨૬)

સહ્હ કામા વિસ કામા, કામા આસીવિસોવમા ।  
કામે પત્થેમાણા, અકામા જતિ દુગ્ગઈ ॥૨૭॥

અર્થ — કામભોગો રાવ્ય સમાન છે, કામભોગો વિષ  
સમાન છે અને કામભોગો સર્પની દાઢના ઝેર સમાન છે એ  
કામભોગોને ઈચ્છતા જીવો તે કામભોગને ભોગ્યા વિના જ  
ઈચ્છા માત્રથી પણ દુર્ગતિમાં વળે છે (૨૭)

વિસણ અવહ્મખતા, પહ્મતિ સસારસાયરે ઘોરે ।  
વિસણસુ નિરાવિક્ખા, તરતિ સસારકંતારે ॥૨૮॥

અર્થ — વિષયોની અપેક્ષા-ઈચ્છા રાખતા જીવો લાયકર  
સસાર સમુદ્રમાં પડે છે, અને વિષયોમાં નિરપેક્ષ (ઈચ્છા  
વિનાના) જીવો મસારરૂપી અગ્નિનો પાર પામે છે (૨૮)

છલિઆ અવહ્મખતા, નિરાવહ્મખા ગયા અવિરથેણ ।  
તમ્હા પવયણસારે, નિરાવહ્મખેણ હોઅવ્વ ॥૨૯॥

અર્થ — વિષયોની અપેક્ષા રાખતા હવો (તેનો ત્યાગ કરવા છતાં પણ) ંગ્યા છે, અને વિષયોની અપેક્ષા નહિ રાખનારા હવો નિર્વિઘ્નપણે પરમપદને અર્થાત્ મોક્ષને પામ્યા છે તે કારણથી સમગ્ર સિદ્ધાંતના સારભૂત નિપેક્ષ વૃત્તિવાળા — અનાશ્ચરી થવું (૨૯)

વિસયાવિમ્લો નિવડઈ, નિરવિમ્લો તરઈ

દુત્તરમવોહ ।

દેવીદીવસમાગય માઝઅજુઅલેણ દિટ્ઠતો ॥૩૦॥

અર્થ — વિષયની ઇચ્છાવાળો હવ ભવબ્રમણમાં પડે છે, અને વિષયની ઇચ્છારહિત વ્યવે હવે દુત્તર એવા પણ ભવમુદ્રને તરી બાંધે છે આ વિષયમાં રત્નાદેવીના દ્વીપમાં ગયેલા જિનરક્ષિત તથા જિનપાત્ર એ બે ભાઈ એાનું દૃષ્ટાંત બાણુ (૩૦)

દૃષ્ટાન્તનો સાગ એ છે કે—અપાત્રગરીમાં જિનપાત્ર અને જિનરક્ષિત નામે બે વણિક પુત્રો હતા તેઓ અગિયાર વખત સમુદ્રમાર્ગે વ્યાપાર કરી લખડાનું ધન મેળવવા છતાં બારમી વખત વહાણ લઈ વ્યાપારાર્થે પન્દેશ જવા નીકળ્યા દૈવયોગે વહાણ ભાંગ્યું અને પાટિયાના આલબનથી બન્ને મુશીબને રત્નદ્વીપે પહોંચ્યા ત્યાં એક દેવી વાવભોઈ તેમાં સ્નાન કરવા લાગ્યા, તે વખતે તે દ્વીપમાં રહેનારી રત્નાદેવી ત્યાં આવી પહોંચી, તેણે બન્નેને કહ્યું મારી સાથે વિષયમુખ ભોગવે નહિ તો તમને મારી નાખીશ બંધથી બન્ને કષ્ટ પામ્યા અને તેણે દેવી શક્તિથી શુભ પુણ્યો તેઓના શરીરમાં



સ ક્રમાવી બન્ને સાથે લોગસુખ લોગવવા માડયું તે વખતે  
 ઈ દ્રવી આજ્ઞાથી રત્નાદેવીને કાર્યપ્રસંગે ત્યાથી અન્યત્ર જવાનું  
 થયું, ત્યારે બન્નેને સમન્વયું કે-હું આવું ત્યાસુધી તમારે આ  
 દ્વીપની દક્ષિણ દિશાના વનમાં જવું નહિ, બાકી ત્રણ દિશાઓમાં  
 જવાની છૂટ છે તેના ગયા પછી બન્નેને વિચાર થયો કે  
 દક્ષિણમાં જવાનો નિષેધ કરવાનું કારણ બાણવું જોઈએ,  
 એટલે નિષેધ છતાં ગયા અને ત્યાં અનેક મનુષ્યોના હાડ  
 પિંજરો ઉપરાંત એક મનુષ્યને ગૂળીએ ચઢાવેલો જોઈ તેઓ  
 ગભરાયા. શૂળી ઉપર ગહેલાને પૂછવાથી જણાયું કે આ દેવી  
 સમુદ્રમાં ફસાયેલા મનુષ્યો સાથે ભોગ ભોગવી ખીજે મનુષ્ય  
 મળતા જ પહેલાંને આ રીતે મારી નાખે છે તેઓને પણ પોતાનું  
 બાવિ મગણું જોઈ ભય થયો અને બચવાનો ઉપાય પૂછતા શૂળી  
 ઉપરના મનુષ્યે કહ્યું કે પશ્ચિમ દિશાના વનમાં ગૈવક યથા છે તે  
 તમોને સહાય કરશે તેઓ ત્યાં ગયા, યજ્ઞ પ્રગટ થયો ત્યારે  
 તેઓએ સહાય કરવા વિનંતિ કરી યજ્ઞે જણાવ્યું કે તે વ્યતરી  
 મહાદુષ્ટ છે તમે મેં વિકુર્વેલા ઘોડા ઉપર બેસો તે વ્યતરી  
 તમને ઘણી રીતે લવચાવશે, તમે તેના વચનોથી ચલિત થશો  
 તો હું સમુદ્રમાં ફેંકી દઈશ બન્નેએ કબૂલ કરવાથી યજ્ઞે  
 ઘોડાનું રૂપ બનાવી બન્નેને પીઠ ઉપર બેસાડ્યા સમુદ્રમાં  
 જતા વ્યતરી રત્નાદેવી ત્યાંથી બન્નેને નામી હોલા બાણી  
 શોધતી શોધતી પાછળ આવી, ઘણા હાવ-ભાવ કલાવાવા  
 કરી તેઓને કરગરવા લાગી, ‘મને અજાણને નિગધાર મૂંઝી  
 ન જાઓ હું તમારી દાસી છું’ વગેરે કહી તેઓને લલ  
 ચાવવા અનેક પ્રયત્નો કર્યા, એથી નિતરક્ષિતનું મન ચલિત  
 થયું અશ્વ થયેલા યજ્ઞે જ્ઞાનથી તે જાણ્યું, અને તેને સમુદ્રમાં

ફેકી દીધો જિનપાલ છે જે જગપણ અલાયમાન ન થયો,  
તેને સમુદ્ર પાર ઉતારી દીધો, જેથી તે પોતાના નગર થયા  
'નજરી જઈ કુટુંબને મળી શક્યો' આનો ઉપનય એ છે કે  
શ્રીઓના હાવ-ભાવમા ક્રમેવા પ્રાણીઓ જિનરક્ષિતની જેમ  
સંસાર સમુદ્રમા ફૂટે છે અને જેઓ તેમા ફસાના નથી તે  
જિનપાલની પેઠે મોક્ષપુરીમા નિર્વિઘ્ને પહોંચી જાય છે

જ અઙ્ગતિક્ષય દુઃખ, જ ચ સુહ ઉત્તમ તિલોયમ્મિ ।  
ત જાણસુ વિસયાણ, વુદ્ધિક્ષયહેઉઅ સઠ્ઠ ॥૩૧॥

અર્થ.—હે આત્મા ! આ ત્રણે જગતમા જીવેને જે  
અતિતીક્ષ્ણ (આકરા) દુખો પ્રાપ્ત થાય છે તે વિષયભોગની  
વૃદ્ધિથી અને જે અતિ મુંઠર સુખો પ્રાપ્ત થાય છે તે સર્વ  
વિષયોની ગૃહિતા ક્ષયથી વાય છે, એમ સમજ (૩૧)

ઈદિયવિસયપસત્તા, પઢાતિ સસારસાયરે જીવા ।  
પવિસ ઠ્ઠ છિન્નપક્ખા, સુસીલગુણપેહુણવિટ્ટુણા ॥૩૨॥

અર્થ —ઈન્દ્રિયોના વિષયમા આસક્ત થયેલા જીવો  
પોતાની નષ્ટ થયેલી શીયગણુ રૂપી પાપ વિના, છેદાયેલી  
પાપવાળા પાપીની માફક સંસારરૂપી સમુદ્રમા પડે છે માટે  
ઈન્દ્રિયોના વિષયમા આસક્ત ન થવું એજ હિતકર છે (૩૨)

ન લહ્ઙ્ઙ જ (જિ) હા લિહતો, મુહલ્લિઅ અટ્ઠિઅ  
જહા સુણઓ ।  
સોસઙ્ઙ તાલ્હઅરસિઅં, વિલિહતો મન્નપ્પ સુક્ક ॥૩૩॥

મહિલાળ કાયસેવી, ન લહઈ કિંચિવિ

સુહ તહા પુરિસો ।

સો મન્નણ વરાઓ, સયકાયપારિસ્સમ સુક્કલ ॥૩૪

અર્થ — જેમ કૂતરો સુખમા પકડેલા હાડકાને બીજી ચાળે નો કંઈ મેળવી શકે નથી, માત્ર ગળુ શોધે છે અને હાડકુ ઘસાવાથી નીકળેલા પોતાના તાળવાના લોહીને ચાટતો સુખ માને છે (૩૩)

તેમ સ્ત્રીઓના શરીરના ભોગ ભોગવનારો પુરુષ પણ તેનાથી કંઈપણ સુખ નથી પામતો, (માત્ર કામના ત્રાસથી હારી ગયેલો) તે નક પોતાની કાવાના પરિશ્રમને જ સુખરૂપ માને છે (૩૪)

સુદુવિ મગ્ગિજ્જતો, કત્થવિ કયલીઈ નત્થિ જહ સારો  
ઇદિયવિસણ્ણુ તહા, નત્થિ સુહ સુદુ વિ ગવિટ્ઠ ॥૩૫॥

અર્થ — જેમ સારી રીતે શોધવા છતાં પણ દેળમા (દેળના ચડમા) કથય પણ માગ દેખાતો નથી, તેમ ઈંદ્રિયોના વિષયોમા પણ સારી રીતે તપાસતા (વિચાર કરતા) લેશ પણ સુખ દેખાતું નથી (૩૫)

સિગારતરગાણ, વિલાસવેલાઈ જુવ્વણજલાણ ।

કે કે જયમિ પુરિસા, નારીનઈણ ન બુઢ્ઢિતિ ॥૩૬॥

અર્થ — શૃંગારરૂપી જેમા તરંગો (કવોલ) છે, વિલાસ

(૧૭૧)

રૂપી જેમા સરતીનું પૂર છે, અને જીવાનીરૂપી જેમા જળ છે,  
તે નારીરૂપી નીમા જગતના ઢોણુ ઢોણુ પુરુષો નથી રૂખતા ?  
અર્થાત્ સર્વ રૂએ છે (૩૬)

સોઅસરી દુરિઅદરી, કવડકુડી મહિલિઆ

કિલેસકરી ।

વહરવિરોયણઅરણી, દુઃખસ્વખણી સુખપડિવમ્ભા ॥

અર્થ — જગતમા સ્ત્રી અશુભના ઝણાડપ પાણીની નદી  
છે, પાપને ડેવાની શુદ્ધ છે, કપાની મૂં પડી છે, વલેશની—સ તાપની  
કરનારી છે, વૈ રૂપી અગ્નિને ઉત્પા કરવામા અરણીના કષ  
સરખી છે, દુ ખોની ખાણ છે, અને સુખમા વિદ્ય કરનારી છે (૩૭)

અમુણિઅમણપરિકમ્મો, સમ્મ કો નામ નાસિડ

તરહ ।

વમ્મહસરપસરોહે, દિટ્ઠિચ્છોહે મયચ્છીણ ॥૩૮॥

અર્થ — જેહો મનનું પરિકર્મ (મનને વશ કરવાની  
કળા) જાણુ નરી એવા કયો પુરુષ સ્ત્રીઓના નેત્રોના કળાદો  
રૂપ કામખાણોનો મારો થડ થયા પછી (નાગીના વડેને કળા  
થોનો મારો થયેછતે) નાસવામા સમર્થ થઈ શકે? અર્થાત્  
સ્ત્રીના કળાથો યોગિઓને પણ સ્થગિત કરી નાખે છે (૩૮)

પરિહરસુ તઓ તાસિ, દિટ્ઠિ દિટ્ઠિવિસસ્સ વ

અહિસ્સ ।

જ રમણિનયણવાણા, ચરિત્તવાણે વિણાસતિ ॥૩૯॥

અર્થ — માટે હે મુર ! દહિવિષ સર્પની દહિ શરીર ઉપર પડતા જ નેમ ઝેર ચડે તેમ ને દહિ—કગલો પડતા જ કામતું ઝેર ચડે તે વિષસગ્ધી શ્રીઓની દહિનો ત્યાગ કરૂં છું ના કારણ કે શ્રીના નયનરૂપી ખાણે જીવના આન્ત્રિયરૂપી ભાવ પ્રાણોનો વિનાશ કરે છે (૩૬)

સિદ્ધતજલહિપાર-ગઓ વિ વિજિદિઓ વિ સૂરો વિ ।  
દઢચિત્તો વિ છાલિજ્ઞઈ, જુવઈપિસાઈહિ સુહાઈ ॥૪૦॥

અર્થ — સિદ્ધાન્ત (શાસ્ત્રો) રૂપી મમુદ્રનો પાર પામેલો (સમુદ્ર જેટલું શાસ્ત્ર ભણેલો), જિતેન્દ્રિય (ઈન્દ્રિયોનો વિજેતા), શૂરવીર (અનેક યોદ્ધાઓનો પરાભવ કરનારો) અને દઢ (મજબુત) મનવાળો પુરુષ પણ નીચ એવી સુવતીરૂપી પિશાચિણીથી ઠગાઈ નાચ છે (૪૦)

મળયનવળીયવિલઓ, જહ જાયઈ જલણસ—  
નિહાણસિ ।  
તહ રમણિસનિહાણે, વિદ્વઈ મળો મુળીણપિ ॥

અર્થ — નેમ અગ્નિની પાસે રહેલું મીઠું કે માખણ પીગળી નાચ છે, તેમ શ્રીની પાસે રહેવાથી મુનિનું પણ મન ચલિત થાય છે અર્થાત્ વિકારવાળું થાય છે (૪૧)

નીઅગમાઈ સુપયો હરાઈ ડપિત્થમથરગઈહિ ।  
નિમગ્ગાહિવ, નિમગ્ગાહિવ, નિમગ્ગાહિવ ॥

અર્થ — નીચી નીચી ભૂમિમા વહેવાવાળી, પાણીથી અતિ ભરપૂર, અને અતિ પૂરને લીધે તોફાને ચઢેલી આઠા માર્ગે વહેતી નદી જેમ મોટા પર્વતોને પણ લોપી નાખે છે તેમ નીચ આચારને સેવનારી (કુલટા), મોટા સ્તનવાળી અને ઉન્માર્ગે ચાલનારી હોવાથી ધીમી ચાલે ચાલતી, એની સ્ત્રી પર્વત જેવા મોટા (ધૈર્યવાળા) પુરુષોને પણ લેદી નાખે છે, ચલાયમાન કરી દે છે (૪૨)

વિસયજલ મોહકલ, વિલાસવિવ્રોજજલયરાઈન ।  
મયમયર ઉત્તિન્ના, તારુણમહન્નવ ધીરા ॥૪૩॥

અર્થ — જેમા વિષયોરૂપી પાણી છે, મોહની ગર્જના છે, સ્ત્રીઓની વિવાસભરી ચેષ્ટાઓરૂપ મસ્છ-મસ્છ વગેરે જળ ચર હવે છે, અને મદ રૂપી જેમા મગરમસ્છ રહે છે, એવા તાનુદ્રુપ રૂપી સમુદ્રનો ધીર પુરુષો જ પાર પામ્યા છે, ધર્મ વિનાનો મનુષ્ય તાનુદ્રુપ (એ વિષયો) રૂપી સમુદ્રમા ડૂબે જ છે (૪૩)

જઈ પિ પરિચત્તસગો, તત્તણુઅગો તહાવિ પરિવડઈ ।  
મહિલાસસર્ગીણ, કોસાભવણૂસિયમુણિવ્વા ॥૪૪॥

અર્થ — સર્વસગનો ત્યાગ કરનાર ત્યાગી અને તપ દ્વારા જેણે શરીરને પણ શોષી નાખ્યું હોય તેવો સાધુ પણ સ્ત્રીના સસર્ગ્યાં કાચાવેશ્યાની ચિત્રચાળામા આતુર્ભાસ રહેવા ગયેલા સિદ્ધગુણવાસી મુનિની પેઠે તપથી અને સયમથી બ્રમ થાય છે (૪૪)

સઙ્ગગથવિમુક્તો, સોઈમૂઓ પસતચિત્તો અ ।  
જં પાવડ મુત્તિસુહ, ન ચમ્કવટ્ટી વિ ત લહડ ॥૪૫॥

અર્થ—સર્વ યથી (એન્ડે તાગડેપડપ અભ્યતર અને ધન-ધાન્યાદિરૂપ બાહ્ય પરિશદ્ધ)થી હિત અને વિષયના વિકારો જેના ગાન્ત થયા હોય, તથા જેને સતોપ-સમતા પ્રગટ થવાથી પ્રગાન્ત ચિત્તવાળો થયેલો હોય, તેવો મળુ છવ અતોપથી (વિષયોના વિગાધા) જે મુખ પામે છે, તે મુખ (છ મર્તુ નાન્ય અને એક લાખ બાહુજનર ઓળોને ભોગવ નરે) ચકવર્તી પણ પામતો નથી (૪૫) ,

खेलामि पडिअमप्प, जह न तरइ मच्छिआ वि-  
मोएउ ।

तह विसयखेलपडिअ, न तरइ अप्पपि कामधो ॥

અર્થ—જેમ પ્રવેષમા પડેલી માખી પોતાને તેમાંથી બહાર કાઢવા મમર્થ નથી થતી, છૂટી શકતી નથી, તેમ લોગમા અધ થયેલો છવ વિષયરૂપો પ્રવેષમા ફસેના એવા પોતાનો ઉદ્ધાર કરી શકતો નથી અર્થાત્ કામાધ પુરુષ વિષયમાંથી છૂટી શકતો નથી (૪૬)

ज लहइ वीयरओ, सुख त मुणइ सु चिय न  
अहो ।

न हि गत्तासूअरओ, जाणइ सुरलोइअ सुख ॥४७॥

(૧૭૨)

અર્થ — વિષયાદિનો રાગ જેનો નાશ પામ્યો છે, તે છવ જે સુખનો અનુભવ કરે છે, તને તે જ સમજી શકે છે, બીજો સમજી શકતો નથી, કારણ કે-ઉકરડાનો (વિદ્યાનો આકાર કરનારો) ભૂડ દેવલોકના દેવી સુખોને કદી પણ સમજી શકતો નથી (૪૭)

જ અજ્ઞપિ જીવાણ, ત્રિસણસુ દુહાસવેસુ પઢિવથો ।  
ત નજ્ઞઙ્ ગુરુઆણ વિ, અલઘણિજ્ઞો મહામોહો ॥૪૮॥

અર્થ — દુ ખોને આવવાના આશ્રવ (દાર) ભૂત એવા વિષયોમા જીવોને આજ્ઞ સુધી (સમજવા છતાં) પણ પ્રતિબંધ (રાગ) છે તેથી સમજાય છે કે મોટા (મજાન) આત્માઓને પણ મહા મોહ(ની આત્મા) અનુ ન ધનીય છે ( મોહને જીતવો હુ શક્ય છે ) (૪૮)

જે કામધા જીવા, રમતિ ત્રિસણસુ તે વિગયસકા ।  
જે પુણ જિણવયણરયા, તે ભીરૂ તેસુ વિરમતિ ॥૪૯॥

અર્થ — દામભોગમા અધ જે જીવો વિષયોમા રમે છે, અર્થાત્ વિષયોને સેવે છે, તેઓ ભવિષ્યમા ૮ ખ ભોગવવા પડશે એવી શકા (ભય) વિનાના છે અને જે પુરુષો ત્રિનેશ્વરના વચનના ગાળી છે, તેઓ સમારથા ભય પામેલા હોવાથી વિષયોથી વિરામ પામે છે અર્થાત્ વિષયોનો ત્યાગ કરે છે (૪૯)

અસુદ્ધમુત્તમલપવાહરૂવય, વતપિત્તપ્તસમજ્ઞફોફસ ।  
મેયમસવહુહહુકરડય, ચમ્મમિત્તપચ્છાદયજુવઙ્

અગયં ॥૫૦॥



અર્થ — અશુચિ, મૂત્ર, પત્તીનો અને દુર્ગંધ-વિષા  
વગેરેના પ્રવાહ રૂપ, વળી ઊલટી, પિત્ત, ચરબી, મજ્જા,  
દેહસા, મેદ અને માસથી ભરેલા ઘણા હાડકાના કરડિયા રૂપ,  
અને માત્ર ચામડીથી ઢાકાયેલું એવું સ્ત્રીનું અંગ છે અર્થાત્  
ચામડાથી મઢવો અશુચિની કાચગી રૂપ છે, તેમા સાડું  
કંઈ નથી (૫૦)

મસ ઇમ મુત્તપુરીસમીસં,

સિંધાણસેલાઈઅનિજ્જરત ।

एअ अणिच्च किमिआण वासं,

पास नराण मइवाहिराण ॥५१॥

અર્થ — સ્ત્રીનું શરીર માસ રૂપ છે, મૂત્ર અને વિષાથી  
મિશ્રિત છે, શ્લેષ્મ-કફ-પત્તીનો વગેરેનું ઝરણુ છે, અનેક  
કરમિયા (વગેરે) છોડોનું ઘર છે, એવું અનિત્ય સ્ત્રીનું શરીર  
મૂર્ખ પુરુષોને કબજે કરવા માટે પાશ (બધન)રૂપ છે (૫૧)

पासेण पजरेण य, वज्झति चउप्पया य पमखीइ(य)।

इय जुवइपजरेण य, वद्धा पुरिसा किलिस्सति ॥५२॥

અર્થ — જેમ દોરડા વગેરેના પાશથી (બધનથી)  
ચતુષ્પદ છોડો (ગાય-લેસ વગેરે ચાર પગવાળા પશુઓ)  
બધાય છે અને પાજરા વડે પક્ષીઓ બધાય છે, તેમ આ  
યુવતી સ્ત્રીરૂપી પાજરાથી તો પુરુષો બધાય છે, અને અનેક  
પ્રકારે કલેશને પામે છે (૫૨)

અહો ! મોહો મહામહો, જેણ અમ્હારિસા વિ હુ ।  
જાણતા વિ અણિચ્ચત્ત, વિરમતિ ન રણ પિ હુ ॥૫૩॥

અર્થ —અહો ! મોહ એક મહા જખ્ખર મત છે, કે  
અમારા જેવા જીવો બાહ્ય પદાર્થ માત્રનું અનિત્યપણું જાણવા  
છતા તે મોહથી ક્ષણમાત્ર પણ દૂરી થકતા નથી, રાગને  
તોડી થકતા નથી (૫૩)

જુવઈહિ સહ કુણતો, સસર્ગિ કુણઙ્ગ સયલદુમ્ભવેહિ ।  
નહિ મુસગાણ સગો, હોઙ્ગ સુહો સહ વિઢાલીહિ ॥૫૪॥

અર્થ —યુવતીઓની સાથે સસર્ગ જન્નારો પુરુષ  
વસ્તુતઃ સઘળા દુઃખોની સાથે સબધ બાધે છે, અર્થાત્ તેને  
દરેક જાતના આકરા દુખો ભોગવવા પડે છે કારણ કે—  
ઠિદરોને બીવાડીઓની સાથે સગ કરવો તે સુખકારી થતો  
નથી અર્થાત્ ઠિદરને બીવાડીની સોબત કરવા જેવી પુરુષને  
શ્રીની સગતિ છે (૫૪)

હરિહરચતુરાણણચદ સૂરઘદાઙ્ગોત્રિ જે દેઝા ।  
નારીણ કિંકરત્ત, કુણતિ ધિદ્ધી વિસયતિન્હા ॥૫૫॥

અર્થ —વિષ્ણુ મહાદેવ, બ્રહ્મા, ચંદ્ર, સૂર્ય અને કાર્તિક  
સ્વામી વગેરે જે દુનિયામા મોટા દેવરૂપે મનાય છે, તેઓ  
પણ વિષયને વશ થઈને શ્રીઓનું દાસપણું કરે છે, અર્થાત્  
એવા દેવો પણ શ્રીની સગતિથી ફસાયા છે, એ દુષ્ટ વિષયોની  
તૃષ્ણાને ધિખાર હો ! ધિખાર હો ! (૫૫)

સિય ચ ઉણ્ઠ સહતિ મૂઢા,  
 इत्थीसु सत्ता अविवेअवता ।  
 इलाइपुत्तु व्व चयति जाइ,  
 जिअ च नासति अ रावणु व्व ॥५६॥

અર્થ — સીઝોને વિષે આસક્ત થયેલા અવિવેકી અને મૂઢ પુરુષો ગઢ અને તડોડો ( વગેરે અનેક કણોને ) સહન કરે છે, ઈલાચી નામનો શેઠપુત્ર નટ બ થો તેમ પોતાની ઉત્તમ ભતિ અને કુલાચારને પણ છોડે છે, અને સીતાનુ હરણ કરનાર રાવણનો પેઠે શ્રવિતનો પણ નાશ કરે છે (૫૬)

बुत्तुण वि जीवाण, सुदुकरायति पावचरियाइ ।  
 भयव जासा सासा, पच्चाएसो हु इणमो ने ॥५७॥

અર્થ — આ જગતમાં શ્રવે વિષય-તૃષ્ણાથી ઝેવા પાપો કંઈ છે કે તેઓને પોતાના પાપાચરણો અનુષ્ઠાને કહેવા-પ્રકાશવા પણ અતિ દુષ્કર થાય છે તેથી જ અત્યંત પાપાચરણ કરનાર એક બીજે ભગવતને પશ્ચ કયો કે હે ભગવત ! (યા) જેની સાથે હું પાપાચરણ સેવુ છું, (સા) તે મારી બહેન છે ? ભગવત કહ્યું, (સા) તે (સા) તારી બહેન જ છે એ તને પ્રત્યાદેશ (જવાબ) છે અર્થાત્ બીજે યાસા' પૂછ્યું અને વીર પ્રબુએ 'સાસા' થી જવાબ વાળ્યો (૫૭)

जललवतरल जीअ, अथिरा लच्छी वि भगुरो देहो  
 तुच्छा य कामभोगा, निवधण दुक्खलसखाण ॥५८॥

(૧૮૩)

અર્થ — હે આત્મા ! આ જીવતર દર્શના અમ્મ ભાગ  
'પર રહેલા પાણીના બિંદુ સરખા ચપગ છે, તેમા લક્ષ્મી અસ્થિર  
છે, દેહ સજ્જન ગુર છે, તથા શ્રીઆદિના જે વિષય લેગો તે  
તુચ્છ (સાગ વિનાના) છે, એમ એ ત્રણેય લાખો દુ ખોના  
પરણ છે (માટે એ લક્ષ્મી વગેરેનો રાગ ઝાડી ચ ચળ  
આયુધ્ય તૃપ્તુ નથી ત્યા સુધી સફળ કરી લે, એ ત્રણેનો ત્યાગ  
કરવામા જ જીવનની સફળતા છે (૫૮)

નાગો જહા પકજલાવસન્નો,

દદ્ધુ થલ નાભિસમેદ્ તીર ।

एव जिआ कामगुणेषु गिद्धा,

सुधम्ममग्गे न रया हवति ॥૫૯॥

અર્થ — જેમ કાદવવાળા જળમા ખૂચી રહેલો હાથી  
કીનારાની ભૂમિને દેખે છે છતાં પણ ત્યા તીરે જાવી શકે  
નથી, તેમ કામવિષયને વિષે આસક્ત થયેલા જીવો શુદ્ધ એવા  
ધર્મમાર્ગમા (સમજવા છતાં) રક્ત-નીન ધર્મ શકતા નથી,  
ધર્મમા રાગ કરી શકતા નથી (૫૯)

जह विट्ठपुजखुत्तो, किमी सुह मन्नण सयाकाल ।

तह विसयासुइरत्तो, जीवो वि मुणइ सुह मूढो ॥૬૦॥

અર્થ — જેમ વિદ્યાના સમૂહમા ખૂચી રહેલો (આમળા  
બનેલો) કીડો સદાકળ વિદ્યામાજ સુખ માને છે, તેમ વિદ્યે  
ની અશુચિમા આસક્ત થયેલો મૂર્ખ જીવ પણ વિષયોમા જ  
સુખ માને છે (૬૦)

મયરહરો વ જલેહિં, તહ ત્રિ હુ દુપ્પૂરઓ હમો આયા ।  
વિસયામિસમિ ગિઢો, ભવે ભવે વચ્ચહ ન તિતિં ॥૬૧॥

અર્થ — જેમ પાણીથી સમુદ્રને પૂરવો (તૃપ્ત કરવો) હુકર છે, તેમ વિષયરૂપ માતમા આસક્ત થયેલા આ આત્માને પણ તૃપ્ત કરવો હુકર છે, કે જે ભવે ભવે અનતી વાર વિષયો ભોગવવા છતાં તૃપ્તિને પામતા નથી (૬૧)

વિસયવસદ્વા જીવા, ઉઘમહરૂવાદ્દસુ વિવિદેસુ ।  
ભરસયસહસ્સદુલહ, ન મુણતિ ગયપિ નિઅજર્મ ॥

અર્થ — વિષયરૂપી વિષયો પીડાતાં છવે વિવિધ પ્રકારનાં ઉદ્ભટ રૂપાદિકમા એટલે શબ્દ, વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ વગેરે વિષયો ભોગવવામા પોતાનો લાભો ભવોમા પણ મનો દુર્લભ એવો મનુષ્યજન્મ કયા વ્યતીત થાય છે, તે જણતાં પણ નથી, બીરુદે હજી તો ઘણું જીવવું છે, એમ જ માને છે (૬૨)

ચિઠ્ઠતિ વિસયવિવસા, મુત્તુ લજ્જપિ કે ત્રિ ગયસકા ।  
ન ગણતિ કે ત્રિ મરણ, વિસયકુસસહિયા જીવા ॥૬૩॥

અર્થ — વિષયમા પરવશ થયેલા એવા કેટલાએક છવે તો મરવાની શકા અને લજ્જાને પણ છેડીને વિષયને વશ થઈને છવે છે અને વિષયરૂપી અકુશ વડે શત્રુવાળા ધરેલા એવે જેઓને વિષયરૂપી અકુશનો ધા લાગેવો છે તેવા કેટલાક છવે તો મરણને ગણતા પણ નથી (૬૩)

વિસયવિસેણ જીવા, જિણધમ્મ હારિકુળ હા નરયં ।  
વચ્ચતિજહા ચિત્તય—નિવારિઓ વમદત્તનિવો ॥૬૪॥

અર્થ—ધણા એની વાત છે કે જગતના શ્રેયો વિષય  
રૂપી વિષયા પ્રભાવથી ( ચિતામણિ સરખો ) કૌનધર્મ  
કરી જઈને, જેમ ચિત્તક મુનિએ નિષેધ કરવા છતાં વિષયોની  
અસંક્રિ નહિ છોડવાથી પ્રજ્ઞાદત્ત ચક્રવર્તી નરકે ગયો તેમ  
નરકમાં જાય છે (૨૪)

ધિદ્ધી તાણ નરાણ, જે જિણવયણામયપિ મુત્તૂણં ।  
ચડગઈવિડયણકર, પિયતિ વિસયાસવ ઘોર ॥૬૫॥

અર્થ—તે મનુષ્યોને ધિક્કાર થાઓ, ધિક્કાર થાઓ,  
કે જે મનુષ્યો જિનેશ્વરના વચન રૂપી અમૃતનું પાન કરીને પણ  
ચાગનિમા ભમવા રૂપી વિડ બના આપનારી એવી ભય કર વિષય  
રૂપ મદિરાને પીએ છે (૬૫)

માણે વિ દીણવયણ, માણધરા જે નરા ન જપતિ ।  
તેવિ હુ કુણતિ લહિં, વાલાણ નેહગહગિહિલા ॥૬૬॥

અર્થ—માનને ધારણ કરનારા જે મહા અભિમાની  
પુરુષો મનુષ્યોને પણ દીન વચન નથી બોલતા, માન નથા છોડતા,  
તેઓ પણ સ્ત્રીઓના સ્નેહ ( કામ ) રૂપી ગ્રહથી ગાડા થયેલા  
તેઓની આગળ લાડ કરે છે, દીન બનીને તેઓને મનાવે છે (૬૬)

સકોવિ નેવ સકઈ, માહપ્પમહુપ્પરં જણ જેસિં ।  
તેવિ નરા નારીહિં, કરાવિઆ નિઅયદાસત્ત ॥૬૭॥

મયરહરો વ જલેહિં, તહ વિ હુ દુપ્પૂરઓ ઇમો આયા ।  
વિસયામિસમિ ગિદ્દો, ભવે ભવે વચ્ચહ ન તિત્તિ ॥૬૧॥

અર્થ — જેમ પાણીથી સમુદ્રને પૂરે (તૃપ્ત કરવો)  
હુકર છે, તેમ વિષયરૂપ માસમા આસક્ત થયેલા આ આત્માને  
પણ તૃપ્ત કરવો હુકર છે, કે જે બંને ભવે અનતી વાર વિષયો  
ભોગવવા છતાં તૃપ્તિને પામતો નથી (૬૧)

વિસયવસદ્દા જીવા, ઉઠમડરૂઆદ્દસુ વિવિદેસુ ।  
ભવસયસહસ્સદુલહ, ન મુણતિ ગયપિ નિઅજમ્મં ॥

અર્થ — વિષયરૂપી વિષયો પીડાતા છવો વિવિધ પ્રકારના  
ઉદ્ભવ રૂપાદિકમા એટલે શબ્દ, વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ વગેરે  
વિષયો ભોગવવામા પોતાનો લાખો ભવોમા પણ મળવો  
દુર્લભ એવો મનુષ્યજન્મ કયા વ્યતીત થાય છે, તે બાજુતા  
પણ નથી, બિલકુ હજી તો ધણુ જીવુ છે, એમ જ માને છે (૬૨)

ચિદ્વતિ વિસયવિવસા, મુત્તુ લજ્જપિ કે વિ ગયસંકા ।  
ન ગણતિ કે વિ મરણ, વિસયકુસસહ્લિયા જીવા ॥૬૩॥

અર્થ — વિષયમા પરવશ થયેલા એવા કેટલાએક છવો  
તો મરવાની શકા અને લજ્જાને પણ છેડીને વિષયને વશ  
થઈને જીવે છે અને વિષયરૂપી અકુશ વડે શ્રમવાળા થયેલા  
એકે જોએને વિષયરૂપી અકુશનો ધા લાગેવો છે તેવા કેટલાક  
જીવો તો મરણને ગણતા પણ નથી (૬૩)

વિસયવિસેણ જીવા, જિણધમ્મ હારિકુળ હા નરયં ।  
 વચ્ચતિ જહા ચિત્તય-નિવારિઓ વમદત્તનિવો ॥૬૪॥

અર્થ — ધણા ખેડની વાત છે કે જગતના હવે વિષય  
 રૂપી વિષના પ્રભાવથી ( ચિતામણિ સરખો ) જીનધર્મ  
 હરી જઈને, જેમ ત્રિવ્રક મુનિએ નિવેધ કરવા છતાં વિષયોની  
 આસક્તિ નહિ છોડવાથી પ્રજ્ઞદત્ત ચક્રવર્તી નરકે ગયો તેમ  
 નરકમા જાય છે (૬૪)

ધિદ્ધી તાણ નરાણ, જે જિણવયણામયપિ ભુત્તૂણ ।  
 ચડગદ્દિડવણકર, પિયતિ વિસયાસન ઘોર ॥૬૫॥

અર્થ — તે મનુષ્યોને ધિદ્ધાર થાઓ, ધિદ્ધાર થાઓ,  
 કે જે મનુષ્યો જિનેશ્વરના વચન રૂપી અમૃતનું પાન કરીને પણ  
 ચાર મનિમા સમવા રૂપી વિદ બના આપનારી એવી ભય કર વિષય  
 રૂપ મદિરાને પીએ છે (૬૫)

મરણે વિ દીણવયણ, માણધરા જે નરા ન જપંતિ ।  
 તેવિ દુ કુણતિ લહિં, ચાલાણ નેહગહગિહિલા ॥૬૬॥

અર્થ — માનને ધાન્ય કરનારા જે મહા અસિમાની  
 પુત્રો મગ્ધાન્તે પણ દીન વચન નથી બોલતા, માન નવો છોડતા,  
 તેઓ પણ સ્ત્રીઓના સ્નેહ ( કામ ) રૂપી શ્રદ્ધથી ગાડા થયેલા  
 , તેઓની આગળ લાડ કરે છે, દીન બનીને તેઓને મનાવે છે (૬૬)

સક્કોવિ નેવ સક્કદ્, માહપ્પમહુપ્પરં જણ જેસિં ।  
 તે વિ નરા નારીહિ, કરાવિઆ નિઅયદાસત્ત ॥૬૭॥



અર્થ — જગતમા જેઓની સામે ઇન્દ્ર પણ પોતાની મોટાઈ નો ગર્વ ન કરી શકે, તેવા જગતના દેવ સરખાઓની પાસે પણ સ્ત્રીઓએ પોતાનું દાસપણું કરાવ્યું છે—દાસ બનાવ્યા છે (૬૭)

જાનનદણો મહાપ્પા, જિણભાયા વયધરો ચરમદેહો ।  
રહનેમી રાયમઈ—રાયમઈ કાસિ હી વિસયા ॥૬૮॥

અર્થ — જાનનદણ પુત્ર, મહાત્મા, શ્રીનેમિનાથ જિનેશ્વર ના ભાઈ, મહાત્માતોને ધારણ કરનાર, અને ચરમશરીરી એવા પણ રથનેમી મુનિએ ( જેને લીધે ) રાજમતી સાધ્વી ઉપર ગગનમતિ એટલે વિષયબુદ્ધિ કરી, એ વિષયોને ધિક્કાર હો । (૬૮)

મયણપવણેણ જઈ તા-રિસાવિ સુરસેલનિચ્ચલા  
ચલિયા ।

તા પક્કપત્તસત્તાણ, હ્યરસત્તાણ કા વત્તા ? ॥૬૯॥

અર્થ — જો કામદેવરૂપી પવનના જોગથી મેરૂપર્વત સરખા નિશ્ચય રથનેમી જેવા મહાત્માઓ પણ ચક્રાચમાન થઈ ગયા, તો પાકા પાદડા જેવા સત્ત્વવાળા ( નિર્બળ ) બીજા પામર જીવોની તો વાત જ શી ? (૬૯)

જિપ્પતિ સુહેણ ચિય, હરિકરિસપ્પાઈણો મહાકૂરા ।  
ઈવકુ ચિય દુજેઓ, કામો કયાસિવસુહરિરામો ॥૭૦॥

અર્થ — સિંહ, હાથી અને સર્પ વગેરે મહાકૂર પ્રાણી - ઓને પણ મુખે કરીને જીતી શકાય છે, પરંતુ શિવ

સુખનો નાથ જેહો કર્યો છે એવો (મોક્ષસુખનો રોષ કરનાર )  
એક કામદેવ જ મહા દુર્ગધ છે (૭૦)

વિસમા વિસયપિવાસા, અણાઈમવભાવણાઈ જીવાણં।  
અઈદુજેઆણિ ય ઇદિ- આઈ તહ ચચલ ચિત્ત ॥૭૧॥

અર્થ —અનાદિ સ સાર ( મળ )થી પોષવાને લીધે ( વધી  
ગયેલી ) છયોની એક વિષય-તૃષ્ણા વિષમ છે, અતિ આકરી છે,  
( તેના સાધનરૂપ ) ઇન્દ્રિયો અતિ દુર્ગધ છે અને ( ઇન્દ્રિયોને  
ઉશ્કેરનાર ) મન અતિ ચચળ છે અર્થાત્ વિષયોને તજવાથી  
ઇન્દ્રિયો વથ થાય છે અને ત્યારે જ મન ચિત્ત થાય છે (૭૧)

કલમલઅરઈઅમુમ્લા, વાહીદાહાઈ વિવિહદુલ્લાઈં ।  
મરણ પિ અ વિરહાઈસુ, સપજ્જઈ કામતવિઆણ ॥૭૨॥

અર્થ —( ઉપર જણાવીને વિષય તૃષ્ણાથી ) ‘કામજ્વર’  
નામના તાવથી તપી ગયેલા ( જ્વરિત ) મનુષ્યોને તેનાથી ( અનુ-  
ક્રમે ) ધરીગમા દુર્ગધિ ( મળાવરોધ, ) તેનાથી અરતિ ( પેટની  
પીડા, ) તેનાથી અભુખ ( આહારની અરૂચિ, ) તેનાથી અનેક  
જાતિના વ્યાધિઓ ( રોગો ), અને તેથી દાહ વગેરે અનેક  
જાતિના દુખો થાય છે, ઉપરાત વિષયના સાધનો ( રૂપ સ્ત્રી  
આદિ )ને વિયોગ-વિરહ વગેરે થતા મરણ પણ થાય છે (૭૨)

પર્વિદિઅવિસયપસગરેસિ,

મણવચણકાય નવિ સવરેસિ ।

ત વાહિસિ કત્તિઅ ગલપણસિ,

જ અટ્ટકમ્મ(મ્મ) નવિ નિજ્જરોસિ ॥૭૩॥

અર્થ—હે હવ ! જો તું પાથેય ઇન્દ્રિયોના વિષયોના પ્રસંગ કરે છે, (સેવે છે), વળી મન, વચન અને કાયાને સંવરતો (વિષયોમાથી અટકાવતો) નથી, તો હે હવ ! ખરેખર તું તારા જ ગળા ઉપર કાતર (કટાગ્રી) ચલાવે છે, તું પોતે તારો જ વિનાશ કરે છે કારણ કે—તેવી તું આઠ કર્મોની નિર્જરા કરતો નથી, પણ ઉવટમા વધારે બાધે છે (૭૩)

કિ તુમધો સિ કિંના સિ ધત્તૂરિઓ,

અહવ કિં સન્નિવાણ આઠ્ઠરિઓ ।

અમયસમધમ્મ જ વિસ વ અવમન્નસે,

વિસયવિસ વિસમ અમિય વ વહુ મન્નસે ॥૭૪॥

અર્થ—હે આત્મા ! તું શું અધ થયો છે ? કે શું તે ધનુરો પીધો છે ? અથવા શું તું સન્નિવૃત્ત રોગથી ગારો બની ગયો છે ? કે જેથી એકાન્ત મુખી કરનારા અમૃત સરખા ધર્મને તું વિષની જેઠે તિરસ્કારે છે ! અને સર્વોભવ મારનારા (રખકા વનારા) આકરા વિષયરૂપી વિષનું તું અમૃતની જેઠે સન્માન કરે છે ! (૭૪)

સુજ્જ તહ નાણવિન્નાણગુણહંવરો,

જલણજાલાસુ નિવહતુ જિય નિબ્બરો ।

પયઙ્વામેસુ કામેસુ જ રજ્જસે,

જેહિ પુણપુણ વિ નરયાનલે પચ્ચસે ॥૭૫॥

અર્થ —તેવી હે જીવ ! તારો તે મોટો જ્ઞાન, વિજ્ઞાન અને શુદ્ધોનો સઘજોય આડખર અગ્નિની જ્વાળામા પડે ! એ તારા આડખર તને કામથી બચાવતો નથી, તેમ હોવા છતાં પણ તું સ્વભાવે જ દુષ્ટ એવા કામેમા ( વિષયોમા ) રાગ કરે છે, કે જેનાથી તું નરકમા દુ ખો રૂપી અગ્નિથી શેકાઈશ. (૭૫)

દહઈ ગોસીસસિરિખડ છારક્કણ,

છગલગહણટ્ટમેરાવણ વિવ્વકણ ।

કપ્પતરુ તોહિ ઇરડ સો વાવણ,

જુ જિ નિસણ્હિ મણુઅત્તણ હારણ ॥૭૬॥

અર્થ —આ જગતમા જે જીવ વિષયસુખોને ભોગવવામા મનુષ્યપણુ હારી જાય છે, તે ખરેખર રાખને માટે ઉત્તમ જોશીર્ષ થઈને જાય છે, બકરી લેવાને માટે ઐતવણુ હાથીને વેચી દે છે અને કપ્પવૃક્ષને ઉખેડી એરડાનું જાડ વાડે છે (૭૬)

અધુવ જીવિઅ નચ્ચા, સિદ્ધિમગ્ગ વિઆણિઆ ।

વિણિઅટ્ઠિજ્જ ભોગેસુ, આઠ પરિમિઅમપ્પણો ॥૭૭॥

અર્થ —આયુષ્ય અસ્થિર છે એમ જાણીને અને મોક્ષ માર્ગને સમજીને, હવે વિષયભોગથી વિરામ પામ ! કારણ કે (હે જીવ ! ) આપણુ આયુષ્ય પરિમિત ( અપ ) છે (૭૭)

સિવમગ્ગસાઠિઆણ વિ, જહ દુજ્જેઆ જિઆણ પળ  
વિસયા ।

તહ અન્ન કિંપિ જણ, દુજ્જેઅ નાથિ સયલે વિ ॥૭૮॥

અર્થ — મોક્ષમાર્ગમા રહેવા (ધર્મી) જીવોને પણ પાચ  
ધન્દ્વિયોના વિષયો જોટલા દુર્લભ છે, તેવુ દુર્લભ સધળા જગતમા  
ખીજુ કઈ પણ ધી (૭૮)

સન્નિહ ઉઠ્ઠમહરૂઢા, દિટ્ઠા મોહેઈ જા મળ રૂપી ।  
આયહિય ચિંતતા, દૂરચરેણ પરિહરતિ ॥૭૯॥

અર્થ — ઉદ્ધત રૂપવાળી અથવા અતિરૂપવાળી આ  
લગ્નની હોય તેમ (એન આગા કરતી) નજર સામે આવી  
જ્યા સુધી મનને મોક ન પમાડે, અવિન ન કરે, ત્યા સુધીમા  
આત્મહિતની ચિંતાવળા (આત્માર્થી) મનુષ્યો તેને દૂરથી જ  
તજે છે તેનાથી દર-દર નાસે છે નજરે જોતા પણ નથી (૭૯)

સચ્ચં સુઅ પિ સીલ, વિન્નાણ તહ તવ પિ વેરગ્ગ ।  
વચ્ચઈ સ્વણેણ સઠ્ઠ, વિસયવિસેણ જઈણ પિ ॥૮૦॥

અર્થ — વિષય રૂપી વિના વિકારથી ત્યાગી એવા  
મુનિનું પણ સત્ય, શ્રુતજ્ઞાન, સંવાચાર, વિજ્ઞાન, તેમ જ તપ  
અને વૈરાગ્ય, એ સધળુ એક ક્ષણમાત્રમા વિનાશ પામે છે (૮૦)

રેજીવ! મહિવિગપ્પિય-નિમેસસુહલ્લસો કહ મૂઢ ! ।  
સાસયસુહમસમતમ, હારિસિ સસિસોઅરં ચ જસ ॥

અર્થ:—રે મૂઠ છવ ! તારી બુદ્ધિથી તે માનેલા આપના એક પલકારા જેટલા અ.પકાળ માટેના વિષયસુખમા સોલુપી થઇને તું જેના સમાન જગતમા ડોર્ડ પણ સુખ નથી એવ શાશ્વતા મોક્ષસુખને અને આજ મુખી મેળવેલા ચદ્ર સરખા ઉત્તમવળ યથાને શા માટે હારી બાંધ છે ? (૮૧)

પજ્જલિઓ વિસયઅગ્ગી, ચરિત્તસાર હહિજ્જ

કસિણ પિ ।

સમ્મત્ત પિ વિરાહિઅ, અણતસસારિઅ કુજ્જા ॥૮૨॥

અર્થ — ( અ પ માત્ર પણ ) મગગેલો એવો કામરૂપી અગ્નિ સધળા ચારિત્રરૂપી ધનને બાળી નાખે છે, ( અર્થાત્ ચરિત્રનો વિનાશ કરે છે ) અને મમ્યકત્વની પાત્ર વિરાધના ( નાશ ) કરીને અનતકાળ સમારમા રખડતા કરે છે ( ૮૨ )

મીસણભવકતારે, વિસમા જીવાણ વિસયતિન્હા ડ ।

જીણ નડિયા ચડદસ-પુઁવીપિ ફલતિ હુ નિગોણ ॥

અર્થ — ભય ડર ભવરૂપો અન્ધોમા સર્વ છોડેને ( હુ ખ આપનારી ) એક માત્ર વિષય-તૃષ્ણા જ વિષમા છે, કે જ વિષય તૃષ્ણાથી પીડાયેલા ( પડેલા ) ચોં પૂર્વધરો પાત્ર નિગોહમા રખડે છે ( જુઓ પૃ ૧૪૨ મા ગાથા ૭૪ મી ) ( ૮૩ )

હા વિસમા હા વિસમા, વિસયા જીવાણ જેહિં

પહિવહ્ધા ।

હિંહંતિ ભવસમુદ્દે, અણતદુક્ખાઈ પાવતિ ॥૮૪॥

અર્થ — અહો ! હવેને પાચેય ઇન્દ્રિયોના વિષયો અતિ વિષમ-વિષમતર છે, કે જેને વશ પડેલા હવે અનંત દુઃખોને ભોગવના સસાર સમુદ્રમાં રખડે છે (૮૪)

માફદજાલચવલા, વિસયા જીવાળ વિજ્જુતેઅસમા  
 ય્વણદિદ્ધા ય્વણનદ્ધા, તા તેસિ કો હુ પડિવધો ॥૮૫॥

અર્થ — હે હવ ! માયાવી ઇન્દ્રિયોના જેવા ચપળ અને વીજળીના ઝમકારા સમાન નાશવત એવા વિષયો હવેને ક્ષણમાત્ર દેખાવ આપી બીજી ક્ષણમાં જ નાશ પામે છે, તો તેવા વિષયોમાં પ્રતિબધ (રાગ) શા માટે કરવો ? (૮૫)

સત્તૂ વિસ પિસાઓ, વેઆલો હુઅવહો વિ પજ્જલિઓ ।  
 ત ન કુણઈ જ કુવિઆ, કુણતિ રાગાઈણો દેહે ॥૮૬॥

અર્થ — હે હવ ! ગતુ, વિષ, પિશાચ (ભૂત-કાકળુ-શાકળુ વગેરે,) વેતાલ, અને ધગધગતો અગ્નિ, એ બધાય એક સાથે ક્રોધાયમાન થવા છતાં પણ શરીરમાં તેવો અપકાર (અવગુણ) નથી કરતા કે જેવો અપકાર ક્રોધ પામેલા રાગ દેખાદિ અતરંગ શત્રુઓ કરે છે (૮૬)

જો રાગાઈળ વસે, વસમિ સો સયલદુવ્વલમ્મવાળં ।  
 જસસ વસે રાગાઈ, તસસ વસે સયલસુમ્મવાઈ ॥૮૭॥

અર્થ — જે હવ રાગ દેખાદિના વશ થયેલો છે, તે વસ્તુતઃ લાખો દુઃખોના વશમાં પડેલો છે અને જેણે રાગ-

દિકને વશ કર્યા છે, તેણે વસ્તુતઃ સર્વ સુખોને વશ કર્યા છે, એમ  
જાણવું (૮૭)

કેવલદુહનિમ્મવિણ, પડિઓ સંસારસાયરે જીવો ।  
જ અણુહવડ કિલેસ, ત આસ્સવહેઝઅ સવ્વં ॥૮૮॥

અર્થ — કેવળ દુઃખથી જ નિર્મોહ થયેલા-સરેલા, એવા  
સંસાર-સમુદ્રમાં પડેલા, જીવ ને દુઃખોને અનુભવે છે, તે સર્વ  
દુઃખનું કારણ આશ્રવ (કર્મબંધન) છે (૮૮)

હી સસારે વિહિણા, મહિલારૂવેણ મહિઅ જાલં ।  
વજ્ઞાતિ જત્ય મૂઢા, મણુઆ તિરિઆ સુરા અસુરા ॥

અર્થ — અહો ! આ સંસારમાં વિધાતાએ સ્ત્રીના બંધાને  
એક એવી જાળ ગોઠવી છે, કે જે બાળમાં વિવેકશૂન્ય થયેલા મૂઢ  
મનુષ્યો, તિર્યંચો, દેવો અને દાનવો બધા પણ ક્ષાય છે (૮૯)

વિસમા વિસયમુયગા, જેહિંહ સિયા જિઆ

ભવવણંમિ ।

કીસતિ દુહગ્ગીહિં, ચુલસોઈ જોણિલક્ખેસુ ॥૯૦॥

અર્થ — અતિ આકરા વિષવાળા વિષયરૂપી સર્પો નેઓને  
કરડે છે, તે જીવો ભવરૂપી અટવીમાં ૮૪ લાખ જીવોનાં  
વિષે ભટકતા દુઃખરૂપ અગ્નિથી (સંતાપથી) કલેશ પામે છે (૯૦)

સંસારચારગિમ્હે, વિસયકુવાણ લુક્કિયા જીવા ।  
હિયમહિઅં અમુણતા, અણુહવતિ નતદુક્ખાઈ ॥૯૧॥



અર્થ — આ સંસારકેદ-જેલરૂપી ઉષ્ણ ઋતુમા વિષયરૂપી  
દુષ્ટપવન વડે રૂપશયેલા-લુપ્ત લાગેલા, અને તેથી હિત-અહિતને  
નહિ સમજતા ખીચારા હોવો અનત દુ ખોને લોગવે છે (૯૧)

હા.હા દુરંતદુટ્ટા, વિસયતુરંગા કુસિવિલ્લઆ લોષ ।  
મીસણમવાહવીષ, પાડતિ જિઆણ મુદ્ધાણ ॥૧૨॥

અર્થ — હાય, 'હાય, જેઠની વાત છે કે જગતમા  
અત્યંત દુષ્ટ અને કુશિક્ષિત ( બલટી શિક્ષા પામેલા ) એવા  
વિષયરૂપી ઘોડાઓ તેના વિશ્વાસ કરનારા લોભા, હોભોને  
સંસારરૂપી ભય કર અટવીમા ખેચી બાંધ છે, ( રખડારે છે ) -  
અર્થાત્ વિષયો સંસારમા રચનાવે છે (૯૨)

વિસયપિવાસાતત્તા, રત્તા નારીસુપકિલસરમિ ।  
દુહિયાદીનાચીના, રુલ્લતિ જીવા મવવળમિ ॥૧૩॥

અર્થ — વિષયોની તૃષાથી વ્યાકુળ થયેલા, અને તેથી  
ઘણા કોંઈવવાળા સ્ત્રીરૂપી સરોવરમા આમકન થએલા હોવો,  
( તે સ્ત્રીઓના લોભ લોભવવાથી ભયોભવ ) દુ ખિયાદીને  
( ગરીબ ) અને ક્ષીણ ( અશક્ત-દુર્બળ ) થઈને આ સંસાર  
રૂપ અટવીમા રચળે છે (૯૩)

ગુણકારિઆઈ ધણિય, ધિરજ્જુનિયતિઆઈ  
તુહે જીવ ।  
નિયયાઈ ઇદિયાઈ, વલ્લિનિઅત્તા તુરંગુ વ્વ ॥૧૪॥

અર્થ — હે જીવ ! બળવાન પશુ વશ કરેલા ઘોડાની  
પેઠે ( વશ કરેલો બલીધ ઘોડો જેમ ઘણુ કામ આપે તેમ )  
ધૈર્યરૂપી લગામ-દોર વડે વશ કરેલી તારી પોતાની ઇન્દ્રિયો  
તને ઘણો જ શુભ કરનારી થશે માટે ઇન્દ્રિયોને વશ કર (૬૪)

મળત્રયણકાયજોગા, સુનિઅત્તા વિ ગુણકરા હૃતિ ।  
અનિઅત્તા પુણ મંજતિ, મત્તકરિણુ વ્ય સીલવણં ॥

અર્થ — સારી રીતે વશ કરેલા મન, વચન અને  
કાયારૂપી યોગો ઘણો જ શુભ કરે છે, અને વશ નહિ કરવાથી  
તે મહોન્મત્ત હાથીની પેઠે શીલરૂપી વનને ( ચારિત્રને )  
વિનાશ કરે છે (૬૫)

જહ જહ દોસાં વિરમંદ, જહ જહ વિસર્પહિં હોઈ  
વેરગ્ગ ।

તહ તહ વિનાયવ્વં, આસન્ન સે અ પરમપયં ॥૧૬॥

અર્થ — જેમ જેમ જીવ દોષોથી વિરામ પામે, દૂર  
રહે અને જેમ જેમ વિવયો તરફ વૈરાગ્યભાવ પ્રગટે, તેમ  
તેમ તે જીવને મોક્ષપદ નજીકમા છે એમ બાણુવુ (૬૬)

દુક્કરમેણહિં કયં, જેહિં સમત્થેહિં જુવ્વણત્થેહિં ।  
મગ્ગ દિદિઅસિન્ન, ધિદ્ધપાયાર વિલગ્ગેહિં ॥૧૭॥

અર્થ — પ્રેરણર દુક્કર કાર્ય તો, તેઓએ જ કર્યું  
કહેવાય કે જે પુરુષોએ પોતે શરીરે સમર્થ અને બરચુવાનીમા

હોવા છતાં પૈર્ષ વા સતોષરૂપી કિંશને વગનીને (આશય કરીને) ઇન્દ્રિયોરૂપ સૈન્યને નાગ પમારુધુ અર્થાત્ નેજોએ છતાં ભોજોએ પણ જીવાનીમા ઇન્દ્રિયોને છતી છે, તે ધન્ય છે (૬૭)

તે ધક્ષા તાળ નમો, દાસો ડહ તાળ સજ ધમરાણં ।  
અદ્ધચ્છિપિચ્છરિમો, જાળ ન હિઅપ સહુક્કતિ ।

અર્થ — આ જગતમાં તે પુરૂષે ધન્ય છે, તે પુરૂષને મારો નમસ્કાર થાઓ, અને તે સયમધર મુનિઓનો દુહસ પુરૂષે નેજોના દુહસમા વાગ નેત્રથી (કયાશથી) નેત્રની ઓંચો લેશમાત્ર પણ ખટકતી નથી. (૬૮)

કિં ઘટ્ટુણા જહ વહસિ, જીવ લુમ સાસય સુંહ

અરુઅ ।

તા પિઅસુ, વિસ્યવિમુદ્ધો, સવેગરસાયણ નિચ્છ ॥

અર્થ — હે છવ પલું શું કહીએ ? ને તું સેગરહિત બેટલે નિગળાધ બેવા શાશ્વતમુખની (મોક્ષની) ઈચ્છા રાખતો હોય તો વિચ્ચેયથી વિમુખ ધર્મને (વિચ્ચેયોના ત્યાગ કરીને) હ મેથા સવેગ (વેશમ્ય) રૂપી રસાયણનું પાન કર. (૬૯)

